LUNEDI' 10 GIUGNO 1991

ANNO 123 NUMERO 128. L. 1200

Majra Alexandra

RETE 4

I programmi tutti in rosa

Retequattro prosegue a gonfie vele con programmi tutti rosa: dal mattino alla sera è un susseguirsi di telenovele, telefilm stile Love Boat, apparizioni di Raffaella Carrà alla ricerca del Principe Azzurro. Tra le telenovele più seguite c'è «Valeria», alle 10 del mattino, protagonista la bellissima Majra Alexandra.

BORSA

Agenti di cambio in sciopero Bloccate tutte le contrattazioni Il dollaro balza a 1314 lire

MILANO ● L'astensione dal lavoro degli agenti di cambio ha bloccato le contrattazioni oggi in Piazza Affari e i prezzi dei titoli, di conseguenza, non sono stati rilevati.

Borsa italiana ferma, dollaro in fermento su tutte le piazze, al punto che le banche centrali europee sono intervenute vendendo dollari per frenare l'ascesa della moneta Usa che, in Italia, ha guadagnato in apertura dieci punti salendo da 1304 a 1314 lire.

(I cambi delle monete a pagina 8)

SUPERATO IL QUORUM: alle 11 la percentuale dei votanti, media nazionale, era già del 54,8%

Appare scontato, a questo punto, che dalle urne uscirà una maggioranza di sì e Craxi non drammatizza

HA VINTO IL SI'

ROMA ● Il referendum sdulla preferenza unica per le elezioni della Camera dei deputati è passato: alle 11 di questa mattina aveva votato il 54,8% degli aventi diritto, superando con tre ore di anticipo il limite minimo del 50 per cento più uno. Al Nord Italia l'affluenza alle urne è stata del 60,6%; al Centro il 56,1%, al Sud il 46% e nelle Isole il 47,8%. Sempre alle 11 di questa mattina a Reggio Calabria città soltanto il 35,7% della popolazione si era presentata ai seggi.

Anche a Torino, alle 11, il quorum era superato: a quell'ora aveva votato il 55,12 per cento degli aventi diritto, il 7,24 per cento in più dell'anno scorso quando si votò sulla caccia (allora non si raggiunse la maggioranza dei votanti e il referendum venne invalidato).

Pare dunque scontato l'esito della consultazione popolare, anche se l'ultima parola spetta allo spoglio, che si è iniziato alle 14: i primi risultati si conosceranno a fine pomeriggio.

Intanto i promotori del «Sì» esultano, dopo le non celate paure dei giorni scorsi. Mario Segni, a nome del comitato promotore del referendum, ha ringraziato «il Presidente della Repubblica, il ministro dell'Interno, i sindaci e le migliaia di cittadini che con il loro tempestivo e prezioso intervento hanno garantito pienamente il diritto degli elettori a trovare aperto il loro seggio».

Primi commenti anche da chi sul referendum non era proprio d'accordo, nella fattispecie il segretario socialista Craxi, che si trova a Beirut come rappresentante personale del segretario generale dell'Onu. «Il trend - ha affermato - era chiaro sin da ieri mattina. Era evidente prima che partissi. Miracoli - ha poi aggiunto - non li posso fare. Ai tempi nostri miracoli non li fanno neppure i santi».

Craxi (che a questo punto dà per scontata la vittoria del «Sì») non ha drammatizzato le conseguenze dell'esito referendario: «Non sono i socialisti, d'altra parte, ad avere i più grossi problemi da questo esito referendario - ha infatti sostenuto - ci possono essere alcuni problemi, ma facilmente risolvibili». Secondo Craxi, la riduzione ad una soltanto delle preferenze danneggia maggiormente dc e pds.

Mario Segni, dc, il tenace promotore del referendum e il leader psi, Bettino Craxi, il più deciso oppositore

FLASH

TORINO

Un folle spara col flobert contro chi disturba la sera

TORINO ● C'è uno sconsiderato che nei pressi della Madonna del Pilone si diverte di sera a prendere di mira gli avventori di una birreria con un fucile flobert caricato a piombini. Accade da 15 giorni. Lo sparatore folle - non ancora individuato e identificato dalla polizia - è tornato in azione anche la scorsa notte centrando con più colpi due giovani che si trovavano sulla porta dello Swing Pub in corso Casale 194. (A pagina 4)

TORINO

Vigili del fuoco bloccano due ladri asserragliati in casa

TORINO ● Vigili del fuoco cacciatori di ladri. E' accaduto ieri in via Capua 16 in un appartamento al primo piano. Approfittando dell'assenza del proprietario, Francesco Balice, piazza Borghi 20 e Luciano Missarianni, si erano introdotti nell'alloggio. Qualcuno però li ha sentiti e ha dato l'allarme. Sono arrivate le volanti, i due ladri si sono asserragliati in casa. Quindi sono arrivati i vigili del fuoco che hanno ingaggiato una lotta con i due ladri, bloccandoli. (A pagina 4)

FOSSANO

In ospedale la Messa in cuffia Diritto della libertà di coscienza

FOSSANO ● Un impianto audio che permetta l'ascolto personalizzato, con cuffie o auricolari, delle preghiere mattutine e della Messa vespertina, sarà installato nelle camere di degenza dell'ospedale Maggiore. Lo ha deciso il comitato di gestione dell'Ussl, su proposta della presidenza, in seguito a una lettera di una ricoverata che protestava per la diffusione dei riti religiosi nei reparti attraverso altoparlanti. «Si tratta di fatti - aveva scritto - che violano i più elementari diritti in materia di libertà di coscienza».

ASTI

Ladri svaligiano una villa Vandali devastano cabine Sip

ASTI ● Mobili antichi di notevole valore sono stati rubati in una villa di Castello d'Annone. I ladri sono penetrati nella proprietà di Ferdinando Rondolino, di 48 anni, di Torino. Hanno scelto pezzi di pregio e li hanno caricati su un camion. Danni per diversi milioni, invece, sono stati provocati la scorsa notte in Asti città da alcuni vandali che hanno messo fuori uso tutte le cabine telefoniche dei quartieri Sud e Sud-Est. La notte precedente era già stata compiuta un'analoga incursione vandalica con la quale erano state messe fuori uso tutte le cabine della zona Nord.

Ieri a mezzogiorno sulle risaie da 700 metri di quota

Precipita un aereo in gara muoiono due vercellesi

VERCELLI ● Cominciano oggi le perizie dei tecnici sull'aereo che ieri, verso mezzogiorno, è precipitato a San Giacomo Vercellese da circa 700 metri di quota durante una gara di regolarità. Intanto verrà anche effettuata la perizia necroscopica sui cadaveri delle due vittime, Pier Paolo Fiorotto, un artigiano di 35 anni residente a Roasio in via Roma e lo studente in ingegneria Sandro Peuto, 20 anni, abitante a Cossato in via Remo Pella. Il loro velivolo, un biposto-scuola «Cessna 152», è precipitato sulla verticale del campo sportivo di San Giacomo e spezzandosi in due tronconi è finito sulla riva di una roggia d'irrigazione delle risaie che circondano la zona. I due piloti sono morti sul colpo.

Sandro Peuto e Pier Paolo Fiorotto stavano partecipando a una prova cronometrica di «navigazione a circuito chiuso» organizzata dall'Aereo Club di Biella per la quale gareggiavano una quindicina di aerei. La prova di regolarità consisteva nel sorvolare appunto un circuito che, partendo dalle piste di Cerrione, toccava il territorio di Santhià (Vettignè), Lamporo, Ronsecco, San Giacomo Vercellese, per concludersi tornando su Cerrione.

Pier Paolo Fiorotto

Domani e mercoledì al Delle Alpi

Ritorna a Torino la grande atletica

Torna a Torino, dopo cinque anni, la grande atletica: domani e mercoledì si disputeranno allo stadio «Delle Alpi» i campionati assoluti individuali, con circa 700 iscritti. Saranno in lizza quasi tutti i più forti italiani, fra cui Di Napoli, Tilli ed Ottoz.

Sarà un test probante in vista degli impegni della squadra azzurra in Coppa Europa, ai Giochi del Mediterraneo e alle Universiadi.

Domattina le gare avranno inizio alle ore 9,30, con le batterie dei 400 ostacoli. Verranno assegnate le prime diciotto maglie tricolori. (A pagina 21)

Marisa Masullo sarà in gara

Jerry Lee Lewis star al Palasport

Jerry Lee Lewis

TORINO ● Un divo della tastiera e una bacchetta eccellente. Le due personalità della settimana sono il pianista Ivo Pogorelich (mercoledì per l'Unione Musicale) e il maestro Eliahu Inbal (venerdì per la Stagione di Primavera Rai). Per quanto riguarda la musica leggera, al Palasport sono protagonisti il folk e il country: tra domani e sabato si terrà il Festival «Pickin' 91», offerto nell'ambito della rassegna «Sera d'Estate». Star della manifestazione Jerry Lee Lewis, di scena mercoledì sera.

(Negli Spettacoli)

Canale 5: come finirà l'agente Cooper?

Muore Twin Peaks

Questa sera Canale 5, alle canoniche 20,40, trasmette la prima metà dell'ultima puntata di «Twin Peaks» che chiuderà definitivamente domani sera, alla stessa ora, sulla stessa rete. Pochissime le anticipazioni sugli accadimenti che verranno descritti nel telefilm più amato del momento, anzi, una sola: l'agente Dale Cooper, protagonista, finirà nei guai, forse perfino in modo irreparabile. Fra sogno, delirio e realtà, «Twin Peaks» era partito calamitando nella prima tranche di puntate, quella incentrata sulla domanda «Chi ha ucciso Laura Palmer?», l'attenzione di undici milioni di telespettatori calcolati dall'Auditel. Nella seconda serie di puntate si era attestato sui sei milioni: platea, per un telefilm, più che ragguardevole. E' presumibile che la puntata finale, anche se sdoppiata su due sere, registrerà il seguito più alto dalla fine della stagione televisiva. Twin Peaks non dovrebbe andare mai più in onda: in America ne hanno bloccato la produzione dopo il crollo degli indici d'ascolto, ma non è escluso che si tratti di un espediente pubblicitario per rinnovare l'interesse del pubblico nei confronti del telefilm.

L'agente Dale Cooper

LETTERE AL DIRETTORE

Seguiamo con attenzione ogni giovedì la rubrica del lotto.

Siamo da sempre giocatori appassionati ed abbiamo visto quanto hanno scritto in precedenza altri lettori a proposito del *lotto nero*, che, nonostante tutto, continua a prosperare.

Il fumo non ha ancora soffocato il *Ragno nero*.

E' una realtà di cui occorre prendere atto dopo l'importante entrata in scena dei tabaccai sul fronte del lotto.

Si pensava che essi, oltre a rendere il gioco dinamico, efficiente, come in effetti sta avvenendo, avrebbero anche sconfitto il gioco clandestino, conosciuto come *Ragno nero*, ma così non è stato.

I tabaccai non hanno ancora ucciso il *ragno*.

La curiosa denominazione per indicare il gioco «sottobanco» era sorta da quando nel Meridione era stata individuata un'organizzazione che, per le puntate, invece delle normali «bollette», dava bigliettini con l'indicazione dei numeri giocati e un piccolo ragno stampato in alto a sinistra. Un emblema scaramantico.

Tremila miliardi all'anno giocati dagli italiani al lotto clandestino?

Sembra una cifra esorbitante e a Roma scrollano il capo. «*E' un dato di difficile accertamento* — continuano a ripetere al ministero delle Finanze — *e se la cifra corrispondesse alla realtà, sarebbe comunque la conferma dell'esistenza del fenomeno che si cerca di eliminare cambiando il lotto come si sta facendo*».

In confronto ai circa novecento miliardi giocati mediamente al lotto ogni anno dagli italiani, la cifra buttata là sul gioco clandestino assume una colorazione preoccupante.

Perché la Finanza non opera a fondo per eliminare questa piaga?

Grazie dell'attenzione.

Gino Pattuelli
Maurizio Cavinato
Sergio Clava
Carlo Di Vito

Egregio Direttore,

sento veramente il dovere di ringraziarla per l'interessamento che lei dimostra sul suo giornale in merito alla riapertura del centro cittadino. Grazie di cuore. E' un valido aiuto a far sì che questo annoso problema venga risolto in modo positivo.

Fiora Brizio, Bar Zucca

REFERENDUM

La quantità e la frequenza delle telefonate che arrivano ai nostri centralini, le telefonate sempre più numerose che riceviamo ogni giorno ci hanno convinti che la chiusura del centro cittadino fino alle ore 13 è uno dei problemi più sentiti nella nostra città.

Stampa Sera vuole conoscere direttamente l'opinione dei torinesi attraverso un referendum. Come giudicate, dopo 6 mesi di prova, la chiusura del centro? È stata un'esperienza positiva o negativa?

Il referendum-inchiesta di Stampa Sera durerà 15 giorni e tutta la città è invitata a rispondere.

Ritagliate questo coupon e inviatelo a: «Stampa Sera - Referendum», via Marenco, 32 - 10126 Torino.

SEI FAVOREVOLE ALLA RIAPERTURA DEL CENTRO CON LA SUCCESSIVA CREAZIONE DI PARCHEGGI NELLE ZONE CENTRALI E CON LA CREAZIONE DI PICCOLE ISOLE PEDONALI?

SI' | **NO**

GRANDE ATTESA per «Settembre», il libro di Rosamunde Pilcher che da domani sarà in vendita in libreria

L'incontro con la scrittrice che ha già ottenuto notevoli consensi dalla critica statunitense e britannica

Storie di famiglia in terra scozzese

Rosamunde Pilcher ha ambientato «Settembre», il suo ultimo romanzo edito in Italia da Arnoldo Mondadori, in Scozia. In castelli che trasudano storia si racconta la vita di tutti i giorni di due famiglie, le difficoltà che devono affrontare, il ruolo delle donne «che reggono da sole il peso della responsabilità». E tutto incomincia con gli inviti per una festa di compleanno che avrà come cornice sale vittoriane e grandi parchi.

Com'è Rosamunde Pilcher? La scrittrice britannica, da un anno in vetta alle classiche inglesi e americane con quel suo «Settembre» che domani, edito da Arnoldo Mondadori, esce anche nelle librerie italiane. La andiamo ad incontrare a Milano, dove è arrivata venerdì appunto per presentare la sua ultima creatura.

La giornata è uggiosa e freddina, molto inglese in definitiva, proprio come la scrittrice che incontriamo nella hall dell'albergo milanese che la ospita per questo breve soggiorno. Dell'Italia confessa di saper poco e proprio per questo afferma di essere commossa dall'accoglienza e dalla bella veste che la casa editrice ha dato al suo *romanzo. Da un certo* punto di vista ne è persino sorpresa. «Non avevo pensato all'Italia - dice - perchè questa è una storia sostanzialmente scozzese. Sono scozzesi i personaggi ed è scozzese quella tradizione di vivere nelle grandi magioni avite. I sentimenti però sono universali, tutti abbiamo famiglia, tutte siamo madri, ed è per questo penso che il romanzo è piaciuto ovunque».

«Settembre» è infatti la storia di una famiglia, anzi di due famiglie le cui vite si incrociano. L'occasione è una grande festa di compleanno che chiamerà a raccolta da diverse parti del mondo i protagonisti di questo romanzo, segnando per ognuno di essi una svolta. «Tutto inizia a maggio - recita il trailer -, nell'attimo in cui vengono spediti gli inviti. Ma come l'estate s'accende, con essa inizia a dipanarsi il filo che intreccia le loro vite. Nei verdi parchi e nelle sale vittoriane delle *antiche case di campagna, si de*linea la storia di due grandi famiglie, dietro la cui apparente felicità sono negli anni cresciuti piccoli e grandi drammi, incomprensioni e amori».

Ma «Settembre» non è una saga famigliare, come non è un romanzo intimistico nè psicologico: è un grande affresco dei sentimenti, lievi, abbozzati, mai profondamente incisi. Infine vuole anche essere un ritratto obiettivo della gente che vive in Scozia, da parte di una donna che su quella terra vive da moltissimi anni ma non è scozzese.

Rosamunde Pilcher infatti è nata nel 1924 a Leland in Cornovaglia. Durante la seconda guerra mondiale ha prestato servizio nel Woman Royal Naval Service. Lì ha iniziato a scrivere e lì ha conosciuto Graham Pilcher, l'uomo che diventato poi suo marito, l'avrebbe portata in Scozia e dato quattro figli. I primi racconti e novelle, pubblicate su riviste *femminili*, risalgono all'immediato dopoguerra, mentre il primo libro è del 1973. In Italia compare nel 1988 con il romanzo «I cercatori di conchiglie», edito da Rusconi ed ora inserito negli Oscar Mondadori.

Signora Pilcher, perchè questo desiderio di descrivere la gente scozzese?

«Perchè andando in Scozia la gente vede appunto queste ricche famiglie che vivono in grandi case antiche e non pensano però che dietro ci sono molti valori e grandi fatiche per mantenere questo decoro. E quasi sempre sono proprio le donne che reggono il peso di tutto ciò».

Un libro sulle donne allora?

«No, un libro su tutti, anche se, fondamentalmente, credo sia un libro per donne».

Ma Lei, si considera una scrittrice per sole donne?

«No, non proprio. Penso che i miei libri possano essere letti anche da uomini senza che si sentano offesi; anzi molti dei protagonisti di questa storia sono uomini e quindi molti pensieri sono espressi secondo un punto di vista maschile, ma alla maggioranza dei lettori maschi piace di più l'azione, la violenza: i sentimenti sono una questione più femminile».

E' faticoso pensare al maschile?

«Io non vado mai troppo in profondità. I miei personaggi, sia maschili sia femminili, non sono mai troppo scavati, però scrivo da tantissimo tempo ed ho anche scritto novelle totalmente maschili. I modelli li prendo semplicemente dall'esperienza, ho un marito e due figli maschi e so come ragionano. Gli uomini mi piacciono, mi piace come lavorano, come inventano, come creano, ma sono completamente diversi da noi, non ci sono possibilità d'avvicinamento in questo senso».

Lei è considerata l'autrice dei «buoni sentimenti» e infatti anche in «Settembre» non mi pare ci siano né vincitori né vinti.

«Infatti non ci sono, per ognuno di loro la vita cambia, forse in meglio, ma non ne sono sicura. Alla fine ci sono propositi per il futuro e anche un matrimonio, ma non è una situazione da «e vissero tutti felici e contenti». Io ho dato il via alla loro storia tocca a loro, o ai lettori, terminarla».

E la violenza non compare mai nei suoi libri?

«Non sono portata a parlare di violenza, sono consapevole che c'è ma non ne so parlare. In «Settembre» però ci sono tre pagine dove racconto dell'Irlanda del Nord. Sono solo tre pagine ma molto forti; ci tenevo a far conoscere questa situazione assurda e drammatica alle donne americane ma evidentemente sono cadute nel nulla, sono stata tre settimana in America e nessuna ha accennato a quelle pagine. Disinteresse o voglia di cancellare quel dramma?».

Quali sono gli autori che hanno maggiormente influito sulla sua personalità di scrittrice?

«Sono tutti inglesi, anzi tutte inglesi: Jane Austin, le sorelle Brönte, Virginia Woolf, fra le contemporanee Mary Wesley».

Uomini nessuno?

«Uomini? No, non mi viene in mente nessuno. Gli americani tendono troppo alla violenza e gli altri non li conosco».

E gli italiani li conosce?

«Uno solo, «Il Gattopardo»».

Tiziana Longo

DICIANNOVESIMA PUNTATA

FEUILLETON

«Si rivesta... arriva il Pirata»

PERSONAGGI	
Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macrì	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Il Topo, Sandro Operti, indaga su un «affare» affidatogli dal Pirata, Fabio Cohen, e scopre il cadavere di una donna, Carla Di Benedetto. Va a buttarlo nel Po, poi va a cercare Serena, amante del Pirata. Mentre dal Po affiora il cadavere di Carla, il Topo e Serena scoprono il «Tempio del Male» in cui si svolge una messa nera. Alla fine s'imbattono in una donna legata...*

Serena lo trovò così. Intento. Concentrato. Assolutamente perso nei suoi ragionamenti. Gli si accostò lentamente. Senza destarlo dal suo mondo. Osservandolo in silenzio. Rapita.

Cercando di capire la ragione di quello strano fascino che stava subendo. Di quell'inatteso approdo che sentiva inconsciamente di cercare. Come se fosse un naufrago assetato.

Non c'erano segni di donna in quella casa. In quella vita. Solo vecchie fotografie ingiallite. Quasi che un'ombra fosse passata ad oscurare il sole. E che non se ne fosse mai più andata. Lasciandolo lì ad invecchiare con se stesso. Nel pallore. Con le sue introspezioni. Con i suoi ricordi.

Serena provava dentro uno strano sentimento. Conosceva i meccanismi spenti che frustravano un uomo sfiorito. E sapeva come ridestarli. Per questo si era sentita sicura solo nell'accettare l'adorazione di amanti anziani. Potenti. Tanto vigorosi nel disporre degli altri, quanto infantili nel supplicare amori che pensavano non fossero più possibili.

Si sentiva protetta con loro. Completa. Mai messa in discussione. Una piccola dea sul piedistallo. Salva dalle necessità. Dai confronti. Dagli abbandoni impietosi a cui andavano sempre incontro le cortigiane del potere. Perché lei era qualcosa di più: sapeva ricambiare. Non si limitava ad essere rapace.

Ricambiava... Sempre...

Ed ora si sentiva rimescolare l'anima da quell'essere senza età. Giovane, ma antico. Gelido e tenero nello stesso istante. Dal corpo ottuso. Ma dalla mente elegante.

Si chinò. E lo sfiorò con un bacio. Lui si scosse. E quel ritorno sulla terra gli provocò dolore. La guardò senza rassegnazione. Ma con gli occhi consapevoli di chi non aveva più illusioni.

— Si vesta. Fabio sta arrivando...
— Non tornerò più da lui...
— Come crede...
— E' tutto quello che mi sa dire?
— Un Topo rimane sempre un topo. L'unica cosa che chiede agli altri è di non diventare una Cavia...

Serena sorrise. E lo accarezzò.

— Non so nemmeno il suo vero nome...
— Lo vede?
— L'ho conosciuta solo ieri... In una vasca...
— Sandro... Sandro Operti...
— Piacere!..
— Il Pirata non sarà di quest'idea...

Il Pirata li vide così. Alla fine del loro discorso. Uniti dalla profonda intimità di un progetto. Non dal comune senso di colpa per un tradimento. E si sentì inadeguato. Impreparato.

Cercò di prendere tempo. E si frugò sotto la benda nera. In un gesto istintivo di difesa. Palpando la parte malata. La ferita. Sapendo che stava per aprirsene un'altra. Quasi per prepararsi. Per toccare con dito una vecchia sofferenza. E per abituarsi lentamente alla nuova.

— Ed allora, Serena... Stai per dirmi qualcosa?

Aveva la gambe nude. E la sua solita T-shirt stropicciata dal sonno. Quella che metteva sempre per andare a dormire. Ma in quel momento non la indossava per lui.

Renato Guttuso. «Donna di schiena» (acquarello su carta)

Il Topo si alzò. Con aria stanca. E si interpose. Prima che Serena avesse la possibilità di rispondere.

— Dubito che sia una decisione saggia. Ma la signorina non tornerà da lei. Né oggi. Né mai. Non so se questo interromperà il nostro rapporto. Ma ci tengo a dirle che la cosa mi lascia del tutto indifferente.

Il Pirata si sentì fremere di rabbia. E quasi vomitò le parole. Puntandogli addosso il suo lungo dito nodoso.

— Sarò costretto a tirare fuori alcuni documenti poco simpatici che ho raccolto su di lei. Faccia attenzione...

Il Topo lo guardò con un'ombra di sorriso. Poi alzò le spalle. Per nulla impressionato. E per nulla rassegnato.

— Si riferisce ai due casi di recente pazzia avvenuti nella mia famiglia? Quelli di mia madre e di mia sorella... Ed al loro suicidio tenuto rigorosamente nascosto?...
— Sì. Ed alle sue responsabilità. Era lei che le aveva in cura. Ed è stato lei a firmare i loro certificati di morte. Peccato che fossero falsi...
— Oh! Se è solo per questo, ne ho fatti ben altri di falsi nella mia vita...
— Vale a dire?
— Be', proprio quelle carte in suo possesso ne sono un esempio evidente. Mi dispiace che il suo grimaldello su di me non valga niente. Lei è un tipo strano. In termini psicologici si potrebbe definire un introverso affetto dal complesso di Dio. Uno cioè che è convinto di dominare il mondo dal suo Paradiso. E di essere disposto a salvarlo, nella sua immensa bontà, tramite la Resurrezione di alcuni suoi figli.
— E lei sarebbe uno di questi?
— Già. Non dimentichi che lei è la Legge. E quindi la Morale. E l'Ordine. A sua discrezione. A seconda di come si sveglia il mattino...

Il Pirata si toccò di nuovo la benda. Nervoso. Forse si meritava quel tono ironico. Ma francamente si era aspettato di avere tutti gli atout in mano. Ed ora scopriva che era stato proprio il mazziere a dargli quelle carte. Per giocare sul suo assoluto senso di sicurezza. E togliergli così il piatto da sotto il naso, senza nemmeno lasciargli sospettare il trucco.

Nella sua voce palpitò cupo il risentimento.

— Vedo che il suo piano è partito da lontano...
— Non era un piano. Le sono sempre stato fedele. E se vuole continuerò ad esserlo. Era solo un metodo. Un sistema per lavorare con lei. Per rigenerarmi. Per non morire schiavo delle nevrosi degli altri. Per non crepare durante una confessione che non volevo più sentire...
— Ma lei ha sfruttato le mie di confessioni.
— No. Ho usato solo la sua patologia. Non una parola è uscita da quel vecchio studio di via Carlo Alberto. Dove lei è entrato a cercare, ed a trovare, conforto.
— E perché le dovrei credere? Lei è venuto a fare da me quello che faceva nel suo gabinetto. Ha messo in analisi i miei concorrenti, i miei nemici...
— Ma non avevo più il dovere del segreto professionale con me stesso. Solo verso di lei. In termini medici, ho oggettivizzato le mie responsabilità. Io le fornivo le diagnosi. Ma era lei a decidere le cure.
— E se le diagnosi non fossero state esatte?
— Le risulta che sia mai successo?...

(19 Continua)

LUNEDI' 10 GIUGNO 1991

CRONACA Torino

Gennaro Acquaviva

BAGET BOZZO
Nuovo libro Circolo Stampa

Questa sera alle 18, al Circolo della Stampa, c. Stati Uniti 27, sarà presentato l'ultimo libro di Gianni Baget Bozzo «La metamorfosi della cristianità». Con l'autore Gennaro Acquaviva, del Psi, e Guido Bodrato, ministro dell'Industria.

HANDICAP
In una guida tutte le norme

«Le norme legislative ed i servizi a favore delle persone handicappate» è il titolo della guida che il coordinamento per gli interventi a favore degli handicappati, via Giulio 22, ha pubblicato. La guida è uno strumento di consultazione di notizie.

Per capire la legge sull'handicap

ELEZIONI FIACCHE fino a domenica pomeriggio con un'affluenza bassa alle urne

Ma a sera la percentuale sale di venti punti e stamane scavalca la soglia del 50

Passa il referendum E si contano i «sì»

I torinesi non sono andati al mare, hanno scelto di votare. Questa mattina alle 11 è stato superato il quorum per rendere valido il referendum sulle preferenze. A quell'ora aveva votato il 55,12 per cento degli aventi diritto, il 7,24 per cento in più dell'anno scorso quando si votò sulla caccia (voto non valido). C'è invece un lieve calo (l'1,34) rispetto al referendum sul nucleare del 1987. Quell'anno alla fine si recarono alle urne il 68,10 per cento. Se la differenza fra referendum '91 e consultazione '87 dovesse essere rispettata alle 14, si può ipotizzare che la percentuale finale raggiunga quest'anno il 66-67 per cento dei votanti. Nel grafico è riassunto l'andamento dei referendum dal 1974. I dati 1991 sono ancora parziali.

In base alle rilevazioni dell'Ufficio Statistica del Comune è possibile ricostruire la mappa del voto quartiere per quartiere. La circoscrizione dove si è votato di più è la seconda: il 57,24 per cento degli abitanti di Santa Rita-Mirafiori Nord si è recata alle urne. Poi c'è Nizza-Lingotto dove ha votato il 56,74. Il quartiere dove si è votato di meno è Centro-Crocetta dove alle 11 solo il 52,42 per cento aveva deposto la scheda. Superato di poco, 53,72 da Vanchiglia e da San Salvario (53,98). Gli altri quartieri si attestato tutti al di sopra del 54 per cento. In Barriera di Milano ha votato il 54,48 per cento; alle Vallette il 55,26; a San Paolo il 55,46; a San Donato il 55,47 e a Mirafiori Sud il 55,89.

Le prime reazioni dei partiti sono improntate alla prudenza. Valerio Zanone, sindaco di Torino: «Gli elettori torinesi come in ogni precedente consultazione non hanno mancato all'appuntamento con l'esercizio del loro diritto. Temevo anche in questa circostanza che ci fosse un divario fra le due Italie, c'è stato ma inferiore a quello che si poteva prevedere. L'analisi del voto offrirà materia per molte osservazioni; una prima è che l'invito delle Leghe a lasciar perdere non ha convito gli lettori lombardi, che invece hanno dato le percentuali più alte di partecipazione». Sergio Chiamparino segretario provinciale pds: «Sto ancora incrociando le dita, bisogna vedere che cosa viene fuori dalle urne, ma, se come sembra, vince il «Sì» è un segnale chiaro che la gente vuole avviare concretamente un processo di riforma istituzionale ed elettorale e vuole essere protagonista in prima persona di questo cambiamento senza delegarlo ai partiti. Il pds sarà coerente: lanceremo subito l'iniziativa partendo dalla riforma elettorale e aprendo su questo un confronto a sinistra con il psi». Coerente anche la posizione del psi. C'è la presa d'atto che l'invito al «no rafforzato» non è stato seguito, ma i socialisti restano convinti che «il referendum era incostituzionale e inutile». Guido Valauri, capogruppo provinciale pri è sodisfatto: «E' un preciso segno della volontà di chiarezza e trasparenza da parte dei cittadini: l'Italia civile sa protestare contro il sistema senza rinunciare alla partecipazione e senza votare le Leghe».

Maurizio Tropeano

L'ESCALATION DELL'ASTENSIONE

FLASH

TORINO
Polemiche sulla biblioteca del musicologo Massimo Mila

Ancora polemiche sulla possibile emigrazione all'estero della biblioteca Mila. Con un'interpellanza rivolta al presidente della Giunta regionale Brizio e all'assessore alla Cultura Fulcheri, il consigliere antiproibizionista Enzo Cucco ha chiesto di intervenire per evitare che Torino e il Piemonte perdano l'importante patrimonio raccolto da Massimo Mila. Secondo Cucco «di fronte al disinteresse ormai chiaro dell'amministrazione comunale, la Regione può e deve intervenire».

CIRCOSCRIZIONE TRE
I verdi protestano e si dimettono dalla maggioranza

Dopo che la giunta del quartiere San Paolo, Cenisia e Cit Turin ha deciso di destinare l'area verde di via Stelvio 37 alla costruzione del circolo ricreativo dell'Unione Rubinetti i Verdi hanno deciso di dimettersi dalla maggioranza. Il consigliere Gian Luigi Colantuoni ha annunciato il passaggio del gruppo verde ad una «eco-opposizione» accusando la maggioranza di non aver considerato il disturbo che l'attività arrecherà alle abitazioni ed all'ospedale Martini di via Tofane.

TORINO
Centro di terapie psichiatriche in costruzione in via Vigliani

Sono stati illustrati stamane, nel corso di una visita del cantiere, i lavori per la realizzazione del primo Centro di *Terapie Psichiatriche della Regione Piemonte (che fa capo all'Ussl 10). Il Centro sorgerà* nella palazzina di via Onorato Vigliani 104.

GIAVENO
Quattro arrestati dai carabinieri con 400 grammi di cocaina

I carabinieri di Rivoli, in collaborazione con la sezione antidroga di Torino, hanno arrestato 4 persone, di cui due residenti a Giaveno e uno a Caselle, con l'accusa di spaccio di cocaina. Gli arrestati sono Riccardo Papini, 31 anni, strada Ciriè 47, Caselle; Riccardo Chianale, 50 anni, via Costa 17, Giaveno; Carmelo Impellizzeri, 52 anni, via Colle del Vento 93, Giaveno; Pietro Rinaldi, 42 anni, residente a Verona. I quattro stavano cercando di vendere 4 etti di cocaina ad un'altra banda, per circa 400 milioni di lire. Nelle trattative per la vendita si sono inseriti i carabinieri che hanno finto di essere interessati ed hanno alzato il prezzo. La droga arriverebbe da Savona (proveniente dalla Bolivia) e per arrivare all'arresto dei 4 le indagini, ancora in corso, si sono via via snodate a Verona, Milano e in Liguria.

INFORMAGAY
Conferenza sui travestiti nella storia del teatro

Alle 21, presso Informagay, in via Santa Chiara 1, Piero Ferrero tiene una conferenza su «Il travestitismo nella storia del teatro». L'iniziativa conclude un'intensa stagione di programmi culturali che ha visto la partecipazione di attori come Franca Valeri e Paolo Poli.

Salvare il Centro d'incontro

Un'assemblea pubblica per denunciare il degrado in cui si trova il Centro d'incontro di corso Ferrucci 65/c. Giovedì scorso, presenti i vertici della Circoscrizione 3, è stato fatto il punto della situazione, si è preso atto delle proteste dei cittadini. Leonardo Michele, uno dei frequentatori del Centro, spiega: «Sono ormai 7, 8 anni che ci autogestiamo. Di più non possiamo fare. Non c'è nessuno che ci protegge, nessuno che ci assiste. La situazione che si è venuta a creare rasenta l'incredibile. Muri scrostati, servizi igienici ormai inutilizzabili, mobili che cadono a pezzi sono soltanto alcuni degli aspetti dello stato in cui si trova il Centro».

Intanto, Luca Alemani, coordinatore dei Centri d'incontro, risponde: «Mi rendo conto che la struttura è praticamente invivibile. Sarà fatto tutto il possibile perché si riunisca a tempi brevi una commissione per discutere e delineare gli interventi più urgenti».

m. c.

Fortunato, vecchio galeotto
Vive in un furgone, a Porta Palazzo, con i drogati

Fortunato Andolina vive su un furgone

«Fortunato? Era da queste parti un momento fa. Cerchi tra le bancarelle. Ha gli occhiali, è completamente pelato». A Porta Palazzo tutti conoscono Fortunato, l'ex galeotto che vive in un furgone posteggiato nel piazzale adibito a parcheggio dietro la Procura. Fortunato sbuca tra le bancarelle con due borse di plastica piene di pomodori. «Me li hanno regalati gli ambulanti, così mangio per un paio di giorni» e comincia a addentarne uno.

Fortunato per la polizia, il suo fascicolo in questura è alto così, si chiama Fortunato Andolina, nato a Palermo 65 anni fa, entrato e uscito di galera dall'età di vent'anni. Ha cominciato nel '46 con 10 mesi per ricettazione ed ha continuato per furto, contrabbando e poi ancora furto sino a tutto l'anno scorso. Dentro e fuori, fuori e dentro. Forse è stato più dentro che fuori? E' uscito il 31 dicembre con l'indulto ed è tornato a casa in tempo per farsi sbattere via dal figlio.

Lo racconta lui: «Che ci posso fare, mio figlio Salvatore è drogato, vive con una donna. Non mi hanno più voluto, praticamente mi hanno gettato in strada chiudendomi in faccia la porta di casa. Allora ho fatto l'unica cosa che potevo fare. Ho preso il mio vecchio furgone e sono venuto a posteggiarlo in questo spiazzo di Porta Palazzo. Ho raccolto un materasso per terra, l'ho messo dentro e mi son fatto la camera da letto».

Fortunato smette di parlare, il furgone è accostato al muro ed è arrivata una «strana» coppia. Compaiono le siringhe, i due si bucano appoggiandosi al furgone, approfittano dell'«intimità» creata dall'improvvisato «riparo». Per terra ci sono decine di siringhe, la «casa» di Fortunato è il punto di ritrovo dei drogati di Porta Palazzo.

Fortunato aspetta che la coppia se ne vada, poi raccoglie le siringhe e le getta in un cartone dove ce ne sono a centinaia: «Che gente maleducata, ho messo apposta questo cartone perché buttino dentro le siringhe. Tanti lo fanno, ma qualcuno no. Guardi il mio furgone, sono stato costretto a metterci il lucchetto alla porta dietro. Mi hanno rotto anche un finestrino per rubare, alcuni drogati sono proprio disperati. Non rispettano nemmeno chi li rispetta e io dentro ho il fornellino con cui mi scaldo da mangiare. Non voglio mi portino via anche quello».

Fortunato vive con la pensione sociale, 520 mila lire, e con la solidarietà dei commercianti di Porta Palazzo. Il suo bagno è il bar all'angolo della galleria Umberto I. Lui ha una speranza: «Guardi questo foglio del medico. Dice che ho atteggiamenti di tipo caratteriale e anomalie comportamentali, sono andato in Comune per chiedere un alloggio. Mi basterebbe un minialloggio, per non chiudere così la vita in questo cesso. Fino adesso non mi hanno dato nulla, la gente è così. Tutti dicono di volerti bene, poi al momento buono tutti sono fasulli. Come mio figlio».

MONCALIERI

Diciassette anni, bella e biondissima E' stata eletta «Miss sorriso 1991»

Ingrid Gorgerino è Miss Sorriso 1991 di Moncalieri. Ha superato Barbara Meneghel e Sandra Marzano.

La diciassettenne di Moncalieri, biondissima, segno zodiacale Ariete, misure perfette, sarà protagonista del Festivalbar organizzato da Canale 5.

La vedremo accanto a Debora Caprioglio e soci per diverse settimane.

La giovane studentessa di agraria che aspira a diventare poliziotta, da tempo ha iniziato la scalata al titolo di Miss Italia e sfila abitualmente con quella organizzazione. Anche in questo caso felicità e rabbia si sono dissimulate sui volti delle mamme.

Ma a Moncalieri è tempo di miss, a Testona, infatti, il 19 sarà eletta la miss in occasione della prima festa promossa dall'«Associazione delle borgate» parteciperà in autunno alla selezione di Miss Italia in programma alla Darsena.

Miss Sorriso e le damigelle d'onore

SCIOLZE

Il Comune decide nuova rete idrica

Il Consiglio comunale di Sciolze, nell'ultima seduta, all'unanimità, ha approvato l'accensione di un mutuo di 125 milioni con la Cassa Depositi e Prestiti, per potenziare la rete idrica comunale, ma soprattutto servire la popolazione laddove oggi è costretta ad utilizzare l'acqua dei pozzi privati.

Con questa spesa verrà realizzata una nuova rete idrica che da Tetti Ravera raggiungerà regione Torre. I lavori dovrebbero iniziare in autunno.

SALUGGIA

E' ancora crisi: elezioni in arrivo?

In seguito alle dimissioni del sindaco di Saluggia, Flavio Bruzzesi, rassegnate nel corso della seduta consiliare del 29 maggio scorso (automaticamente, in base alla nuova legge 142, è caduta pure la giunta), non si è ancora giunti a soluzione per ridare nuovo governo al paese. Intanto le trattative tra le varie forze politiche proseguono a ritmo serrato. Comunque, se entro sessanta giorni non sarà pronta la nuova giunta, i saluggesi saranno chiamati alle urne.

CANDIOLO

Ristrutturazione per il Municipio

Il Comune di Candiolo spenderà 200 milioni per ampliare e ristrutturare il municipio.

E' stata questa la decisione presa dal Consiglio comunale che ha affrontato il problema degli interventi urgenti per la ristrutturazione.

Durante il consiglio comunale sono anche stati approvati due progetti di edilizia convenzionata, rispettivamente in via Orbassano e in via Carducci. I progetti sono una prima risposta per affrontare il problema casa.

BARRICATI nella casa che stavano svaligiando

Via Capua: intervento di vigili del fuoco e polizia

Per catturare i ladri sfondano la porta dell'appartamento

Sentono i ladri nell'alloggio dei vicini e danno l'allarme. Arriva la Polizia ma i malviventi si barricano nell'alloggio che volevano svaligiare chiudendo gli agenti fuori una porta blindata. Perciò, per snidare i due sorpresi a rubare è stato necessario alla polizia far intervenire i vigili del fuoco perchè forzassero la serratura della porta.

In realtà i pompieri, quando sono arrivati, hanno preferito passare da una finestra. Hanno alzato le loro scale mobili e sono saliti sul balcone. Da lì hanno sfondato i battenti della finestra e sono entrati in casa. A quel punto hanno dovuto ingaggiare una lotta per bloccarli e permettere agli agenti di ammanettarli.

Francesco Balice, 34 anni, piazza Borghi 20 e Luciano Missarianni, 32 anni, (pregiudicati proprio per furto e per reati analoghi) hanno preso di mira l'appartamento di Mauro Tomasini, 35 anni, in via Capua 16.

Approfittando dell'assenza del proprietario andato con la famiglia a passare la domenica al mare, i due ladri sono riusciti a entrare nell'alloggio dopo aver forzato la porta e hanno cominciato a rovvistare in ogni stanza mettendo tutto sottosopra.

Si erano già organizzati per raccogliere la refurtiva e portarla via quando qualcuno che abita nello stesso palazzo ha sentito dei rumori troppo sospetti e l'ha segnalato alla polizia.

Erano passate le 20 da pochi minuti. Sul posto è stata mandata la volante «3». Gli agenti sono arrivati prima che i ladri riuscissero a fuggire ma non sono riusciti a bloccarli. I due si sono barricati nella casa. Il «colpo» era fallito ma quelli non avevano alcuna intenzione di arrendersi. Dunque, vista la piega che aveva preso l'intervento, il centro della Questura ha mandato un rinforzo di altri due equipaggi. «Arrendetevi!» Niente da fare. Ogni tentativo di farli desistere dal loro proposito è stato inutile.

I vigili sfondano la porta

Per risolvere la situazione, non c'è rimasto null'altro da fare che chiamare sul posto un equipaggio dei vigili del fuoco. Non è stato difficile per loro puntare le scale verso le finestre dalla parte della strada e arrivare al primo piano. E non è stato nemmeno troppo complicato entrare nell'alloggio. Le difficoltà le hanno avute quando cercando di arrivare alla porta per far entrare i poliziotti sono stati affrontati dai due ladri che non volevano farsi catturare.

Ne è nato subito un parapiglia ma i vigili hanno avuto la meglio. Saldamente tenuti per le spalle Francesco Balice e Luciano Missarianni non sono più riusciti ad impedire l'ingresso degli agenti con le manette.

Al Missariani sono stati tolti dalle tasche anelli e catenine d'oro che aveva appena rubato. Altra refurtiva i poliziotti l' hanno recuperata da un borsone.

Alessandro Rigaldo

CORSO CASALE uno sconosciuto spara due volte nel locale

Due giovani sono stati colpiti e hanno dovuto essere medicati

A colpi di flobert contro la birreria

Uno sparatore «folle» a Madonna della Pilone. Ha colpito la settimana scorsa: è tornato a farsi sentire domenica notte. Un pazzo? Un esaltato? Uno pericoloso?

Dopo mezzanotte ha colpito con più colpi di un fucile Flobert due giovani che stavano sulla porta dello Swing Pub in corso Casale 194. Chiacchieravano. Dal locale uscivano note di una musica e l'eco di risate di altri giovani senza pensieri.

E' stata una fortuna che l'arma usata per sparare e per colpire fosse un fucile ad aria compressa che sprigiona poca potenza. I pallini sono arrivati a bersaglio con poca forza anche per la lunga traiettoria percorsa. Lo sparatore «folle» deve essere appostato almeno dall'altra parte della strada. Il colpo ha bucato gli abiti dei due giovani ed è arrivato soltanto a scalfire la pelle senza penetrare nelle carni. Comunque, è stato necessario medicarli prima di rimandarli a casa.

Il pericolo per i frequentatori serali della zona, comunque, rimane. Anzi: aggravato dalla possibilità che l'anonimo sparatore possa decidere di persistere nel suo sconsiderato proposito. Addirittura armarmandosi più pesantemente e, quindi, con la possibilità di procurare danni seri.

La birreria di corso Casale 142 dove, ieri, uno sconosciuto ha sparato due colpi con un Flobert

La polizia finora non ha identificato l'uomo e non ha nemmeno potuto stabilire con esattezza il punto da dove sono partiti gli spari. Tuttavia, considerata la traiettoria dei colpi, non è difficile sospettare che si tratti di una vendetta di qualcuno che abita le case poste fra lo Swing Pub di corso Casale e la bocciofila lungo il Po dietro la chiesa della Madonna del Pilone la cui apertura notturna gli disturba il sonno.

Sono per ora tre le persone che hanno accusato danni personali. Un'anziana signora vicino ai campi da gioco delle bocce ferita una decina di giorni fa e i due giovani della scorsa notte, Daniele Medala, 20 anni, via Frinco 28 e Marco Merola, 23 anni, Settimo.

Loro questo episodio lo raccontano così. Poco prima di mezzanotte hanno deciso di entrare nel Pub per bere una birra. Stavano ancora sulla porta quando hanno sentito alcuni sibili e contemporaneamente un improvviso bruciore alle spalle.

Più meravigliati che spaventati sono entrati nel locale per ripararsi. Verso di loro è arrivato uno dei titolari del locale, Salvatore Tuttolomondo, 33 anni, il quale ha potuto constatare che gli abiti dei due ragazzi erano forati. Buchi regolari, provocati dai pallini del fucile Flobert. Uno era stato ferito alla schiena e al braccio destro l'altro è stato colpito al braccio sinistro.

Non c'è stato bisogno di accompagnarli all'ospedale. I danni erano lievi ed è bastata una medicazione sul posto.

Intanto qualcuno ha avvertito il centro radio della Questura, come era successo anche per la donna anziana, la settimana scorsa. Sul posto è stata mandata per le prime indagini una volante.

ale. rig.

Leinì lo Statuto fa bagarre

Dopo mesi di discussione, ecco lo statuto comunale del Comune di Leinì ma la maggioranza non solo si vede bocciata la delibera ma, addirittura, rischia la crisi.

Fin dall'inizio del dibattito, la minoranza è partita lancia in resta: *«Secondo il nuovo statuto, il Comune riconosce solo le associazioni formate almeno da 25 persone e ciò è anticostituzionale perché la Costituzione dice che i cittadini sono liberi di associarsi e non di dover raggiungere un certo quorum stabilito per regolamento»*.

Il sindaco democristiano Cozza ha tagliato corto dicendo: *«I tre quarti degli articoli dello Statuto sono dedicati alla partecipazione popolare e alle associazioni»*.

Ma è stato peggio - ed è lì che si è sfiorata davvero la crisi - quando i due consiglieri del partito socialdemocratico - che sostengono l'attuale giunta della lista civica - hanno reso noto che, vista la mancanza di alcuni consiglieri e le polemiche che si stavano accendendo con la minoranza, avrebbero preferito spostare la votazione. Comunque, al momento del voto si sarebbero astenuti.

Il sindaco ha reagito duramente: *«E' assurdo che chi ha votato in commissione ora non voglia approvare lo statuto. E' un rifiuto nei confronti della giunta»*.

Lo statuto comunale non è stato votato.

Un sapore del mare al lago di «Italia 61»

«Mercato del mare» a Torino da oggi a fine settembre, su iniziativa della Confesercenti: stamane al caffè San Carlo, presente l'assessore al Commercio Furnari, la presentazione di questa iniziativa tanto simpatica quanto controcorrente promossa nell'ambito della seconda edizione di *«Luci & Musica sull'acqua»*.

A trasformarsi in una filiale subalpina di San Remo o Riccione sarà l'intero quartiere di Italia 61, trasformato in teatro di attività sportive e ricreative quest'anno riservate soprattutto ad anziani e bambini.

Al centro del programma riservato ai torinesi che passeranno l'estate all'ombra della Mole l'inedito *«Mercato del Mare»*, ampia rassegna di prodotti e attrezzature per la nautica e gli sport marini ubicato nell'area adiacente al laghetto di Italia 61.

Spiegano i portavoce della Confercenti, che hanno curato l'iniziativa in collaborazione con l'assessorato al Commercio: *«Con questa formula intendiamo coinvolgere il pubblico amante delle attività marinare, che a Torino trova normalmente scarse possibilità di soddisfare questo suo interesse. Il nuovo mercatino rivierasco contribuirà inoltre a valorizzare un quartiere tra i più importanti della città, destinato a trasformarsi in polo di attrazione nell'arco dell'intera estate nel contesto di "Luci e Musica sull'Acqua"»*.

Ed ecco il programma in calendario, suddiviso in quattro specifiche sequenze. Il via ogni mattina dalle 9,30 alle 12, quando insegnanti di educazione fisica svolgeranno gratuitamente una serie di attività psico-fisiche e ricreative (corsi di ginnastica dolce, gite sul laghetto, partite a minigolf o bocce) dedicate agli anziani delle dieci Circoscrizioni urbane. Sono inoltre previsti corsi di canoa affidati all'Associazione *«Amici del Laghetto»* mentre ogni pomeriggio dalle 16,30 alle 18,30 un insegnante di ginnastica e due animatori saranno a disposizione dei bambini per attività sportive e giochi di società. Alla sera, spettacoli musicali con piste di ballo gratuite a disposizione di tutti.

Il mare a Torino: il laghetto di «Italia 61» torna a essere un punto di riferimento per la gente di Torino che resta in città d'estate ma che vorrebbe ugualmente un po' di fresco

RISTORANTI di Anna Bona

Ca Mea di Revigliasco Un menù piemontese

CA MEA - Str. Revigliasco 138, Moncalieri - Tel. 647.28.08. Chiuso mercoledì.

Inaugurato il nuovo dehors in giardino con ben 170 posti Mario Albano offre sempre e soltanto la grande cucina piemontese. Ci sono infatti le acciughe al bagnetto verde, la trippa di Moncalieri, le frittatine di luvertin, la vera insalata capricciosa, i friciulin in carpione, la pasta e fagioli tiepida, l'insalata di riso, la ricca grigliata.

Anche i dessert ed i vini sono naturalmente piemontesi. Prezzo medio di un pasto, tutto compreso, anche l'accompagnamento musicale, 35 mila.

MONCALIERI

Sisport stravince le gare di canottaggio Un pomeriggio di festa popolare sul Po

La Sisport stravince le gare della grande festa del canottaggio organizzata dagli Amici del remo di Moncalieri. Per prime scendono in acqua le canoe del Palio di San Giovanni di Torino, gareggiano per conquistare il trofeo Hennessy. A guidarle sono i giovanissimi. Trionfa il Fiat, davanti all'Armida al Cerea e all'Esperia. Il trofeo Città di Moncalieri è stato conquistato dal Sisport Fiat. L'otto vittorioso era composto da Borasio, Valle, Bonino, Milano, Gabola, Borelli, Vardeu, Ceri, timoniere Costantino. Questi giovani a luglio saranno impegnati nelle selezioni per i Mondiali a Piediluco. Ma non è finita: il 4 è stato vinto dai campioni del Mondo dei pesi leggeri Roberto Romanini e Franco Falossi con il fratello e Neirotti a completare l'equipaggio. Luigi Matteoli, stanco ma felice, annuncia un nuovo appuntamento per gli amici del remo: «Oltre alla prima scuola della città, organizzeremo un raid che partendo di qui raggiungerà Londra percorrendo i fiumi europei».

Un premio per i vincitori

CARMAGNOLA

Emergenza rifiuti Cercasi discarica

Emergenza rifiuti a Carmagnola: chiusa la discarica di Salmour, verrà utilizzata, fino al 1° luglio, quella della Loggia. Dopo quella data i rifiuti (22 tonnellate al giorno) finiranno a Riva di Chieri, ma è una soluzione provvisoria. Per questo sono state individuate altre cinque aree dove potrebbero essere costruite delle discariche: la zona della vecchia fornace di Carignano, la scarpata vicino al parco Gerbasso, il ripristino della discarica vicino al Po morto, chiusa dieci anni fa.

IL GALILEO FERRARIS a meno di due settimane dall'esame

Organizzata una simulazione della prova di matematica

Verso la maturità a dita incrociate

«E' un terno al lotto che non rispecchia la realtà degli studi seguiti: puoi uscire con il massimo dei voti o puoi rimanere nella rete». Non c'è possibilità di dimostrare la reale preparazione globale

Candidati all'esame: Teresa Corveddu, Sergio Pugnalin, Emanuele Chieli, Emanuela Melita, Alessandra Fornier

Il conto alla rovescia all'inizio dell'esame di maturità segna meno di due settimane. E in vista del 19 giugno, per la prova scritta d'italiano, al Liceo Scientifico Galileo Ferraris comincia a salire la febbre dell'ultimo ripasso.

Riepilogati gli argomenti principali, pronte le scalette per la revisione-lampo delle date storiche o dei personaggi chiave, delle formule di matematica o del titolo del romanzo di questo o quello scrittore, gli studenti incrociano le dita e sperano che anche questa passi.

Una simulazione d'esame, con lo stesso clima austero e rigoroso, potrebbe ridurre la tensione emotiva nel giorno cruciale ha pensato un gruppo di studenti che in questi ultimi giorni ha provato a creare in classe un fac-simile di quello che accadrà in aula il 19 o il 20 giugno per la prova scritta di Matematica.

«E' un passaggio obbligato» commentano molti studenti mostrando già segni di stanchezza.

Eppure al Galileo Ferraris ci sono passati in molti dalla prima annata scolastica 1923-24, quando l'istituto divideva la sua sede con il liceo Classico Gioberti in via San Ottavio. E di recente anche alcuni personaggi, più o meno noti, come la conduttrice televisiva della Domenica Sportiva, Maria Teresa Ruta, l'Europarlamentare del partito Radicale Giovanni Negri o ancora il consigliere comunale dei Verdi Gianni Vernetti, hanno superato la maturità nella sede attuale, in corso Montevecchio 67 dalla fine del '54.

«Questo esame è un terno al Lotto, che non rispecchia in realtà gli studi seguiti o la maturazione culturale ottenuta nel corso dei cinque anni» commenta Emanuele Chieli, quinta G. E continua: *«L'emozione, l'angoscia o il panico dell'orale, davanti a professori sconosciuti, possono mandare nel pallone anche i più preparati».*

«Da anni ormai la maturità, con la sua struttura, definita provvisoria già dal 1969, mostra segni di invecchiamento - precisa il preside Mario Perrini, d'accordo con gli studenti - *è una prova parziale che, implicando la scelta di alcune materie, ne lascia fuori altre, oppure mette in difficoltà i ragazzi che non hanno modo di dimostrare la loro preparazione globale».*

Ad Alessandra Fornier, quinta H, piace il mondo britannico e irlandese. Porterà Inglese, come prima materia all'orale, preferita a Storia, Fisica e Italiano: *«Mi piacerebbe parlare di James Joyce e della Gente di Dublino, oppure di Oscar Wild e del suo Ritratto di Dorian Gray».* Se potessi come varieresti l'insegnamento della lingua straniera a scuola? *«Darei più spazio all'approfondimento linguistico o addirittura proporrei l'introduzione di una seconda lingua»* risponde la Fornier. E aggiunge: *«L'ideale sarebbe confrontare la letteratura nei vari paesi europei, per esempio studiando un movimento come il Romanticismo in Russia, in Germania o in Francia».*

Teresa Corveddu invece ha deciso di portare Storia: *«Ho approfondito il periodo compreso fra le due guerre mondiali come momento di estrema trasformazione in Italia e in Europa. E poi la storia è davvero una maestra di vita. Mi piace e aiuta a capire il presente».*

Marco Toledo, della quinta G, pensa che fra i giovani sia troppo scarso o addirittura nullo l'impegno politico: *«Ci sentiamo tagliati fuori e non c'è possibilità di trovare un ruolo in cui credere».* Ne convengono i compagni di classe: *«Manca il supporto anche di una materia come l'Educazione Civica sempre messa da parte, quando al contrario dovrebbe essere rivalutata proprio perché più vicina alla vita di tutti i giorni».*

Giacomo Leopardi è l'autore favorito di Emanuela Melita, quinta H. Perché hai scelto un poeta? *«La poesia è difficile e la maggior parte dei giovani preferisce autori di narrativa. Però è più diretta, immediata. Nasce da sentimenti di felicità, rabbia o di dolore. E' più libera».*

Sergio Pugnalin, quinta D, ama la musica, la letteratura e l'arte ma anche la polemica. Che cosa vuoi fare da grande? *«Scrivere. Fino a qualche tempo fa volevo diventare giornalista poi mi sono reso conto che il mondo della carta stampata è diverso da quello che mi aspettavo».* E aggiunge: *«Chi scrive va troppo a caccia dello scoop e a volte l'informazione è fredda e nemmeno corretta. Credo che sceglierò un altro lavoro»*

Gabriele Lanfranco, quinta H, non si preoccupa troppo dell'orientamento professionale. E' più agitato per il tema. *«Se possibile sceglierò quello d'attualità».* Hai qualche idea sull'argomento che potrebbe capitare? *«Molti parlano del concetto di Villaggio Globale di McLuhan legato ai mass media più sofisticati, oppure del continente africano come futuro dell'Occidente, dell'Europa del '92 o dell'unione delle due Germanie e dell'Est. Ipotesi ma dobbiamo però tenere conto di tutte. Per ora non ci resta che incrociare le dita».*

Daniela Cuzzolin

MEMO UNIVERSITA' di Maria Teresa Martinengo

Il futuro di Magistero, la chiesa in Argentina e la musica di Mozart

Ultimi appuntamenti musicali, seminariali e di dibattito, organizzati nell'ambito di Università e Politecnico prima delle grandi vacanze estive...

Con la fine dell'attività didattica e l'arrivo della stagione degli esami, «Memo Università» dà l'arrivederci ai suoi lettori. La rubrica ritornerà in autunno, a disposizione, ancora una volta, di facoltà, dipartimenti, enti, associazioni e gruppi di studenti che desiderino far conoscere, anche al di fuori degli atenei, le loro attività. Come sempre, contiamo sulla collaborazione di tutti.

Il Politecnico accoglie il Trio Debussy per «Omaggio a Mozart»

Lunedì 10

● **La situazione energetica italiana dopo l'approvazione del P.E.N.** è il tema dell'incontro odierno del ciclo di seminari «La problematica energetica agli inizi degli Anni 90», promosso dal Politecnico e dal Ceep/Centrostudi di Politica Economica. Nella sala del Consiglio di Facoltà, corso Duca degli Abruzzi 24, ore 18, parla l'ingegner Giuseppe Bianchi, direttore generale Fonti di Energia del Ministero dell'Industria. Lunedì 17 giugno, a conclusione dell'iniziativa, si terrà una tavola rotonda tra i responsabili della politica energetica dei partiti alla quale sono stati invitati i ministri dell'Ambiente e dell'Industria.

Martedì 12

■ **Chiesa e transizione in Argentina.** E' il tema che i professori Luigi Favero (Buenos Aires) e Franco Garelli (Napoli) affrontano alle 15 nell'aula seminari del Dipartimento di Scienze Sociali, via Sant'Ottavio 50. L'incontro fa parte del ciclo «Le transizioni difficili alla democrazia».

■ **Magistero, quale futuro?** E' per cercare risposte a questo interrogativo che alle 18, davanti all'aula 39, il Collettivo Studenti dà appuntamento ai colleghi di facoltà. Nell'ambito del piano triennale di sviluppo dell'Università, infatti, saranno realizzate le prime trasformazioni per la riforma di Magistero. Ma le proposte formulate dalla Commissione nazionale per la riforma della facoltà di Magistero preoccupano gli iscritti...

■ **Rive-Gauche Concerti.** Al Caffè Leri, corso Vittorio Emanuele 64, alle 22, il Quartetto Phoebus (tromba, pianoforte, basso elettrico, batteria) si esibisce in un concerto d'improvvisazione jazz con musiche originali del Quartetto, di Herbie Hancock e Telonius Monk. La rassegna è organizzata in collaborazione con Aics, Crt, Conservatorio «G. Verdi», Istituto Bancario San Paolo, Simc, Università.

Mercoledì 13

● **Sussidi per studi all'estero.** Gli studenti italiani iscritti agli Atenei torinesi che desiderino ottenere dall'assessorato alla Gioventù (Servizi per il diritto allo studio) sussidi per recarsi all'estero entro la fine del '91 per ricerche, tesi, stage ecc., devono presentare domanda entro il 15 giugno. Tra il 2 settembre e il 15 ottobre, invece, le richieste per i viaggi da effettuarsi nel '92. Le domande devono essere inoltrate sull'apposito modulo, accompagnate dai documenti necessari, all'Ufficio Informazioni-Scambi, corso Massimo d'Azeglio 60 H, ore 9-12.

Giovedì 14

● **Mozart e la musica da camera.** Si conclude con un concerto del Trio Debussy la rassegna «Poli Musica 1991. Omaggio a Mozart» organizzata da Camt nell'aula 1 del Politecnico, corso Duca degli Abruzzi 24. Alle 18, Pier Giorgio Rosso (violino), Francesca Gosio (violoncello), Antonio Valentino (pianoforte) eseguono la Sonata in mi min. K. 304, il Trio in mi magg. K. 502 e il Quartetto in sol min. K 478 (Giorgio Baiocco, viola).

■ **Nell'Atrio della Cappella dei Mercanti,** via Garibaldi 25, alle 20,30, 3° Atelier della Stagione di Primavera Rive-Gauche. Sono ospiti i compositori Vittorio Fellegara e Pieralberto Cattaneo, partecipano il Quartetto Eder (Ungheria) e la pianista Tiziana Moneta. Alle 21,30 gli stessi musicisti suonano brani di Bartok, Bo, Cattaneo, Fellegara, Gentile.

Venerdì 15

● **Il Barbiere di Siviglia al Teatro Regio.** Il ritiro dei biglietti ridotti riservati agli studenti universitari per la rappresentazione del 9 luglio, è possibile, nei primi giorni del mese prossimo, presso l'Ufficio Attività culturali universitarie dell'assessorato alla Gioventù, via Assarotti 2.

SERA
Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo
Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221.121, Fax 655306
Stampa in FacSimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 613/1925

Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa)
n. 1833 del 14/12/1990
Editrice LA STAMPA Spa
Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato
e Direttore Generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

BORGARO

In tre all'assalto dell'Ufficio Postale Lo ripuliscono di denaro e di assegni

Sembrava quasi aspettassero anche loro con impazienza il primo giorno della settimana per tornare all'opera. «Loro» sono tre banditi che stamane appena aperto l'ufficio postale di Borgaro in via Volpiano 2 sono entrati in azione e l'hanno ripulito di contanti e assegni.

I tre uomini - armati e mascherati - dopo aver minacciato clienti e impiegati hanno spaccato con una mazza ferrata il vetro blindato (nel compiere quest'azione uno dei banditi nella foga di fare in fretta si sarebbe anche ferito a una mano).

I tre hanno quindi costretto il direttore ad aprire la cassaforte e gli impiegati a consegnare tutti i soldi contenuti nelle casse degli sportelli (10 milioni in tutto).

I malviventi sono infine scappati su una Fiat Uno. Posti di blocco in tutta la zona sono stati istituiti mentre da Volpiano si è levato in volo l'elicottero dei carabinieri.

SAN MAURO

Gli asinelli si lanciano al galoppo per vivere una giornata di gloria

Tante risate, qualche caduta nella polvere, qualche «bestia» intestardita che proprio non ne voleva sapere ed alla fine il «Trofeo degli asini» è partito regolarmente. Ha vinto la contrada di via Brandizzo, ma quel che più importa è che in via del Porto ieri pomeriggio a San Mauro c'era mezzo paese. Tutti si sono divertiti, meno i ciuchi strapazzati quanto basta dai fantini per farli correre a rotta di collo verso il traguardo.

Al Trofeo hanno partecipato dieci contrade, ormai la corsa è giunta alla sua terza edizione ed il successo popolare aumenta sempre più con la passione degli organizzatori.

La manifestazione si è svolta all'interno della cornice della Festa dell'Amicizia, quest'anno svoltasi con un grande numero di manifestazioni ed iniziative anche perché ricorre il millenio della fondazione di San Mauro. Nei prossimi mesi altre manifestazioni per celebrare l'avvenimento.

Asini da competizione

FLASH

FRONT CANAVESE

Incidente mortale sul lavoro Tre avvisi per omicidio colposo

Si tinge di giallo l'incidente sul lavoro avvenuto martedì scorso a Front Canavese in cui ha perso la vita Gianfranco Collo. Il camionista stava controllando un pneumatico del proprio automezzo quando, secondo alcune testimonianze, l'autocarro si è ribaltato per un cedimento del terreno, schiacciandolo. Ora, però, il sostituto procuratore Cesare Parodi sta per inviare tre avvisi di garanzia per omicidio colposo nei confronti dell'amministratore unico della ditta Steima, che gestisce il cantiere, Giorgio Luceri, del direttore dei lavori Corradino Floridia e dell'operaio Giuseppe Giangippuli. Pare infatti che il camion, già in bilico, si sia rovesciato perché durante una manovra la benna del caterpillar lo avrebbe urtato, rovesciandolo.

SANTENA

La direttrice dell'asilo ritorna Genitori sul sentiero di guerra

E' guerra a Santena all'asilo nido dove i genitori dei 25 bambini ospitati si sono rivoltati contro la decisione del Tar di riammettere in servizio la direttrice Maria Luisa Migliore, 39 anni e la cuoca Giovanna Fiore, denunciate ai carabinieri per peculato, perché sorprese all'uscita dall'istituto con le borse piene di pane, carne, frutta e burro. Per protesta i genitori non pagheranno la retta del mese di giugno.

LEINI'

Sullo statuto comunale la maggioranza rischia una crisi

Dopo mesi di discussione, lo statuto comunale di Leinì è pronto. Ma la maggioranza non solo si vede bocciata la delibera: rischia la crisi. Nell'ultimo consiglio, la minoranza ha lanciato accuse di anticostituzionalità: «Con il nuovo statuto, il Comune riconosce solo le associazioni di almeno 35 persone, mentre la Costituzione dice che i cittadini sono liberi di associarsi senza dover raggiungere un quorum». Il sindaco dc Cozza ha replicato: «I tre quarti degli articoli dello Statuto sono dedicati alla partecipazione popolare». La crisi è stata sfiorata quando il psdi, che sostiene la giunta dc-lista civica, ha reso noto che, per la mancanza di alcuni consiglieri e le polemiche con la minoranza, avrebbe preferito spostare la votazione. Quindi i due socialdemocratici, che in commissione avevano approvato lo Statuto, hanno annunciato la loro astensione. E lo statuto comunale non è stato votato.

MONCALIERI dispone di un tessuto industriale serio, vivace e consolidato

Lavorano lastroni, costruiscono stand per fiere, producono macchine

Il marmo della Tkm sull'Hotel di Ginevra

Ma mancano le strutture utili e necessarie per poter operare con tranquillità, produrre e aumentare gli utili. A cominciare dall'aeroporto che non c'è e che servirebbe

Città vivace, Moncalieri. Con un tessuto industriale serio e consolidato, con un management di grande preparazione tecnica.

A pochi metri dalla Vilma's sorge la Tkm, un'industria che si occupa della lavorazione del marmo ed è associata al gruppo Fornara.

Il suo amministratore, Italo Zalonzini spiega quali sono le caratteristiche dell'azienda: *«La nostra attività è all'avanguardia nella lavorazione del marmo, siamo gli unici al mondo ad avere questo tipo di lavorazione. Possediamo un brevetto tecnologico esclusivo della Tecnomaiera. Prepariamo delle lastre di marmo spesse 7 millimetri anche con dimensioni di tre metri di altezza per 125 centimetri di larghezza. è una lastra di marmo alleggerita e rinforzata per il rivestimento di interni»*.

La Tkm ha curato e curerà gli allestimenti del salone del libro.

Da dieci anni è sulla piazza e gode di un mercato consolidato. Il 90 per cento di tale mercato è estero e serve: Svizzera, Francia, Usa e Giappone. Un'esportazione di grande prestigio e di grande rilevanza economica.

«In Italia oltre al salone del Libro abbiamo arredato con tavolini e obelischi Villa Della Regina e parte dei centri direzionali del San Paolo. In Svizzera abbiamo arredato l'Hotel Intercontinental di Ginevra. Allestiamo delle cabine bagno per navi della Fincantieri di Monfalcone».

L'ultima grande commessa della Tkm sono stati il grattacielo della Regione Lombardia progettato da Nervi - il famoso «Pirellone» - e l'arredamento di «De Padova» in corso Venezia.

Ezio Spina, amministratore delegato della «Opsa Système»

Ezio Spina è l'amministratore delegato dell'«Opsa Système», ditta specializzata nell'allestimento di Stand e arredamenti per fiere e mostre e divisioni d'uffici con profilati modulari d'alluminio.

Afferma: *«Noleggiamo e vendiamo i nostri prodotti. Abbiamo lavorato per l'Automotor e per il Salone del Libro, per case farmaceutiche. Un nostro cliente importante è l'istituto per il commercio estero di Roma. Abbiamo costruito anche padiglioni interi per grosse fiere, vedi il Salone dell'Auto. Noi offriamo un duplice servizio, immagazziniamo i materiali oltre a venderli quindi le ditte che non possono tenere le loro strutture possono lasciarcele in gestione come magazzinamento. Abbiamo un buon lavoro con gli enti Fiera di Milano, di Padova, di Bologna e di Verona. I nostri prodotti vengono anche esportati all'estero da ditte nostre clienti, soprattutto a Francoforte»*.

Spina viene dalla pubblicità: *«Avevo uno studio di pubblicità e mi occupavo di realizzare degli stand in legno poi considerati i costi ho pensato di trasformare le lavorazioni usando l'alluminio ed è stata la carta vincente. Lavoriamo su progetti elaborati dagli studi di architettura delle aziende che ci commissionano il prodotto. Quindici anni fa eravamo gli unici italiani sulla piazza, gli altri quattro erano stranieri. Oggi il mercato è inflazionato»*.

L'ultima voce è quella di Armando Ferrero, titolare della ditta Somefer di Moncalieri che ha dieci anni di vita produttiva. E' nata nel luglio del 1981, si occupa della produzione di particolari per macchine movimento terra. *«Abbiamo iniziato a livelli minimi. Oggi il nostro mercato è in espansione e vendiamo in Italia e in Europa. Praticamente tutte le nazioni della Cee»*.

Armando Ferrero si chiede quale sarà il futuro.

«L'Italia — dice — *vive una situazione di grave crisi che non ci permette di immaginare quale sarà il nostro futuro. Anche se siamo i più ricchi e i più belli sinceramente non so quanto potranno ancora resistere le nostre aziende. Rispetto all'Europa ci manca molto. Non abbiamo neppure un aeroporto funzionale, immagini... Quando potremo avere le strutture utili e necessarie per lavorare con tranquillità, produrre e migliorare i bilanci?»*

Non resta che sperare nella capacità imprenditoriale di uomini come questi perché il nostro Paese superi la crisi e il futuro sia sereno.

Paolo Barisone

Grandi serate a Carmagnola

Il sindaco di Carmagnola, Felice Giraudo e l'assessore al Tempo libero e allo Sport Piero Capello hanno presentato «Primestate 91», ovvero diciassette appuntamenti con la danza, il teatro, la musica e lo sport.

Ecco il programma. Stasera, domani e mercoledì alle ore 21,30, nel cortile del palazzo comunale, ci sono tre incontri con la danza. Un saggio di danza classica a cura della Scuola di Danza di Carmagnola diretta da Ileana Rossi e un saggio di danza jazz e ballo liscio del medesimo gruppo. Mercoledì, invece, saggio di ginnastica ritmica e danza jazz a cura della Palestra Olimpika 2 di Racconigi.

Teatro: giovedì 20 giugno «T'ass mai fait parej», commedia dialettale del gruppo Teatro Carmagnola Cooperativa Insieme. Venerdì 21 giugno, ore 21,30, «L'aria 'd Roma», commedia musicale dialettale di Aldo Longo del gruppo Alfatre di Torino. Sabato 29 giugno, ore 21,30, «Così è se vi pare» di Luigi Pirandello, presentata dal gruppo Teatro Carmagnola Cooperativa Insieme. Mercoledì 10 luglio «El mago Angiolin, tant lader e poc indovin», commedia comica in tre atti presentata dalla compagnia teatrale Nuove Idee di Milano.

Venerdì 14 giugno «Campane a festa», alle 21,30 (questa manifestazione, come le altre musicali, si svolgeranno nel vecchio campo di calcio), serata di musica, spettacolo e intrattenimento; quindi I Walember's in concerto, ospite Alberto Colman. Venerdì 28 giugno «Espressioni in musica», con la banda musicale della Società Filarmonica di Carmagnola e il quintetto di ottoni «Brass in armony». Venerdì 5 luglio, ore 21,30, serata di musica jazz «P.M.P.». Sabato 6 e domenica 7 luglio, alle ore 19,30, «Suburbia, festival di rock italiano». Giovedì 11 luglio «Aetheria in concerto», ospite Piero Ghislandi. Gli appuntamenti si concluderanno sabato 13 luglio, alle ore 21,30, con «Varietà per varie età».

Una manifestazione che sicuramente attrarrà un gran numero di spettatori si svolgerà sabato 15, alle ore 20,30, nella piazza principale di Carmagnola, e sarà una manifestazione ippica: il Terzo Cross Country Città Carmagnola. E' una prova del campionato regionale di corsa campestre.

p. b.

Settimo cerca evasori Ma a quale prezzo!

Settimo apre la caccia agli evasori delle tasse municipali: sarebbero almeno 5 mila su una popolazione di 45 mila abitanti. Sulle intenzioni tutti d'accordo, ma sul metodo scelto dalla maggioranza (psi, dc, psdi e pri) il pds è contrario e arriva a proporre velatamente la disobbedienza civile. La battaglia è su un questionario del Comune inviato a tutti i 15 mila capifamiglia, alle aziende e ai professionisti. Ufficialmente, la cartolina verde recapitata ai settimesi non è che l'annuncio dell'avvio del censimento delle unità immobiliari (sarà condotto da un gruppo di rilevatori della ditta Satiri).

Molti i dati e le informazioni richieste. «Il censimento - precisa l'assessore ai Tributi Mario Capato (dc) - ha anche lo scopo di costituire una vera e propria anagrafe tributaria per quanto riguarda le tasse comunali. In sostanza intendiamo scoprire chi fa il furbo e non paga ad esempio la raccolta rifiuti, o identificare il commerciante, il professionista che evade l'Iciap, o altre tasse». Costo del censimento 700 milioni. Ma il Comune sborserà anche, alla ditta vincitrice dell'appalto, oltre il 48 per cento delle cifre che la Satiri sarà riuscita a sottrarre alle evasioni. In Consiglio, il contratto ha suscitato molte polemiche nella sinistra per l'alto costo a carico della collettività. Il pds ha votato contro presentando poi un esposto al Coreco che in un primo tempo ha annullato la delibera. Un contratto insomma molto chiacchierato che ora l'assessore Capato difende con poche parole: «Nessuno lavora gratis».

Quanti evadono le tasse?

Avviata la rilevazione, il pds riprende ora la sua battaglia contro Comune e ditta che ha in appalto il servizio. «Siamo alla situazione paradossale - dice il capogruppo del pds Teobaldo Fenoglio - che l'esattore, incaricato dal Comune di riscuotere le tasse e di accertare che siano pagate da tutti, riceve un premio aggiuntivo (e che premio!) per tutte le evasioni che fino ad ora ha tollerato». Sulla collaborazione dei cittadini alla rilevazione dei dati, Fenoglio aggiunge: «Non vogliamo suggerire la disobbedienza civile istigando alla non collaborazione, anche se l'indifferenza del Comune a diritti elementari di informazione e di correttezza nei confronti dei cittadini è totale». Replica Capato: «Tutti i mezzi per l'ex pci sono buoni per screditare la giunta». Il censimento sarà ultimato nello spazio di cinque-sei mesi: l'obiettivo è di incrementare in primo luogo le entrate della tassa rifiuti che è ora di 2 miliardi e 300 milioni. In Comune calcolano però che l'evasione sia meno di mezzo miliardo all'anno.

Piero Galasso

SERRAVALLE SCRIVIA

Uscita dal coma ma ha perso la voce la ragazza investita a Bosco Marengo

● E' uscita dal coma, ma è muta, Clara Giotta, la ragazza di 15 anni di Serravalle travolta un mese fa con due coetanee (che morirono) nei pressi della discoteca Master di Bosco Marengo mentre facevano l'autostop. La giovane si è lentamente ripresa e dal Centro di rianimazione è stata trasferita in ortopedia. Comprende quello che le si dice ed è costantemente seguita dai familiari, ma non può parlare. I medici la stanno sottoponendo ad esami per trovare la causa del mutismo. In particolare vengono controllate le corde vocali. la ragazza potrà ristabilirsi pienamente ma i tempi saranno lunghi. Bisogna infatti considerare che Clara, fra l'altro, ha subito gravi fratture ad un braccio e al femore. Nello stesso ospedale di Alessandria è pure ricoverato Giancarlo Daggiano, 19 anni, che guidava l'auto che travolse le tre ragazze. Anche per lui la degenza sarà lunga: ha avuto una mandibola fratturata e una gamba maciullata. Ha evitato l'amputazione dell'arto e si spera non sopraggiungono complicazioni nel suo lungo miglioramento.

Clara Giotta, 15 anni

VERCELLI

Nasce il museo della risicoltura

● Forse è la volta buona dopo 15 anni di progetti e rinvii. Ad Albano Vercellese, alla tenuta Castello di proprietà della Regione e in uso al Parco naturale Lame del Sesia, dovrebbe sorgere il museo nazionale della civiltà risicola. Presso il notaio Massimo Cortese si è costituita un'associazione cui hanno già aderito l'associazione Ovest Sesia, l'Ente Risi, Italia Nostra. Intenzionati ad aderire anche il Consorzio agrario, la Camera di commercio, il Consorzio della Baraggia.

Renato Bianchi

NOVARA

Altre denunce sull'assistenza notturna «Dell'ospedale si occupi il giudice»

● La denuncia del sindacato ospedalieri sull'assistenza notturna a pagamento ha suscitato un vespaio a Novara. Renato Bianchi, esponente della Cgil-sanità, non ha avuto peli sulla lingua. Ha parlato di scandalo e la definizione non è apparsa a nessuno esagerata. Anche se tutti continuano a dire di essere sempre stati a conoscenza della situazione. C'è addirittura chi è in grado di descrivere l'attività di queste «assistenti» - tutte donne di età compresa fra i 40 e i 56 anni - che all'imbrunire, puntualissime, arrivano in ospedale con il loro sacchetto di plastica contenente pantofole e camice. Qualcuna viene da fuori Novara. Dopo 12 ore, e cioè attorno alle 8 del mattino se ne vanno a casa. La tariffa - questo dato è indicato da tutti - varia dalle 80 alle 120 mila lire. Ennio Pino, rappresentante della Uil-sanità ha parecchio da dire: «Credo che una cosa del genere meriti l'intervento della magistratura. Non voglio neanche entrare nel merito della legalità dell'assistenza notturna. Queste cifre, però, sono inammissibili».

ASTI Nell'ultimo anno circa 300 gli occupati in vari settori

Albanesi, marocchini e senegalesi sono i gruppi più numerosi

Stranieri e lavoro

Un migliaio in cerca d'occupazione

ASTI ● Camerieri algerini, braccianti senegalesi, operai tunisini, pizzaioli egiziani, muratori marocchini: anche nell'Astigiano si allarga la mappa del lavoro straniero. L'ultimo caso riguarda un giovane del Marocco che da qualche giorno accoglie alla «reception» i clienti dell'Hotel Lys. «Per ora il ragazzo, che conosce bene inglese, francese, italiano e un po' di tedesco, è in prova, ma l'esperimento sta riuscendo - segnalano in hotel - non abbiamo trovato astigiani disposti a fare questo lavoro».

Il giovane marocchino è stato inviato al «Lys» dagli addetti dell'«Informalavoro», l'ufficio della Provincia che facilita lo scambio tra domanda e offerta di nuova occupazione. In un anno di attività (da giugno 1990 a maggio di quest'anno) sono passati dall'«Informalavoro» 954 stranieri: 869 sono uomini, 85 donne; l'età media è di 29 anni. Nell'ultimo mese, si sono presentati allo sportello anche 303 albanesi ospitati alla caserma Colli di Felizzano: «Ogni giorno una cinquantina di loro viene a informarsi se c'è qualche lavoro - spiega uno degli addetti, Carlo Franco - purtroppo la risposta è quasi sempre negativa».

Quella degli albanesi è attualmente la comunità straniera più numerosa (gli ospiti in caserma sono circa 580, dai prossimi giorni ne resteranno nell'Astigiano 101); seguono marocchini (237), senegalesi (223), tunisini (49). Ci sono anche venti argentini con origini italiane seguiti da 17 somali e 16 cittadini del Ghana. Non mancano immigrati provenienti da Egitto (7), Nigeria (5), Brasile (5), Perù (3), Vietnam (2), Etiopia (2). Zaire, Isole Mauritius, Burkina Faso, Cile sono tra i Paesi rappresentati da un unico immigrato. Tra gli europei (che sono in tutto 327) ci sono polacchi (5), rumeni, tedeschi (3 ciascuno), slavi (2); seguono inglesi, svedesi e austriaci.

Ma quanti dei quasi mille stranieri passati dall'«Informalavoro» hanno trovato un'occupazione stabile? «Circa il 30 per cento, soprattutto africani» segnala Carlo Franco. E quali titoli professionali posseggono gli stranieri che si presentano allo sportello di piazza Alfieri, dove 24 ore su 24 funziona un tabellone luminoso che segnala le varie offerte di lavoro?

I più numerosi (142) hanno un passato di operaio generico; altri hanno lavorato come manovale (75), commerciante (53), cameriere (39), elettricista (24), autista (53), falegname (21), impiegato (36), meccanico (46), muratore (32). Quarantacinque stranieri hanno raccontato di essere stati impiegati in campagna, 13 come cuoco e 4 come parrucchieri per signora. Tra gli immigrati non mancano titoli professionali di medio e alto livello: «Sono una quindicina coloro che abbiamo classificato come professionisti, dirigenti, insegnanti e medici - aggiunge Carlo Franco -, complessivamente 117 hanno dichiarato di essere diplomati e 34 di aver ottenuto la laurea».

La maggior parte (316) degli stranieri passati dall'«Informalavoro» ha un'età compresa tra i 25 e i 29 anni; nutrite anche le fasce dei 20/24 anni (212 persone) e dei 30/34 (195). Numerosi anche i diciottenni e diciannovenni (51), mentre i minorenni sono 16 e i cinquantenni appena 8.

«Sovente - informano gli addetti dello sportello di piazza Alfieri - gli extracomunitari fanno lavori che gli astigiani rifiutano». «Anche noi cercavamo un giovane per ricevere i clienti - segnala Giampiero Fassi, direttore dell'hotel Palio -, abbiamo fatto una selezione e molti astigiani ci hanno detto di non essere disposti a lavorare di notte, sabato e domenica compresi. La ricerca è stata piuttosto complessa, poi abbiamo trovato la soluzione: nei prossimi mesi verrà a lavorare qui un giovane di origine marocchina».

CHI CERCA LAVORO

ALBANESI	303	ARGENTINI	20
MAROCCHINI	237	SOMALI	17
SENEGALESI	223	GHANESI	16
TUNISINI	49	TOTALE STRANIERI:	954

DI CUI: **571** AFRICANI, **10** ASIATICI, **327** EUROPEI, **33** SUDAMERICANI, **9** NORD E CENTROAMERICANI, **2** MEDIORIENTALI, **2** AUSTRALIANI.

Un extracomunitario che ha trovato lavoro come facchino ai mercati

MORANO pretende la sponda di Coniolo

Piccola guerra del Po

MORANO PO ● Nei prossimi giorni la richiesta arriverà sulla scrivania del sindaco di Coniolo, il senatore democristiano Riccardo Triglia: Morano vuole ridiscutere i confini con il Comune vicino, il cui territorio è diviso in due dal Po. L'area che vorrebbero i moranesi è quella sulla riva sinistra del fiume, dove sorgono diverse abitazioni, una cascina, alcune aziende e anche il centro sportivo di Morano. E' una zona da cui per raggiungere l'abitato di Coniolo, non essendoci ponti sul Po in quel tratto, occorre transitare da Morano e da Pontestura (o da Casale).

Esemplificativa è la situazione di regione Busazza che, pur essendo parte integrante del paese di Morano, risulta essere amministrativamente sotto Coniolo. Senza mezzi termini si dice favorevole a una revisione dei confini l'ex sindaco di Morano, Giovanni Feltre, che risiede in questa zona. Ricorda che una quindicina di anni fa era stata avanzata una proposta simile, la quale però aveva avuto un riscontro negativo in Regione. «E Coniolo - dice Feltre - non aveva neanche risposto».

Giancarlo Tiozzo, sindaco di Morano, pds, sostiene che «amministrativamente sarebbe più corretto utilizzare come confine tra i due Comuni il corso del Po, trovo che ci sia la necessità e la possibilità di farlo. Esistono tratti di strade comunali di Coniolo curate dal nostro Comune, così come ci sono case a cui provvediamo noi per diversi servizi». Una ridisegnazione territoriale di questo tipo comporterebbe però alcuni problemi. Quello più evidente riguarda le aziende lungo la statale 31 bis (che per un tratto fa da confine fra i due paesi), le quali comportano un notevole gettito tributario (basti pensare all'Iciap) per Coniolo.

A questo proposito Tiozzo tiene presente anche gli interessi di Coniolo: «Si potrebbe - spiega - realizzare una convenzione tra i due paesi per ripartire le entrate. E' un discorso praticamente ancora da intavolare, ma che penso di poter fare con il sindaco di Coniolo: quando gli ho accennato la cosa, non mi è parso ostile».

Le ditte chiamate in causa non sembrano comunque particolarmente disposte a cambiare Comune. «Preferisco rimanere con Coniolo - spiega Angelo Bonassi, della Cmc - semplicemente perché ci sto bene. Le pratiche in municipio si disbrigano velocemente. Non ho niente contro Morano, ma non conosco il funzionamento di quegli uffici comunali».

Dello stesso avviso Gianbruno Bonzano, della Ibl, la più nota fra le aziende interessate: «Siamo abituati ad operare con Coniolo, un Comune piccolo con il quale ci troviamo bene. Il cambiamento probabilmente ci porterebbe più fastidi che vantaggi. Inoltre bisogna considerare le conseguenze per quanto riguarda il piano regolatore».

Va però detto che a Morano più che questa zona industriale interessa la restante parte dell'area.

E a Coniolo la richiesta come è accolta? «E' un'idea di Morano ed è legittimo avere idee - esordisce il senatore Triglia -, da parte mia però sono sorpreso. Come sindaco di Coniolo posso dire quello che risponderebbe il Presidente della Repubblica se gli venisse chiesto di rinunciare ad una parte d'Italia. Non esiste una posizione ufficiale da parte nostra, comunque se si arriverà una proposta ufficiale da parte di Morano, la esamineremo. Ma non credo che Coniolo sia disposto a cedere neppure un chilometro quadrato del territorio».

FLASH

NOVARA

Due morti nell'Ossola

● Antonino Pangallo, 33 anni, e Andriano Santopolo, di 27, entrambi di Domodossola, sono morti su un rettilineo fra Domodossola e Crevoladossola. L'auto, guidata da Francesco Zavettieri, di 35 anni, è uscita di strada e si è schiantata contro il muro di cinta di una casa. Pangallo e Santopolo sono morti sul colpo. Zavettieri è ricoverato all'ospedale in gravissime condizioni.

VERBANIA

Si schianta con la moto

● Un ragazzo di 17 anni, Marco Magnatta, abitante a Verbania, è morto in un incidente. In moto si è schiantato contro un'auto guidata da Maria Pia Guidi, 21 anni. Nell'urto il Magnatta è stato sbalzato dalla moto ed è morto sul colpo.

ALESSANDRIA

Un morto e due gravi

● Un morto e due feriti gravi a Pozzolo Formigaro. Una «Y 10 turbo» guidata da Davide Milanese, 19 anni, con a bordo Massimo Falaci, 19 anni, Geri Niero, 20, Moreno Rinaldi, 18 e Luca Alessandro Colosimo 20 anni, tutti residenti a Novi Ligure, in una curva si è capovolta. Milanese e Falaci, sbalzati dall'abitacolo, sono rimasti illesi. Colosimo è deceduto sul colpo, gli altri due sono in gravissime condizioni, all'ospedale di Alessandria.

AOSTA

Riaperto il S. Bernardo

● Da ieri mattina, dopo circa sette mesi di chiusura, è nuovamente transitabile il valico del Gran San Bernardo (2000 metri di quota) che collega la rete viaria italiana e quella svizzera attraverso la Valle d'Aosta. I mezzi dell'Anas e dell'Azienda stradale elvetica hanno aperto un varco nella coltre di neve che in alcuni punti supera ancora i tre metri.

NEIVE Dopo l'installazione sulla precaria torre civica

Campane mute da tre anni

Un campanile di Neive

NEIVE ● Da oltre tre anni le campane del paese non vengono fatte suonare: inizialmente perché la torre civica medioevale su cui si trovano era in ristrutturazione, poi per un'ordinanza del sindaco che ne ha vietato l'uso per ragioni di sicurezza determinate anche dal crollo di alcuni mattoni. L'argomento è tornato di attualità in questi giorni in seguito all'invio per posta in quasi tutte le famiglie di Neive di un libretto anonimo, satirico che narra delle vicende del parroco e del paese, tra cui quella delle campane.

Una lunga «querelle» che vede tra i protagonisti, il parroco don Giuseppe Cogno, il sindaco Carlo Rabellino e l'architetto Luigi Schiappapietra che vive in un'abitazione vicino alla torre. Don Cogno vorrebbe poter suonare le cinque campane della torre comunale: alle due esistenti sulla torre civica (alta 22 metri risalente al 1200 che sorge nel centro del paese), il sacerdote nel '88 ne aggiunse altre tre, spostandole dai campanili della parrocchiale Santi Pietro e Paolo e della chiesa di San Michele che ne sono rimasti spogli, per poter eseguire un concerto nel punto più alto del paese.

Nell'88, l'amministrazione comunale diede il via ai lavori di restauro della torre che era stata costruita per l'avvistamento di nemici all'epoca dei Comuni, per due anni le campane rimasero mute. Nella primavera del '90, a conclusione dei lavori, ripresero a suonare ma per un breve periodo. La mattina della domenica del 27 maggio dello scorso anno, si verificò infatti un crollo di mattoni e calcinacci dall'alto della torre, finiti proprio davanti all'uscio di casa dello Schiappapietra.

Dopo accurati controlli, il sindaco Carlo Rabellino il 7 giugno '90 emise un'ordinanza, tuttora valida, con la quale vieta l'uso delle campane per motivi di incolumità pubblica. Da allora non hanno più suonato. Dice il sindaco: «A Neive è solo proibito suonar le campane sulla torre civica. Non lo sarebbe se le campane fossero sui campanili delle chiese». Anche l'architetto Schiappapietra aggiunge: «La cosa più ragionevole sarebbe che le campane tornassero sui campanili dove sono sempre state e non hanno mai creato problemi».

E Don Cogno? Non si sa quali siano le intenzioni del parroco che si limita a dire: «La cosa dovrebbe sbloccarsi entro breve. Le campane si suonano in tutto il mondo. Vorrei poterlo fare anche a Neive». La torre campanaria è uno degli argomenti dell'opuscolo umoristico che fa discutere in questi giorni a Neive. L'anonimo autore con vignette, disegni e scritte, ironizza sul parroco, la sua cantina (don Cogno ha una cantina in cui produce ottimi vini come il barbaresco, molto apprezzati in Italia e all'estero che si distinguono con l'etichetta «Vino del parroco»), la sua moto e altro.

ECONOMIA

L'Italia è prima (e non c'è dubbio) per le riserve valutarie raccolte nel '90

● Nel 1990 le riserve valutarie ufficiali dell'Italia (oro escluso) hanno registrato il maggiore aumento assoluto nel mondo. In base ai dati pubblicati nel rapporto della banca dei regolamenti internazionali (Bri) lo scorso anno sono state accantonate riserve per quasi 16 miliardi di dollari (circa 20.800 miliardi di lire), una cifra che mette l'Italia davanti alla Francia (12,1 miliardi di dollari) e alla Cina (11,6). La forte espansione delle riserve valutarie italiane, secondo la Bri, è stata determinata da acquisti su larga scala volti a contrastare la pressione al rialzo sulla lira esercitata dai cospicui afflussi di capitali seguiti alla completa liberalizzazione dei movimenti valutari e all'ingresso nella banda stretta dello Sme.

La «forza» della lira è addirittura indicata dalla Bri come l'elemento caratterizzante della prima delle diverse fasi in cui sono stati riassunti nella relazione annuale gli ultimi sviluppi degli accordi europei di cambio (Aec).

Il Governatore Ciampi

LA SPEZIA

Cossiga saluta le «teste di cuoio»

● Ieri a La Spezia, il Presidente Cossiga è intervenuto alla cerimonia del cinquantenario dei mezzi di assalto della Marina militare e all'inaugurazione del monumento ossario dei caduti in guerra. Cossiga ha colto l'occasione per rispondere duramente alle critiche del vicepresidente del Csm Galloni. «Non guido alcuna ribellione contro la Costituzione. Se sono di disturbo me ne vado». Nella foto Cossiga passa in rassegna un reparto dei «Gis», le famose «teste di cuoio».

Il Presidente passa in rassegna le «teste di cuoio»

CAMBI VALUTARI

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	10/06	7/06
Dollaro Usa	1312,00	1304,85
Sterlina inglese	2193,00	2193,70
Marco tedesco	741,80	742,50
Franco svizzero	868,00	865,50
Franco francese	218,83	219,05
Franco belga	36,00	36,066
Fiorino olandese	658,59	658,95
Scellino austriaco	105,39	105,294
Dracma greca	6,785	6,788
Peseta spagnola	11,993	11,996
Escudo portoghese	8,63	8,528
Ecu	1528,00	1526,75

PORTO AZZURRO. In carcere da 16 anni per Milena Sutter

In semilibertà come segretario commissione Beni Ambientali

Primo giorno di lavoro per il detenuto Bozano

GENOVA ■ Con la «ventiquattrore» nuova, regalatagli dalla moglie, Lorenzo Bozano è uscito stamane dal carcere di Porto Azzurro per andare al Comune di Portoferraio a svolgere le funzioni di segretario della Commissione dei Beni ambientali, un incarico che fino a poco tempo fa gli era stato rifiutato. Rientrerà in cella dopo il lavoro.

Il suo stipendio lordo è di due milioni al mese, ma Bozano tiene a precisare: «Il fisco si prenderà circa la metà di questa somma, e altre polemiche mi sembrano inutili, perché la Regione Toscana ha riservato questo incarico ad un ex detenuto».

«Il biondino della spider rossa» (definizione che si porta addosso da quasi vent'anni, e che è inesatta: lui è *corpulento, capelli scuri, radi alle tempie*) ha già goduto di molti permessi infrasettimanali, ma questa è la prima volta - dopo sedici anni di carcere - che ha un lavoro fisso e può lasciare la cella ogni mattina, festivi esclusi.

Non è un provvedimento di clemenza indolore, specialmente a Genova dove si ricorda l'atroce fine della sua vittima, Milena Sutter, quattordicenne, uccisa e gettata in mare con una cintura da sub appesantita da piastre di piombo.

Il cadavere della bambina affiorò nel tardo pomeriggio di vent'anni fa davanti alla spiaggia di Priaruggia, un piccolo centro di pescatori a Levante di Genova.

Contro Bozano furono raccolti quarantasei indizi dall'allora capo della squadra mobile (genovese, una rarità); in una sua stanza a Boccadasse fu rinvenuta una pianta sugli spostamenti di Milena e sulle modalità del sequestro. Il progetto prevedeva un riscatto, che fu pagato: cinquanta milioni.

Pochi gli innocentisti di allora. Anzi, decine di mamme affollarono il piazzale delle carceri di Marassi, gridando. «Datelo a noi».

Il primo processo si concluse con l'assoluzione per insufficienza di prove: fu allora che gli strilloni dei giornali gridarono per le vie della città: «Bozano è libero, chiudete in casa le vostre bambine».

In appello, l'ergastolo. Poi la fuga in Francia, il movimentato arresto due anni dopo, la traduzione al Forte San Giacomo di Portoferraio. In carcere (dove si è sempre proclamato innocente) Lorenzo Bozano ha tenuto un comportamento molto corretto. Ha preso il diploma della maturità, ha redatto un giornale per i detenuti, ha dipinto quadri che hanno avuto un discreto mercato. Per anni ha chiesto di venire assegnato ad un lavoro esterno e ora c'è riuscito.

«Ma è stato durissimo - precisa - superare la burocrazia. Del resto non avrei più voluto vivere da fuggiasco: per questo sono puntualmente rientrato dai permessi. Ora ho un solo obiettivo: reinserirmi gradatamente nella società. Non dico nemmeno più che le mie sofferenze sono state inutili, perché sono innocente: mi sono stancato».

Tentativi di uscire (sia pure parzialmente) ne ha fatti molti: avrebbe voluto prendere in gestione un ristorante a Portoferraio o essere assunto come cuoco: domande respinte.

Bozano a metà libero provoca

Milena Sutter figlia di un industriale svizzero; aveva 14 anni quando fu uccisa e gettata in mare. Contro Bozano (nella foto a fianco) furono raccolti 46 indizi tra cui una pianta sugli spostamenti della ragazza per il sequestro. I familiari indignati per la semilibertà a Bozano

indignazione nei genitori di Milena Sutter il cui padre, un industriale svizzero che ha gestito per anni una fabbrica a Genova, rimane chiuso nel suo dolore e rifiuta qualsiasi commento.

Protestano contro il provvedimento i legali di parte civile della famiglia Sutter. Affermano che un barbaro omicidio come quello, mai seguito da un minimo pentimento, non meritava certo la generosità dei giudici: anche se Bozano appare ora un altro uomo, solo desideroso di ritrovare qualcosa che somiglia alla dignità.

«Mi sembra impossibile», sbotta l'avvocato Enrico Mortola, ma le leggi sono quelle che sono, dobbiamo prendere atto che l'ergastolo non esiste più». Ribadisce l'avv. Gustavo Gamalero: «Chi ha deciso per il lavoro di Bozano fuori dal carcere, dovrebbe vedere le foto di Milena, dilaniata, come ci apparve quel lontano maggio all'obitorio».

Critiche anche per il posto di lavoro, assegnato ad un ergastolano (che avrebbe dovuto perdere tutti i diritti civili) in una zona dove alta è la disoccupazione.

Guido Coppini

FLASH

BRESCIA

Lasciano bimba in ospedale «Torneremo a prenderla...»

BRESCIA ● Una bambina di circa un anno di età è stata «lasciata in custodia» nell'atrio di un ospedale di Brescia. «Si chiama Alessandra, non voglio abbandonarla. Tornerò a prenderla», c'era scritto in un biglietto lasciato accanto alla piccola nella sua carrozzina. Secondo il racconto fatto alla polizia da alcuni testimoni, a portare la bambina nell'ospedale civile di Brescia sarebbe stato nel pomeriggio di ieri un giovane alto che, dopo aver «posteggiato» la carrozzina nell'atrio della portineria, si sarebbe allontanato a bordo di un'«Alfasud».

OTRANTO

Sbarcano altri 7 albanesi e finiscono in ospedale

OTRANTO ● Altri sette cittadini albanesi sono sbarcati ieri nel porto di Otranto - altrettanti erano stati ricoverati sabato nell'ospedale di Maglie (Lecce) - da bordo del motopeschereccio «Alori Kondi», alla fonda dal 5 giugno scorso con 24 persone a bordo. I dieci membri dell' equipaggio sono invece partiti con l'imbarcazione albanese per rientrare in patria, così come avevano via radio al momento dell'arrivo in prossimità del porto salentino.

Anche gli esuli sbarcati ieri sono ricorsi alle cure dei medici per uno stato di debilitazione: le loro condizioni, come d'altra parte quella dei connazionali che li avevano preceduti a terra il giorno prima, non destano preoccupazioni.

GENOVA

Notte di fuoco a Marassi tra tifosi di Samp e Roma

GENOVA ● E' finita a tardissima ora della sera la scorreria dei tifosi romanisti che hanno messo in stato d'assedio la zona che dalla stazione Brignole conduce al quartiere di Marassi. Molti tifosi giallorossi, pur di continuare la gazzarra (che era cominciata di prima mattina) hanno rinunciato a prendere il treno speciale per la capitale. Hanno sfogato (in maniera demenziale) la loro gioia per aver vinto la Coppa Italia. Il bilancio della giornata sembra un bollettino di guerra: una trentina di feriti, quattro arresti, quindici denunce. Molti romanisti, contusi, sono saliti lo stesso sul treno, preferendo farsi medicare lontano dalla scena della violenta rissa. Ma anche nel convoglio la bagarre è continuata: dai finestrini, in diverse stazioni della Riviera di Levante, sono stati lanciati pezzi di sedili scardinati, sedili e pezzi d'impianti igienici.

Il bilancio degli incidenti è pesante: il vicequestore Giovanni Gigliofiorito è stato ferito alla testa, una bimba travolta ha dovuto essere ricoverata all'ospedale. Razzi fumogeni sono finiti fra gli spettatori in gradinata provocando altro panico. Settecento romanisti, privi di biglietto, volevano entrare nello stadio ad ogni costo. Alcuni di essi hanno devastato bancarelle che vendevano gadget e bandiere e hanno premuto a lungo sulle porte d'ingresso. Altro scontro con la polizia che voleva allontanarli. Sono molte decine le auto devastate, alcuni pullman della Fininvest hanno avuto le fiancate pressoché distrutte.

Gruppetti di romanisti sono rimasti in città fino a tarda sera; qualcuno è stato inseguito e bloccato dalla polizia all'una di notte nel centro storico.

Vietate a Capri, Procida, Ischia, Giglio, Eolie e Ponza

Estate ecologica senza auto in sette isole italiane

ROMA ● Sette isole italiane quest'anno combatteranno l'inquinamento della propria aria, provocato dai gas di scarico, e il congestionamento da traffico vietando il transito di vetture private e motoveicoli per il periodo estivo.

Su richiesta delle amministrazioni locali, il ministero dei Lavori pubblici, d'intesa con quello del Turismo e Spettacolo, ha emanato finora sei decreti sulle norme di afflusso degli autoveicoli per le isole di Capri, Procida, Ischia, Giglio, Eolie e Ponza.

Da metà luglio poi anche sulla Maddalena i turisti trascorreranno una vacanza senza l'automobile.

Auto «off limits» per otto mesi a Capri: il divieto va infatti dal primo marzo al 30 ottobre.

Dal 30 aprile al 30 ottobre gli autoveicoli e i motoveicoli non potranno invece raggiungere Ischia e Procida.

A Ponza e sulle isole Eolie l' afflusso è bloccato dal primo luglio al 31 agosto.

Quanto all'isola del Giglio il divieto per autoveicoli e motoveicoli durerà due mesi a partire dal 15 luglio, e quello per gli autobus appartenenti a imprese che non hanno sede legale e amministrativa nell'isola dal 6 giugno al 31 dicembre 1991.

L'accesso alle isole è consentito invece ai residenti, agli autoveicoli per il trasporto merci, alle vetture con targa straniera, agli invalidi, alle autoambulanze e mezzi antincendio e a chi dimostri un soggiorno di trenta giorni (per il Giglio anche sette).

Estate più tranquilla e meno inquinata dunque per i turisti che sceglieranno queste isole, ma non ancora meno rumorosa nel resto d'Italia, nonostante la nuova e tanto attesa legge anti-inquinamento acustico (il dpcm del 1° marzo) visto che, a parere di ambientalisti e amministratori pubblici, risulta essere di difficile applicazione in alcuni punti importanti.

Non a caso le Regioni, a cui competono, secondo la legge, precisi compiti hanno chiesto al ministero dell'Ambiente indicazioni più precise e strumenti d'interpretazione più efficaci.

Il decreto anti-rumore è stato esaminato «tecnicamente» la scorsa settimana dagli esperti regionali nel corso di una riunione alla quale ha partecipato anche un rappresentante del ministero.

I rappresentanti regionali hanno espresso una serie di perplessità, riassunte in un documento inviato all'esame del ministero, sull'applicazione del dpcm. «In particolare chiediamo - affermano le Regioni - maggiore chiarezza e previsione sui limiti di tollerabilità fissati dal decreto, specialmente per quanto riguarda il traffico veicolare, nonché sulla ripartizione e la delimitazione delle competenze».

Si tratta di «condizioni irrinunciabili» senza le quali le Regioni non potranno emanare nei tempi previsti «direttive nitide ed efficaci», in base alle quali poi i Comuni dovranno redarre i loro piani di risanamento acustico.

Comunque le Regioni non stanno attendendo passivamente i «chiarimenti» del ministero: alcune hanno già predisposto circolari interpretative ed esplicative del decreto.

URSS

Settimana decisiva per Eltsin e per il nome di Leningrado

MOSCA ● Settimana decisiva di elezioni nella federazione russa (Rsfsr), quella che si apre, perché mercoledì cento milioni di persone per la prima volta sceglieranno direttamente il presidente della più importante Repubblica dell'Urss, la gente eleggerà il sindaco a Mosca ed a Leningrado e questa città infine con un referendum potrebbe tornare ad essere la San Pietroburgo di un tempo.

Sei sono i candidati (sostenuti da altrettanti vice) che si contendono il posto di presidente della Rsfsr: Boris Eltsin (attuale presidente russo, ma eletto a questa carica dal «Congresso dei deputati del popolo» della Rsfsr), Nikolai Ryzhkov (ex premier sovietico), Vadim Bakatin (ex ministro degli Interni sovietico), Amangheldy Tuleev (del Soviet regionale di Kemerovo, in Siberia), il generale Albert Makashov (capo della regione militare degli Urali) e Vladimir Zhirinovski (leader del partito liberaldemocratico). Il vero «duello», comunque, è tra Eltsin e Ryzhkov. Il primo viene dato da tutti come favorito. *(Ansa)*

Boris Eltsin, grande favorito alle presidenziali

COREA DEL SUD

Assedio alla cattedrale di Seul Continuano i suicidi per protesta

SEUL ● Assedio alla cattedrale. La polizia sudcoreana ha intimato ai dissidenti e ai leader studenteschi che hanno trovato rifugio nella cattedrale Myongdong di Seul di consegnarsi spontaneamente, prima che le squadre antisommossa siano costrette a stanarli con la forza; lo riferisce oggi il reverendo Kyung Kap-Shil, precisando che il capo della polizia di Seul è venuto ieri a parlare con lui, spiegandogli che la situazione si è fatta insostenibile. Diversi giovani (forse alcune centinaia), molti dei quali sono ricercati dalla polizia per istigazione alla violenza, sono asserragliati dalla metà di maggio nell'edificio che ospita gli uffici della cattedrale; i dissidenti sono armati di spranghe di ferro e bombe incendiarie, e sono decisi a resistere a oltranza. La catena di «suicidi per protesta» di studenti e di sindacalisti continua a scuotere il Paese anche se nei giorni scorsi è stato effettuato un consistente rimpasto governativo che ha costretto alle dimissioni alcuni dei personaggi più compromessi del regime. *(Agi)*

STATI UNITI

Ted Kennedy «bevo troppo»

BOSTON ● Il senatore americano Ted Kennedy ha confidato in un'intervista pubblicata dal «Boston Globe» l'intenzione di limitarsi nel consumo di alcolici dopo la vicenda dell'imputazione per stupro del nipote. Nel giornale in edicola ieri Ted Kennedy ha però negato di avere problemi di alcolismo e ha aggiunto che il recente scandalo in cui è coinvolta la famiglia non gli impedirà di candidarsi ancora come senatore democratico per lo Stato del Massachusetts. *(Ansa-Afp)*

Filippine, sgomberata d'urgenza maxi-base Usa

La lava batte i marines

Un vulcano «politico»

IRONIA della sorte. E' da oltre due anni che Washington e Manila stanno trattando sul futuro delle basi statunitensi nelle Filippine. Senza riuscire a trovare un accordo accettabile.

Cory Aquino, pressata dalle opposizioni musulmane e di sinistra, chiede che gli Stati Uniti si ritirino.

Lo chiede, pubblicamente, a gran voce. Ma in realtà, sotto sotto, non ne è troppo entusiasta: i dollari Usa pagati per l'«affitto» delle basi e quelli spesi in loco dal personale americano, sono infatti una delle componenti essenziali della economia filippina, che in questi ultimi mesi ha cominciato a presentare crepe paurose.

Gli Stati Uniti, da parte loro, accarezzano da tempo l'idea del ritiro. Ma vorrebbero farlo con calma, a scadenze molto diluite nel tempo.

La fine della Guerra Fredda ha tolto alla base aerea di Clark (la più grande del mondo, fuori dai confini degli Stati Uniti) molta della sua importanza. Ma il «disgelo» è ancora troppo recente per decidere di smantellare tout court uno dei tradizionali capisaldi Usa nel Sud Pacifico.

Le ultime trattative si sono svolte nelle settimane scorse e, ancora una volta, hanno portato ad un nulla di fatto.

A sciogliere l'impasse, adesso, è arrivato il vulcano Pinatubo. La sua lava e i suoi lapilli hanno messo d'accordo, nel breve giro di 24 ore, Bush e Cory Aquino.

ell. co.

MANILA ● A mezzanotte ora italiana è cominciato lo sgombero via terra della base militare americana di Clark nelle Filippine per la minaccia dell'eruzione del vulcano Pinatubo distante 20 chilometri. Lo ha annunciato un portavoce militare americano. Quasi 15 mila persone dei villaggi in un raggio di 20 chilometri intorno al vulcano hanno già lasciato le proprie case.

Qualche ora fa sono stati sgomberati le decine di aerei della base. Il monte Pinatubo, spento da sei secoli, ha ricominciato ieri a eruttare lava e lapilli. Il portavoce, tenente colonnello Ron Rand, ha detto che il personale americano sarà trasferito nella base di Subic Bay.

«Ci sarà un sacco di gente per la strada, ma non c'è ragione per affrettarsi. Abbiamo organizzato i nostri processi decisionali, allora fate con calma, guidate con prudenza» ha detto Rand in un messaggio alla televisione delle forze americane nelle Filippine.

Nel Paese ci sono circa 40 mila militari e impiegati americani, quasi la metà dei quali è alla Clark, la più grande base militare americana del Sud-Est asiatico.

E' la seconda eruzione in una settimana lungo la «dorsale di fuoco» del Pacifico. Lunedì scorso l'eruzione del monte Unzen in Giappone ha causato la morte di 38 persone.

I primi soldati Usa «in fuga» sono cominciati ad arrivare stamane nella base navale di Subic Bay.

«Prevediamo che tutti e 16 mila saranno qui nel pomeriggio» ha dichiarato in un'intervista radiofonica Richard Gordon, sindaco della città di Olongapo, nella cui giurisdizione rientra la base navale statunitense.

Gli americani, in un convoglio di automobili e camion lungo quasi due chilometri, apparivano tesi e rattristati mentre i primi veicoli imboccavano l'ingresso principale di Subic Bay, circa 80 chilometri a Nord-Ovest di Manila.

L'eruzione del vulcano Pinatubo

Ieri, prima che fosse dato l'ordine di sgombero di tutto il personale militare e civile della base di Clark, erano stati fatti partire tutti gli aerei.

Il vulvano Pinatubo è tornato a eruttare per la prima volta dopo 600 anni. Ceneri e lapilli sono fuorusciti alla velocità di oltre cento chilometri orari mentre il magma vulcanico è sceso lungo il versante settentrionale e nordoccidentale del monte, alto 1462 metri.

Non si hanno notizie di vittime e secondo il direttore dell'istituto di vulcanologia filippino, Raymondo Punongbayan, il torrente lavico finora non ha investito i centri abitati.

La stessa fonte ha riferito che il materiale espulso dalle due bocche che si trovano al di sotto del cratere principale del vulcano, hanno una temperatura di oltre mille gradi e che dense volute di fumo nero si levano a diverse centinaia di metri e sono visibili a oltre cinquanta chilometri di distanza. Le ceneri sono cadute in un raggio di 25 chilometri.

Il Pinatubo aveva ricominciato a dare segni di una ripresa dell'attività in aprile e la settimana scorsa aveva iniziato a espellere ceneri e gas. In un primo momento sembrava che l'entità del fenomeno fosse modesta, ma col passare dei giorni il rischio è continuamente aumentato. A detta del direttore dell'istituto di vulcanologia «l'instabilità del Pinatubo è molto alta».

Secondo gli scienziati filippini, una «grande eruzione» sarebbe imminente. Non si esclude che le conseguenze di questa eruzione possano provocare seri danni, forse irreparabili, alle strutture militari della base di Clark.

(Ansa-Agi)

FLASH

PERU'

Il panico si diffonde a Lima «Gli Ufo invadono la Terra»

LIMA ● L'apparizione di un Ufo, che per un'ora e mezzo è stato visibile nel cielo di Caraz, villaggio andino a Nord di Lima, ha suscitato sconcerto e panico nella popolazione; l'oggetto, che aveva color argento e forma a mezzaluna ed emetteva luci multicolori, è stato visto da diverse persone, che hanno pensato con terrore a una invasione extraterrestre (almeno così riferisce il quotidiano di Lima «El Popular»). L'Ufo, che in alcuni momenti appariva sospeso nell'aria e in altri volava a grande velocità da un punto all'altro dell'orizzonte, si è manifestato in pieno giorno; nella stessa regione erano già stati avvistati oggetti volanti non identificati, ma sempre di notte. *(Agi-Efe)*

IRAN

Scaduti da vent'anni viveri Cee per i curdi

TEHERAN ● Tra gli aiuti inviati dai Paesi comunitari in favore dei profughi curdi rifugiatisi in Iran ci sarebbero anche, seppur in numero estremamente modesto, cibi scaduti. Lo sostengono le autorità iraniane, secondo le quali 22.840 scatole di panna e 30 cartoni di formaggio sono stati distrutti poiché si è scoperto che la data limite per il loro consumo era il 1969. Interrogato in proposito, il coordinatore degli aiuti Cee a favore dei curdi in Iran, Donato Chiarini, ha detto: «Certamente si tratta di quantità infime rispetto alle decine di migliaia di tonnellate di cibo giunte, e che continuano a giungere, dai Paesi comunitari. Comunque ho proposto che le autorità iraniane favoriscano un'inchiesta per risalire a chi ha commesso tale errore. *(Ansa)*

USA

Sono pronti i prototipi dei nuovi missili Patriot

BOSTON ● Alcuni prototipi di missili Patriot di nuova generazione, progettati per abbattere aerei Stealth come pure missili tattici e di crociera, saranno sperimentati sul campo il mese prossimo negli Stati Uniti. Lo hanno annunciato fonti dell'industria bellica americana. Il nuovo missile, denominato «Patriot growth missile», avrà gittata e quota utile doppie rispetto agli attuali — che hanno distrutto parecchi Scud iracheni, in Arabia Saudita e Israele, durante la guerra del Golfo — e sarà in grado di intercettare bersagli più piccoli e veloci, compresi aerei Stealth, poco rilevabili dai radar. *(Ansa-Reuter)*

INDIA

Monsone su Bombay i morti sono una cinquantina

NEW DELHI ● Almeno 47 persone sono morte a Bombay in conseguenza delle forti piogge monsoniche che si sono abbattute fra sabato e domenica sulla città indiana: era da quarant'anni che non si registrava un monsone tanto violento. Un quarto della città è allagato, mentre case e muri sono crollati sotto la furia delle acque; secondo quanto riferisce oggi l'agenzia Pti, il monsone ha fatto in una settimana 87 vittime sulla costa occidentale indiana. *(Agi-Ap)*

VI Congresso Internazionale di Egittologia

Torino, 1-8 settembre 1991

Dalle Piramidi alle Alpi.

"La strada per Menfi e Tebe passa per Torino" disse Champollion, il decifratore della scrittura geroglifica. E ora la città che più ha amato l'Egitto ne diventa simbolicamente la capitale. Non a caso, infatti, Torino è stata scelta per ospitare il Sesto Congresso Internazionale di Egittologia, la cui apertura coincide con la fine degli importanti lavori di ristrutturazione del Museo Egizio, il secondo nel mondo dopo quello del Cairo.

Uno straordinario evento dedicato alla civiltà e alla cultura dell'Egitto antico: dalla storia all'archeologia, dall'architettura alle arti figurative, dalla medicina al diritto.

Un appuntamento importantissimo per studiosi ed esperti provenienti da tutto il mondo, che per otto giorni si scambieranno informazioni, relazioni, riflessioni. E renderanno noti i risultati degli scavi effettuati dalle 60 spedizioni attualmente presenti in Egitto, 8 delle quali italiane.

Un'occasione per parlare anche degli "scavi nei musei": una rivalutazione del patrimonio tutt'ora non sufficientemente conosciuto.

Presidenza Consiglio dei Ministri
Ministero degli Affari Esteri
Ministero Pubblica Istruzione
Ministero Beni Culturali e Ambientali
Ministero dell'Università e della Ricerca
Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Regione Piemonte
Provincia di Torino
Città di Torino
Museo Egizio
Università di Torino
Accademia delle Scienze di Torino

Segreteria Organizzativa: CONGRESS GALLERY *10128 Torino - Via Massena 48 - Tel. 011-500443-500444-501334 - Fax 011-501886*

Sede del Congresso: Politecnico di Torino - Corso Duca degli Abruzzi 24 - Torino

Pensateci stanotte.

Con Panda, Uno e Tipo le vacanze cominciano con un lieve anticipo.

E durano fino a gennaio '92.

FINO AL 30 GIUGNO DA 7 A 10 MILIONI A INTERESSI ZERO.

La notte porta consiglio. Per questo quando stasera, prima di addormentarvi, vi cullerete piacevolmente al pensiero delle vostre vacanze ormai vicine, immaginatevi come sarebbero più belle a bordo di una Fiat nuova. Vacanze più auto nuova. Troppe spese? Neanche per sogno. Concessionarie e Succursali Fiat fanno quadrare i conti.

Fino al 30 giugno, infatti, potete scegliere la Fiat che preferite tra tutte le versioni disponibili di Panda, Uno e Tipo e trattenere fino a 7 milioni se sceglierete Panda o Uno; ■ addirittura fino a 10 milioni se sceglierete Tipo.

Per il pagamento non c'è fretta. Ci penserete poi, con comodo, nel gennaio 1992, ■ interessi zero.

Ecco un esempio concreto: ■ scegliete una Uno RAP, invece di versare L. 12.471.000 anticiperete solo 5.471.000. E i 7 milioni che avete trattenuto?

Li pagherete a gennaio del prossimo anno, ■ interessi zero.

OPPURE, IL 25% DI ANTICIPO E IL RESTO DOPO 4 MESI, IN 11 RATE A INTERESSI ZERO.

Quest'anno, dunque, le vacanze estive cominciano con un modesto anticipo ■ finiscono... dopo le vacanze di Natale.

Preferite prendervela ancora più comoda? Concessionarie e Succursali Fiat vi offrono l'alternativa: potete anticipare solo il 25% e cominciare ■ pagare il resto dopo 4 mesi, in 11 rate mensili a interessi zero oppure in 35 rate mensili con una riduzione del 50% sull'ammontare degli interessi.

Interessante, vero? Pensateci, stanotte.

L'offerta è valida su tutte le versioni Panda, Uno e Tipo disponibili per pronta consegna e non è cumulabile con altre iniziative in [illegible]. È valida fino al 30/6/91 [illegible] base ai prezzi e ai tassi in vigore al momento dell'acquisto. Per le formule Sava occorre essere in possesso dei normali requisiti di solvibilità [illegible].

Panda, Uno, Tipo. Vacanze spese bene.

È una iniziativa di Concessionarie e Succursali Fiat

L'ARGOMENTO

Imposte di successione

Il primo gennaio scorso è [illegible] trato in vigore il nuovo Testo Unico sulle imposte di successione che presenta parecchie novità.

I problemi cominciano soltanto ora a evidenziarsi, in quanto la nuova legge si applica alle successioni aperte dal primo di gennaio [illegible] ed il termine per effettuare la dichiarazione è di sei mesi.

Alcune modifiche sembrano banali, ma nella pratica [illegible] qualche difficoltà a chi non le conosce. L'art. 37 del decreto n. 637, ad esempio, che ha regolato l'imposta sulle successioni sino al 31 dicembre 1990, disponeva nel suo primo comma: «La dichiarazione deve essere sottoscritta dall'obbligato o da un suo rappresentante legale o negoziale *ed essere redatta in conformità al modello approvato con decreto del ministro per le Finanze*».

La storia dei modelli fiscali per eseguire le dichiarazioni e denunce è lunghissima: un tempo i modelli venivano venduti dagli uffici, [illegible] poi sono stati liberalizzati e, fino al 31 dicembre [illegible], era possibile presentare la dichiarazione di successione, proprio sulla base della disposizione riportata, anche su [illegible] fotocopie del modello ministeriale oppure su modelli stampati da privati ma identici al modulo ministeriale.

Il [illegible] testo unico ha cambiato la regolamentazione e nel comma 3 dell'articolo 29 ha disposto: *«La dichiarazione della successione deve, a pena di nullità, essere redatta su stampato fornito dall'Ufficio del Registro, conforme al modello approvato con decreto del ministro delle Finanze, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale, e deve [illegible] sottoscritto da almeno [illegible] degli obbligati o da un suo rappresentante negoziale»*.

La relazione della commissione che ha formulato lo schema di decreto ribadisce il concetto richiamando la sanzione di nullità ma riferendosi solamente allo «stampato conforme al modello ministeriale».

Vi è quindi un certo contrasto tra il Testo Unico e la relazione, ma ciò non toglie che la legge sia sufficientemente chiara e che ammetta solo la dichiarazione su modelli forniti dall'Ufficio.

Il tutto è previsto sotto pena di nullità ed il comma 8 del citato articolo 28 stabilisce espressamente che la dichiarazione nulla si considera omessa.

Il problema così posto [illegible] porta un avvertimento ed una preoccupazione.

L'avvertimento riguarda gli interessati i quali, dovendo presentare la dichiarazione di [illegible] sione, non dovranno più [illegible] i modelli in circolazione, [illegible] recarsi all'Ufficio competente e farsi consegnare i modelli occorrenti.

Usando i modelli precedenti la dichiarazione dovrebbe [illegible] considerata nulla (e quindi [illegible] non fatta), con tutte le gravissime sanzioni del caso e cioè la pena pecuniaria da due a quattro volte l'imposta.

La preoccupazione è un'altra: in pratica l'amministrazione finanziaria si è assunta l'obbligo di fornire gli uffici di quanti modelli per le dichiarazione siano necessari.

Lo smistamento di tanta carta e la distribuzione su tutto il territorio nazionale sono problemi di non facile soluzione, ma che debbono essere affrontati per evitare che ricada sullo Stato la responsabilità della presentazione di una dichiarazione nulla.

Il rigore formale delle nuove disposizioni è esagerato (non vi è infatti alcuna evasione da parte di chi usa un modulo non rilasciato dall'Ufficio) anche se forse così si è disposto per stroncare alcune speculazioni private.

Gianfranco Gallo Orsi

PROBLEMI DI SESSO

E' nata una figlia ma mia moglie non è più la stessa

Ho trentatré anni e fino a poco tempo fa ero anche felicemente coniugato. I rapporti con mia moglie [illegible] sempre stati buoni e siamo sposati da sei anni.

Circa [illegible] anno fa, è nata la nostra prima bambina, graziosissima, [illegible] da quel momento le [illegible] cambiate. Mia moglie è sempre distratta, tutta concentrata nel rapporto con la bimba e ho la sensazione che mi trascuri.

Anche i rapporti sessuali [illegible] diventati più sporadici, mia moglie lo giustifica con il fatto di dovere accudire e dare da mangiare alla bambina.

Mi sembra di non avere una moglie [illegible] convivere semplicemente [illegible] la madre di mia figlia.

La maternità, soprattutto nelle situazioni di coppie di madri [illegible] precocissime, irrompe nella vita di coppia come un profondo e drastico cambiamento.

Intanto, durante il periodo della gravidanza si modificano le abitudini sessuali e cambiano le dinamiche del desiderio.

Vuoi per la modificazione dello schema corporeo della donna, vuoi per i cambiamenti nell'immaginario erotico maschile, vuoi per le fantasie di contatto tra l'organo genitale maschile e il feto, già durante questa fase si [illegible] vano profonde modificazioni per lo più nel senso della diminuzione di una attività sessuale nella maggioranza delle coppie.

I problemi più significativi sono quelli che si pongono dopo i canonici quaranta giorni che impediscono la ripresa dell'attività sessuale dopo un parto.

A quel punto le dinamiche a due sono allargate ad un terzo essere, che necessariamente impone ritmi e modalità di vita prima sconosciuti alla giovane coppia completamente autocentrata sui propri bisogni. Impone per esempio i ritmi della sua alimentazione notturna, costringendo la madre o entrambi i genitori a frequenti risvegli.

Impone talvolta la [illegible] presenza sulla scena della camera da letto per dare rassicurazione alla madre circa i rischi di risveglio improvviso, da soffocamento e da rigurgito.

Non vi sono verità assolute in questo campo. Vi è chi afferma che è opportuno mettere il bambino in [illegible] stanza separata dai genitori fin dai primissimi giorni.

In linea di principio non è sbagliato ma tutto ciò produce in alcune coppie [illegible] sentimento di ansia e di colpa insopportabile.

Anche i ritmi del desiderio e del congiungimento fisico [illegible] i coniugi devono adattarsi quindi a questa mutata situazione.

Vi [illegible] poi problemi legati all'emozionalità e alle dinamiche psicologiche e dell'immaginario. E' normale nel mondo umano, [illegible] in verità anche nel mondo animale che nei primi mesi di vita della nuova creatura la madre sia per così dire completamente magnetizzata e monopolizzata dai suoi bisogni.

Questo produce [illegible] alcuni maschi abituati ad un rapporto di parziale maternage [illegible] parte della moglie, sentimenti di perdita, di abbandono e di separazione.

Si tratta per lo più di fantasie transitorie che si risolvono spontaneamente intorno al primo anno di vita del bambino con la incipiente [illegible] della sua autonomia, sia sul piano motorio che sul piano relazionale. Ma talvolta [illegible] maternità slatentizza problemi di comunicazione preesistenti o squilibri nel rapporto emotivo all'interno della coppia.

Per esempio, tutte le situazioni in cui il marito [illegible] eccessivamente dipendente sul piano affettivo nei confronti della moglie finiscono [illegible] avere nel momento della maternità un attimo di autentica sofferenza. Tutto ciò può tradursi anche nella crescita di un'aggressività irrazionale nei confronti del [illegible] venuto, aggressività che [illegible] in contrapposizione questa specie di mario primogenito [illegible] il secondogenito nuovo venuto e monopolizzatore delle attenzioni della mamma.

Maternità e paternità [illegible] tan [illegible] maturative e estremamente importanti nella vita di un uomo e della donna. Come tutti i cambiamenti dell'esistenza, si accompagnano naturalmente ad una certa quota di stress e di difficoltà.

L'importante è che l'evoluzione e la maturazione siano sempre più possibili complete a due dilatando per quanto si può gli spazi di comunicazione reciproca e una riflessione attenta anche [illegible] un po' sofferta sulle necessità ed i bisogni di entrambi.

Alessandro Meluzzi

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento umano alla La Jolla University di S. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e di ricerca nel campo della comunicazione [illegible] e della sessuologia

LA [illegible]

La donna è davvero più intelligente?

Caro professore, ho letto sui giornali che è stato finalmente dimostrato da un punto di vista genetico che le donne sono più intelligenti degli uomini. Avendo come ho letto due [illegible] somi X sui quali si trovano i geni dell'intelligenza pare che siano anche migliori dal punto di vista intellettuale.

Anna S.

In verità, mi pare che quella ricerca [illegible] dimostri soltanto che c'è una minore probabilità nei soggetti femminili, dotati quindi di un doppio cromosoma sessuale XX, di sviluppare delle insufficienze mentali gravi e un handicap mentale e intellettivo.

Tutto [illegible] cosa un po' diversa dal dimostrare [illegible] diverso quoziente di intelligenza e di capacità, anche perché per poterlo affermare bisognerebbe essere in grado di poter misurare queste funzioni umane con precisione, il che non si dà. Quanto alla maggiore sensibilità e capacità di dare e ricevere piacere, potrei essere d'accordo, ma [illegible] che dipenda da variabili complesse in cui la biologia e la genetica c'entrano solo parzialmente.

a. m.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Le iniziative prese con tempismo e coraggio si risolvono tutte in un sicuro successo: l'importante è non attardarsi in sterili favoleggiamenti. Sostegni che contano nelle imprese a lungo termine e nessun pericolo di commettere errori. Fortuna anche in [illegible].

TORO [illegible] aprile 21 maggio

Occorre dominare la gelosia in amore e la competitività [illegible] persone influenti, che sembrano aspettare al [illegible] un comportamento sbagliato del Toro, per fargliela pagare cara. Le circostanze sono difficili, ma duttilità e fantasia possono migliorarle.

GEMELLI 22 maggio 21 giugno

Con Luna e Mercurio nel Segno, si affina il senso dell'umorismo: far sorridere il prossimo significa conquistarlo. Possibilità di trarre molti vantaggi e aiuti da persone che contano e di varare imprese di sicuro successo, stabile e durevole.

CANCRO 22 giugno 22 luglio

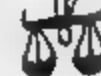
Situazione generale buona: sarebbe opportuno non creare complicazioni con insopportabili [illegible] d'umore e con comportamenti improvvisati, superficiali e poco producenti. Meglio, piuttosto, scegliere l'immobilismo e lasciar fare alle Stelle.

LEONE 23 luglio 22 agosto

La creatività si esterna in modo impulsivo, ma persino gli eventuali colpi di testa si risolvono con un successo. Fortune particolari in una storia d'amore che, forse, [illegible] ostaggiata da qualcuno: non raccontate i fatti vostri, anche se la cosa vi gratificherebbe.

VERGINE 23 agosto 22 settembre

Circostanze economiche da chiarire per evitare danni e giovani antagonisti di cui bisogna diffidare. Possibili improvvisate piacevoli da accettare con stato d'animo disponibile, anche se le novità inattese mettono ansia e disturbano l'ordine mentale.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre

Proposte da vagliare. Scartando con diplomazia quelle offerte da persone equivoche e accettando i suggerimenti di amici validi, è possibile prendere delle decisioni e intraprendere delle iniziative che conducono [illegible] successo tanto smagliante quanto duraturo.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

[illegible] suggerisca comportamenti e decisioni sbagliate che costerebbero [illegible]. Sarebbe meglio [illegible] atteggiamenti più concilianti, per non perdere una protezione influente e per non litigare con il partner fino al limite di una rottura di rapporti.

SAGITTARIO [illegible] novembre 21 dicembre

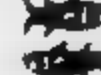
Gli ostacoli derivano dalla mancanza di chiarezza sulle mete che si vogliono raggiungere e dai malintesi con i colleghi o con gli amici. [illegible] gli stanci impulsivi sono protetti dalle Stelle e un eventuale colpo di testa si traduce in un successo inaspettato.

CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

Il momento di accantonare l'imperturbabilità e la tendenza a organizzare meticolosamente ogni impresa. Una briciola di tempestività e di fantasia [illegible] utilissime per ottenere il meglio da ogni circostanza che si presenta. Il [illegible] dipende [illegible] voi.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Pericolosa tendenza a sottovalutare fatti e persone, ma idee chiare sul da farsi. Appoggiatevi ad un amico Gemelli, che vi indicherà dove si [illegible] pericolo. In amore, un sottofondo di [illegible] legame e il bisogno di [illegible] incrinano i rapporti.

PESCI 19 febbraio 20 marzo

Abbiate il coraggio di affrontare un cambiamento e non illudetevi nell'apatia solamente perché le circostanze non sono chiare e qualcosa o qualcuno vi delude. Le doti intuitive vanno elaborate con logica, dopo di che [illegible] diventa semplice e risolvibile.

RICETTA

Insalata russa alla casalinga

INGREDIENTI
600 gr patate, [illegible] gr carote, 300 gr pisellini Primavera surgelati, una tazza di maionese fatta con due rossi d'uovo, un bicchiere olio di oliva, un pizzico di sale ed il [illegible] di mezzo limone, un litro d'acqua, due bicchieri di aceto, un cucchiaio di sale grosso, [illegible] sodo.

Pelare e lavare le patate. Raschiare e lavare le carote, poi tagliarle a fette per il lungo spesse due o tre mm. Tagliare ogni fetta prima in striscioline per il lungo largo due o tre mm poi tagliare le striscioline a fette trasversali sempre della larghezza di due o tre mm in modo di ottenere dei piccolissimi cubetti della grandezza di piccoli pisellini.

Mettere sul fuoco in una pentola un litro di acqua ed i due bicchieri di aceto ed il cucchiaio di sale grosso e portare all'ebollizione. Quando inizierà a bollire versarvi i cubettini di carote. Tagliare nel frattempo le patate allo stesso modo e dopo circa dieci minuti di bollore, [illegible] nella pentola anche i cubetti di patate. Fare bollire per dieci minuti, unire i pisellini ancora surgelati e lasciare bollire per altri dieci minuti, quindi [illegible] nello scolapasta e lasciare raffreddare. Preparare nel frattempo la maionese lavorando i due rossi d'uovo [illegible] pizzico di sale ed unendo a poco a poco a filo, sempre rimestando, l'olio di oliva ed in ultimo il [illegible] del mezzo limone.

Versare le verdure in una ciotola, unirvi la tazza di maionese, mescolare bene e versare [illegible] un piatto di servizio rotondo dando con il dorso di un cucchiaio una forma a cupola. Guarnire con fettine di uovo sodo.

[illegible] Roma

GRAFOLOGIA

Nella scrittura si nasconde la personalità

Se volete richiedere il parere [illegible] grafologo, potete inviare campioni di scrittura che saranno analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una di trascrizione di un testo, l'altra in forma di lettera in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

La lettera di Paola A. alla quale darò il responso grafologico il prossimo lunedì, mi fornisce l'opportunità di riferire come molta gente conosca - o meglio, non conosca - la grafologia e le si accosti con l'idea che si tratti di qualcosa di divinatorio da mettere alla prova con un misto di diffidenza e di curiosità.

Paola ha diciotto anni e sta terminando un corso di studi tecnico-commerciali; mi scrive a scuola durante una lezione di cui non [illegible] dice la materia: «... la materia la sarà ignota per [illegible] pregiudicare la [illegible] sentenza». E prosegue [illegible] questa reticenza: «Lei non sa a questo punto né [illegible] sono studiosa né se seguo [illegible] gliatamente la scuola... Non vorrei sbilanciarmi a darle troppo informazioni perché se no il [illegible] giudizio sarebbe troppo conforme alle mie vere capacità, hobby sia scolastici e non».

Mi pare evidente il pregiudizio con il quale la nostra studentessa affronta la grafologa pretendendo di sottoporla a un esame severo e screditante in caso di «errori». La giovane Paola [illegible] sa - o, ripeto, non [illegible] le sole a ignorarlo - che la scrittura è un'espressione dell'individuo che può [illegible] compresa attraverso uno studio serio e approfondito sotto la guida [illegible] esperti veramente tali e poi applicato con molta prudenza al servizio di chi richiede [illegible] conoscersi meglio.

Studiare la scrittura significa comprendere la personalità dello scrivente, alla quale ci si può accostare soltanto con una conoscenza approfondita della psicodinamica che sottende un determinato comportamento il quale si esprime nel tracciato grafico. Il grafologo è prima di tutto uno psicologo aggiornato che affronta il [illegible] compito con specifica competenza e con grande cultura.

La scrittura è un prodotto del cervello, è [illegible] apprendimento, [illegible] è un atto «innato» come Paola afferma; [illegible] impara a scuola ed è ignorato da chi non ha la fortuna di poter fruire di questo bene della civiltà e resta analfabeta. Con l'esercizio scolastico il gesto grafico viene automatizzato e diventa espressivo della personalità dello scrivente. L'espressività varia in rapporto all'uso della scrittura che può essere di semplice copiatura di un testo o un modo di fissare il pensiero. La grafia varia nel tempo e si stabilizza nell'età adulta ma non in forma definitiva. Essa risente delle problematiche esistenziali che lasciano il segno nella misura in cui [illegible] vissute con maggiore o minore intensità emotiva. Ed è utile al grafologo conoscere la storia personale dello scrivente per valutare correttamente l'incidenza degli avvenimenti e distinguere quello che è stabile nell'individuo da quello che è temporaneo.

Non serve avere o [illegible] dal referto grafologico conferme o sconferme di quel che già conosciamo di noi, ma sapere quel che c'è sotto un certo modo di [illegible] o di presentarsi, per utilizzare al meglio gli elementi positivi e [illegible] gli aspetti negativi.

E non dimentichiamo che spesso rifiutiamo di riconoscerci nell'immagine che ci rimanda l'esperto e che [illegible] accettiamo spesso per difesa della nostra vulnerabilità.

Di fronte a un verdetto [illegible] «modo» è difficile acconsentire come è difficile prendere coscienza delle difese nevrotiche che talvolta [illegible] così profondamente strutturate da risultare estranee alla propria interiorità.

Anna Maria Carena Acino

MALIGNATUTTO

Il treno paziente, docile...

Ai lettori del feuilleton di Piero Soria su Stampa Sera affascinati dal fatto che il ghiaccio che intrappolava Carlo Di Benedetto «protestava ansioso di trattenere la sua vittima», proponiamo di indovinare gli autori dei seguenti brani. 1. «I tasti, obbedienti, si alzarono di un semitono, parlarono, esitarono, confessarono, si confusero». 2. «Era in contemplazione del mare che lo contemplava a sua volta». 3. «Alzò gli occhi e incontrò lo sguardo di un orologio bilioso». 4. «Il mazzo di bigliettini verdolini, grigiastri, azzurrini, rossi e variamente screziati lo guardavano con aria oltremodo affabile e approvativa». 5. «La pendola si ostinò a tenere in una lingua sconosciuta discorsi che dovevano essere sgarbati, giacché le grandi tende [illegible] li ascoltarono senza rispondere; ma [illegible] l'espressione di chi alzi le spalle per significare che la vista di un terzo lo indispone». 6. «Aveva saputo [illegible] il suo corpetto e i [illegible] capelli a compiangerla». 7. «Il treno paziente, docile di carattere, [illegible] consapevole del compito affidatogli». 8. «A qualsiasi ora si udiva il caldo ansimare». 9. «Quella pietra aveva [illegible] volontà; e [illegible] di obbligarla a qualcosa che [illegible] voleva, gli opponeva resistenza». 10. «Le mani si sentivano contente». 11. «In altri tempi ciò non sarebbe accaduto, non avrebbe osato accadere!». 12. «Una credenza voleva dire la sua, un cuscino si sviscerava, un piumino sospirava e uno spagnolo abbaiava».

Salvatore Rotondo

TORINO IERI

Guzzino Superalce Falcone

Le moto del dopoguerra, altro che le giapponesi di oggi. Intanto c'erano i motorini. Prima di tutti il Mosquito, un 48 cc a due tempi da montare sulla bici, con trasmissione a rullo sulla ruota posteriore e [illegible] serbatoietto dietro la sella. C'era il Guzzino, cilindrata 75 cc, tutto rosso. Il vecchio tipo aveva il cambio a leva, vicino al serbatoio. Poi [illegible] il Motom, una meraviglia. Sempre 48 cc, ma a quattro tempi, disegno modernissimo. Ebbe poco successo invece il Vivi (prodotto dalla Viberti), mentre godette momenti di gloria l'Itom, d'aspetto corsaiolo. Girava anche il Rumi, [illegible] terribile 125 cc, due tempi, due cilindri, velocissimo, ma sempre guasto. Per pochi le moto «vere». Quelle che oggi sono d'epoca: le Guzzi Alce e Super Alce (residuati bellici), macchine che avevano magari fatto tutta la guerra. Il signore della Guzzi [illegible] invece il Falcone, 500 cc, quattro tempi, il grande volano esterno, il cilindrone orizzontale, il battito lento e regolare tun, tun, tun. Più grintoso il Saturno della Gilera, un'altra 500, col cilindro verticale e terribili boati dalla marmitta. Solo pochi avevano le Bmw (già a cilindri contrapposti), le americane Indian e Harley Davidson con sellone biposto, e i gioielli inglesi bicilindrici: Norton, Bsa, Triumph, Matchless, la [illegible] Sunbeam quattro cilindri raffreddata ad acqua. Nomi che per i ragazzi di oggi sono arabo.

Renato Scagliola

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
[illegible] medica 5747
Vigili urbani [illegible]
Polizia stradale 541633
[illegible] Italgas [illegible]
Snam 264410
Guasti luce Aem 7413181
Enel 5775
[illegible] acqua 2054322
Soccorso [illegible] 116

Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa [illegible]
Croce Verde [illegible]

Ospedali

Amedeo di Savoia ☎ 555421
CTO, v. Zuretti [illegible] 69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante [illegible] 5566
M. Adelaide, l. [illegible] Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofano 71 [illegible]
[illegible]o, l.go Turati 62 50601
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23991
Oftalmico, v. Juvarra 19 57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 [illegible]
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637
Centro [illegible] AVIS, v. Ventimiglia 1 634426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543287
V. S. Remo 37 290270
V. Sempione 112 2053235
C. Francia 1/b 543515
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 66 538.271
V. Nizza 65 6699259
P. Massaua 1 793308

[illegible] a domicilio

Aeido, v. Gioberti 40 ☎ 540469
Aidel, v. Sacchi [illegible]
Ait, v. Slataper 36 2204232
Ami, [illegible]
Aeido, v. Cumiana 55 331301
Assistenza, v. Pio VII [illegible] 6191820
SIADO, via Clemente 4 7492434
Associazione infermieri 389,414

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19) ☎ 43.64.976
Amnesty International 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, 051/222525
Aido, v. Baiardi 5 [illegible]
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico 3853131
Informagay 4365000
AVIS, v. Baiardi 5 [illegible]

PER LA CASA

Idraulici

Abate [illegible].432; [illegible], 271.242, Abate 953.0844. Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abrani 70[illegible], Albano 707.2746, Aima 953.0433, Assoc. Artigiani 1678-02050, [illegible] 337.920, Balma [illegible], Baudo 707.0770, Barbero 707.0705, [illegible] 335.8380, Bruno 446.444, Dora 953.2346, Greco 953.0687, Idraulica 953.0845, Rapid [illegible], Ridella 377.877, Prala 205.1069

Elettricisti

AAA 328.213, AAE [illegible], [illegible] 953.0432, AEL 749.3525, [illegible] 500.928, [illegible]67, Bronzo [illegible].4250, Di [illegible] lampo 766.831, Vruna 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ [illegible]

Lipu, v. Livorno 18 487051
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

[illegible] soccorso [illegible] fest.

Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 7381533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396365
Dr. Siglio, c. [illegible]
Assistenza, c. Cimabue 6/a 3097509
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7496917
Dr. [illegible] - Raffazzi, v. [illegible] 61/b 6503033
Dr. Giordano, v. Ch. Sabaudo [illegible] 2062734
Dr. Gazzatino, v. S. [illegible] 21 637305
Dr. Michelini, 588241 cod. 925
Mirafiori, c. Traiano 99/D 263838
[illegible] 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Mirafiori)
Tau, c. Grosseto 295/A 739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. [illegible] cert. [illegible]
Pren. certif. Videotel a pagina 204109
P. Consolata 23 57855104
V. Verazzano [illegible] 505843
C. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni 96/7 3081444
V. Moretta 55 bis 442671
V. Monte Ortigara 95 705656
P. Saccarelli 18 4731051
V. Carrera 81 726033
V.le Mughetti 10 735843
P. Sospello [illegible] 2167842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P.le Falchera 7 2620854
V. S. Benigno 22 264444
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 [illegible]
C. Unione Sovietica [illegible] 6192045
V. Nizza 168 [illegible]
V. Negarville 8/2 3470206
V. Campana 28 6505322

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

[illegible] ☎ 116
Europ Assistance 530555 - 512760
Soccorso [illegible], riparaz., elettr. tel. [illegible] 24 ore su 24

Autonoleggi

[illegible] 501107; Europcar 6505625
[illegible] 6508844; Maggiore 259309

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; Central taxi 5744
Pronto taxi 5737; [illegible] 5730

Viabilità su[illegible]

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946256
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade 02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 [illegible] c. V. Emanuele ☎ 301616
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo [illegible] minuti circa.

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525.
Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; [illegible] solo fest., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - [illegible], C. Inghilterra p. 7,20, a. [illegible] 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30, 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,20. Feriale. * Chamonix.
[illegible]
Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - [illegible] - [illegible] P. [illegible] gio. sab. dom. ore 15; a. [illegible] 19,30. [illegible] ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 8; Lione 14,30; [illegible] 21; Londra 7.
Torino - Barcellona - Valencia - [illegible] lun., mercol., vener., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; [illegible] 18,30.

Treni

Stazione P. [illegible] ☎ [illegible]

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.
Torino - Palermo: p. 7,05 - a. 10,05.
[illegible] **- Catania:** p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.
Torino - Londra: p. 8,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

[illegible] e cene

Bar Borsa, v. Giotto 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545992
[illegible] Carlo, p. S. Carlo 156 515317
[illegible]o, v. D. Jolanda 23/b 4474291
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Datteri & Mattia, v. XX Sett. 11 518174
Del Cambio, p. Carignano 2 543760
[illegible]g, via Oriani 23/A [illegible]
Il Bagatto, v. Tarino 3 8122284
Steffanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 29 737172
Neuv [illegible] 'd Bröns, p. S. C[illegible] 157 545354
[illegible] Lanterna, c. Re Umb. [illegible] 537047

Ristoranti

La Forchetta [illegible], c. Duca Abruzzi 74 [illegible] domenica ☎ [illegible]
Lo Squalo, c. G. Cesare [illegible] 851438
Pronto Pizza, 7714434

Film

Top video, v. Spargio 29 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 16, 715658; **Videostar,** v. M. Rose 17/a, 3192445; **Zelig,** c. Peschiera 161, 331876; **Frisby,** c. Trapani 117/b, 331170.

[illegible]

Servizio gratuito [illegible] per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614358; To-Sud [illegible]

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; **Baby sitter,** v. Cumiana [illegible], 331301; **Europa Assistance Baby,** v. [illegible] Cambiano 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

[illegible]: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata,** p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. **Maria Ausiliatrice,** v. M. Ausiliatrice 32. fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. [illegible] 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre,** p. G. [illegible] 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; [illegible]; 12; 18; 21. **N. Cappuccini,** v. [illegible]: fer. 19 escl. [illegible] fest. 11; 17; **Misericordia,** via Barbaroux 40. **S. Messa in latino,** tutte le domeniche ore 12.

[illegible]

Chiesa Evangelica [illegible], c. Vittorio 23, [illegible] 10,30.
Comunità Israelitica, v. S. [illegible] V 12, [illegible]: sab. ore 9.
Chiesa Evangelica Battista, c. Bertola 63, 537.263: dom. ore 10.
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0576: dom. ore 18,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.
Testimoni di [illegible], v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.
Centro Islamico, c. S. Martino 2, [illegible] ore 13,45.

SERVIZI

[illegible] e [illegible]

Defendini, v. S. Teresa 19/l ☎ [illegible]
Consegne rapide, v. Bagetti 18 4342284
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/88 [illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16 767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a [illegible]
Torino Express, [illegible] Magenta 51 5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 6612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruno 1, 4470026; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 857096; [illegible] Genova 113, 634941

[illegible]

BNL: c. Svizzera 65, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. [illegible]schiera 151, c. Casale 64, c. [illegible] 51, p. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 18, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. [illegible] 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 50, v. Pilsetti 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 158; **B. Roma:** c. Peschiera 162/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit:** c. [illegible] Umberto 64/f, c. Traiano 140, c. [illegible] 164, c. G. Cesare [illegible], c. Francia 161/h; **CRT:** p. Sabotino 6, v. Nizza 148, v. Chiesa Salute 49/a, c. Belgio 88/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 108, v. Caboto 35, v. Nizza 350, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. [illegible] 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; **NBA:** c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **B. Subalpina:** c. Peschiera 237, c. Orbassano 243; [illegible]: c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** [illegible] 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 89, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 68, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, [illegible] Omero 24, v. Rosa Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.
Bancomat Torino-Centro
B. delle Comunic.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit:** v. Roma 343, v. S. Teresa 9; [illegible] **Italiano:** v. Arsenale 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/18, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **B. Subalp.:** v. S. Teresa 28; **Cr. Romagnolo:** v. Bolero 18; [illegible]: v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 6; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, [illegible] Statuto 4.
[illegible] furto [illegible] telefonare al: 167[illegible]

[illegible]

Collette, v. Ragazzoni 5/7, tel. 948.0466;

«L'ERBO» DI CASTIGLIONE

Il gruppo di Castiglione Torinese, in tournée in Germania per il gemellaggio tra Asti e Biberach

Franzol, c. [illegible], 723.090; [illegible], 738.1144; Galdano, v. Modigliani 25, 309.6557; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; Parri, v. Tiziano 39, 635.282; Sospello, v. Sospello 118, 216.0450; [illegible] C., c. G. [illegible] 284, 319.9309; Trecate, v. Vasile 31, 721.836.

DI NOTTE

[illegible]

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. [illegible] Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. [illegible] 4/g (fino alle 24); [illegible] 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino [illegible] (fino [illegible] 22,30); Atrio [illegible] Porta Nuova (fino [illegible] 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23); Via Monginevro 68 (fino alle 2); Via [illegible]pione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 238.

[illegible]

Piazza C[illegible] fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza [illegible]; corso Vittorio [illegible] angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto [illegible].

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57, [illegible].137
Chalet Gran Baita Valentino via Virgilio 25, 650.97.56
Club 84, corso [illegible] d'Azeglio 9, 669.[illegible]
Da Pare, c.so [illegible] Margherita 104, 521.5275
Fortino, via Cigna 47, 438.3147
Gardeo, strada Valsalice 4, 655.869
La Lucciola, c.so Taranto 206, 200.097
La Roi, via Stradella 3, 851.989
Tango, via Avet 3, 481.748

[illegible]

Bagatelle, str. Cavoretto 2, ☎ 661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5, [illegible]
Charming, via P. Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
[illegible]ieo, via delle Rosine 16/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3, 511.738
Disco Mixage, via San [illegible] 3, [illegible]
Don Carlos, via Donizetti 6, 650.3855
Ethos, via [illegible] Doria 8 [illegible]
[illegible], via Genova [illegible], 605.0817
Eat-Away, colle Maddalena 170, 661.0342
Heaven, colle [illegible] 172, 661.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23, 899.8229
Hiroshima, via Belfiore 24, 650.5257
Il Paparazzo, via Virginio 11 [illegible]
Lido Club, c.so Moncalieri 422, [illegible]
Manuja, [illegible] Tiepolo 10
Mythos, via Cibrario 33, [illegible]
Metrò Cabaret, via Gioberti 33, 540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71, 740.618
Movie Club, via Quarini 2, 653.771
Music America, via Frejus 27, 447.7171
Nasas, p.zza Guala 147, [illegible]
«Q», via Guastalla 20 873.487
Parco Que, via S. Chiara 49, 486.449
Patio, c.so Moncalieri 340/14, 696.5383
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Puntodivista, c.so [illegible] 5, 830.297
Rendez-Vous, colle della Maddalena, 661.0200
Studio 2, via Nizza 32, 650.9431
Tenerè, via Sacchi 26, 541.025
[illegible] Big Club, c.so Brescia 28, 248.5656
Top, via Tre Chiese 13, 471.826
Tuxedo, via Belfiore 8, 658.590
Vasiglia, via Sabaudia 25, 661.1268
Village, via [illegible] 62, 321.001
Vaam-Vaam, via Ventimiglia [illegible], 637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145, 660.1770
[illegible] Zag, via Bertolotti 1/C, [illegible]

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
[illegible] 5/bis, 669.8143
Cotton Club, via B. Galliari 8 655.795
Le Perroquet, Goito 15, 650.5841
My Club, Madama Cristina 88, 669.9596
Tea-ra, Rossini 14/C, 882.809

IL TACCUINO

CORDE E STILI Comincerà domani il seminario musicale tenuto dal chitarrista Maurizio Colonna per il ciclo «Corde e stili», organizzato dall'Associazione Contrattempo. Le lezioni si terranno fino al 19 giugno alla Biblioteca «A. Della Corte», Villa Tesoriera, corso Francia 192.

DANZE Questa alle 21 giornalista Vittoria Doglio, Ugo Volli, Alessandro Barrico e Guido Davico Bonino presentano il libro «Altre scene, altre danze» di Elisa Vaccarino (edito da Einaudi) alla libreria Campus di via Urbano Rattazzi 4. Sempre alla libreria Campus, sempre alle 21, domani sera, Paolo De Benedetti e Bruno Quaranta presenteranno invece il libro di Virginia Galante Garrone «Per una selva oscura», edito da Garzanti.

FESTE Alla Famjia Turinèisa di via Po 43 alle 17 viene presentato volume «Feste per un anno - immagini di sagre, celebrazioni, rappresentazioni di trentasei paesi del Piemonte» (ed. Il Capitello). Saranno presenti gli autori: Piero Nervo e Carlo Alberto. Sono in programma proiezioni diapositive.

LE oggi e domani a Villa Gualino (viale Settimio Severo 65) si terrà il convegno «Gli italiani in Francia, 1938-1946».

BALLETTI A Costano mila lire (posto unico) i biglietti per l'ultima replica dello spettacolo «Passeggiata in giardino», in cartellone ancora giovedì 13 giugno al Piccolo Regio (piazza Castello 215). Le coreografie di Roberto North.

Spettacolo di cabaret stasera, alle 21, alla Cascina Giajone di via Guido Reni 114, Zuzzurro & Gaspare, per la rassegna «Sere d'Estate». Biglietti: 20 mila lire. Organizza Good Music. Ci sono altri spettacoli di cabaret in programma per giugno e luglio: Enzo Braschi sarà il 19 di questo mese in via Guido Reni (15 mila lire), mentre il 12 luglio Beppe Grillo si esibirà al vecchio stadio Comunale (20 mila lire).

SHERLOCK HOLMES Da domani al Teatro Erba di calieri 241 avrà inizio la rassegna di teatro e cinema «Estate gialla», con spettacoli e proiezioni di film in programma fino a luglio.

FABBRICA INTEGRATA In occasione della mostra «L'automobile dalla A alla Z», domani al Museo Nazionale dell'Automobile Unità d'Italia 40 si terrà l'incontro «La fabbrica integrata», con Alberto Pianta, Gian Federico Micheletti e Giusppe Caravita. Alle 20,45.

JACQUES RIVETTI Avrà inizio domani alla Multisala Massimo di via Montebello 8 l'omaggio cinematografico a Jacques Rivette; le proiezioni andranno avanti fino al 19 giugno.

NOI, FUMATORI A Palazzo Lascaris (via Alfieri 15) Pinin Pinin Pinlor, Umberto Bar, Giuliano Maggi e Alessandro Cellorino parlano di «Il fumo: da status symbol all'emarginazione sociale». Ci sarà anche Antonio Vigna.

LA CRISTINITA' Alle 18, nei locali del Circolo della Stampa, in corso Stati Uniti 23, viene presentato il libro «La metamorfosi della cristinità» (ed. Sugarco). Ne parlano Gianni Baget Bozzo, autore dell'opera, Guido Bodrato e Gennaro Acquaviva.

PROBLEMA ENERGETICO Si conclude oggi al Politecnico, in Duca degli Abruzzi 24, il corposissimo ciclo seminari «La problematica energetica agli inizi degli Novanta», organizzato dal Cesp. Giuseppe Bianchi alle 16 parlerà sul «La situazione energetica italiana dopo l'approvazione piano energetico nazionale».

GRUPPO CAMERATISTICO Alle 21, all'Oratorio di San Filippo, in via Maria Vittoria 5, suona il Trio del Gruppo Cameratistico. In programma musiche di Mozart e Bruch.

Arte

Grande collettiva alla Micro

Galvano: «Iris e orchidee»

La Galleria «Micro», in piazza Vittorio 10, diretta da Sara Carbone, propone una collettiva di autori contemporanei. noti come il chiarese Agosti e Birolo paesaggi dal 'luminoso' puntinismo, Taninetto artefice di rappresentazione ricca di materia, e Verdiani, cui tessuto cromatico appare finemente impreziosito dalla luce atmosferica. In tale contesto annovera ancora «classici» Morbelli e Ramella, Ciminaghi e Soffiantino, paesista Brunetto e De Laurenti con una nicosa struttura compositiva, il lirico linguaggio di Pasculli e il dettato Galvano, autore «Iris e orchidee», ma soprattutto artista la cui ricerca è mai venuta meno nel tempo.

Alla Galleria «La Gibigiana», in via Vittorio Emanuele 37, a Bra, è in corso una rassegna su «L'opera moltiplicata»: incisioni e litografie di artisti italiani. Per questa occasione è stato presentato volume di Dante Isella «Ennio Morlotti - Opera incisa», edizioni Repetto & Massucco di Acqui Terme. Tra gli altri «pezzi» si ricordano quelli firmati da Annigoni e da Baj, da Nespolo e realista Vespignani, da Emilio Greco e da Guttuso; per approdare in uno spazio con i lavori di Capogrossi e di Ruggeri, Emilio Greco e Paulucci, Marino Marini, Manzù. *(o. mi.)*

Avigliana

Battaglia sul lago tra borghi

Ha preso il via ad Avigliana la decima edizione del Palio. Una sfida che dà il via all'estate di zona che da qualche anno si distingue per le numerose attività culturali che si svolgono nel centro antico suggestivo del Borgo Medioevale. Musica, canti e teatro hanno visto lunedì scorso l'esibizione dei ragazzini delle scuole. La serata, al cinema Corso, ha raccolto grandissimo successo di pubblico giunto numeroso ad applaudire i bravi «artisti in erba». Ieri si è svolta invece sul Lago Grande la gara di canoa, una vera e propria battaglia lacustre che si è snodata su un percorso 3 chilometri e che ha visto impegnati gli otto borghi, forti di un vero esercito formato più di persone.

Per mercoledì 12 giugno ranno presentate alle ore 21 al cinema Corso diapositive del Circolo fotografico Abelium che offriranno una carrellata interessante sulla storia di Avigliana. Alla proiezione seguirà la presentazione libro «Dieci anni di Palio» a cui presenzieranno gli autori Luca Patria, Ugo Gherser e Paolo Nesta. Sabato 15 giugno si entra nel della tenzone. Al campo di San Pietro, i capiborgo effettueranno le prove per la scelta dei cavalli con l'ausilio di fantini giunti apposta da Siena. La sera sarà allietata dalla banda Santa Cecilia che, in costume medioevale, presenterà concerto dedicato al Palio.

Il gran finale è previsto per domenica giugno. Alle 11 si svolgerà la sfilata del Conte Rosso dei del borghi che accompagnano il Palio del Comune alla chiesa di San Pietro al della Tribaldina. Alle ore 16, in campo San Pietro radunaranno i borghi in costume; qui saranno effettuate le gare di tiro alla fune e tiro l'arco, quindi la corsa equestre del Palio che diplomerà la borgata vincente. Alle 19 ancora una sfilata per le vie della città a cui seguirà una serata di coinvolgente baldoria che concluderà la festa. Alle ci saranno gli attesi fuochi pirotecnici. Il Palio di quest'anno è opera dell'artista Claudio Giacone. borgo che ha vinto la passata edizione «Pertusera». *(a. au.)*

In un libro «Il Po dalle sorgenti al delta»

Un gabbiano corallino (a sinistra) e un beccapesci nella colonia di Boscoforte a Comacchio

Storia naturalistica dell'antico Eridano

L'assessorato all'Ambiente di Torino ha presentato, nei giorni scorsi, sala delle Colonne a Palazzo Civico, libro «Il Po dalle sorgenti al delta», 156 pagine, mila lire, con foto e cartine, edito da Maggioli (Rimini), frutto della collaborazione di sei studiosi. Ma guida per chi? «Innanzitutto per gli amatori della natura e gli attivisti della sua doverosa protezione (...). Poi è dedicata ai turisti...». Il primo capitolo curato dal docente di Geografia dell'Università di Bologna Carlo Cencini illustra gli aspetti idrografici e idrologici rilevando che: «L'Adige, un tempo tributario del Po, in conseguenza dell'aumento del livello marino — avvenuto durante la trasgressione flandriana culminata 6000 anni fa — ha raggiunto in epoca preistorica un autonomo. Al sistema idrografico del Po apparteneva anche una recente epoca storica il Reno, che tuttora segue in parte, l'alveo di un antico dal Po». Il testo dato da mappe e diagrammi.

Segue la descrizione della «Flora e vegetazione» del docente di botanica dell'Università dell'Aquila Francesco Corbetta, degli «Animali» curata da Francesco Zaccanti dell'Università di Bologna, degli «Uccelli dai monti al mari» nel capitolo scritto da Gaetano Mazzeo, del «Paesaggio umano e dimore rurali» studiati Giuliano Cervi presidente di Pro Natura Reggio Emilia. Infine su «I principali problemi di qualità delle acque del Po e dei suoi affluenti», ha scritto il professore di Ecologia dell'Università di Milano Roberto Marchetti. Leggendo la «Guida verde», così si chiama la collana, si può scoprire, che alle sorgenti del Po, vive, una delle poche piante carnivore esistenti in Italia, la Pinguicola o che l'importazione dei Pioppi canadesi ha creato un vero e proprio disastro nell'equilibrio della vegetazione. Oppure che le anguille giunte in mare spariscono, o meglio sfuggono all'osservazione diretta. Comunque la distribuzione delle larve di anguilla nell'Oceano Atlantico sembra avvalorare la leggenda che tale pesce compia una migrazione senza ritorno fino al Mare dei Sargassi. Ma se molte le curiosità e gli aspetti scientifici che la guida scoprire, molto precise son anche le annotazioni sullo delle acque: «Concentrazioni elevate di elementi e composti tossici sono state rilevate sia nell'acqua che sedimenti e negli organismi acquatici da vari autori. Secondo alcune indagini il piombo e il rame sono sempre presenti in tutto il corso del fiume».

Antonio Nuzzaro

FLASH

Torna il concorso «Scatta la festa»

Anche quest'anno in occasione delle manifestazioni di San Giovanni (23-24 giugno) torna il concorso fotovideo «Scatta la Festa», organizzato da Fotoalternativauno, C.S.A. In-Piemonte, Associassion Piemonteisa in collaborazione con Stampa Sera e Grp Tv. Il bando, con il regolamento e la scheda di partecipazione, è in distribuzione presso: Salone La Stampa via Roma 80, C.S.A. In-Piemonte via Legnano 27, Associassion Piemonteisa via Gioberti 6, Ferroglio Ottica-Foto-Video via Tripoli 192, Informagiovani via Assarotti 2, Informacittà via Milano 1. Il montepremi, messo a disposizione Ferroglio e Kodak, comprende fra l'altro una fotocamera reflex alla migliore fotografia ed un videoregistratore alla migliore opera video. Le fotografie più belle esposte entro fine dell'anno, Stampa Sera pubblicherà le foto vincitrici, mentre Grp Tv realizzerà uno special televisivo sul concorso mandando in onda i migliori video. Ulteriori informazioni allo 011/327405, oppure da Ferroglio in via Tripoli 192. La partecipazione al concorso è gratuita. *(ma. gio.)*

Asti all'estero

La cultura, le tradizioni e il folklore piemontesi stati ampiamente rappresentati a Biberach nel decimo anniversario del gemellaggio fra Asti e Biberach, graziosa cittadina a Nord del lago di Costanza. giorni scorsi si sono svolte manifestazioni (incontri di calcio, mostre di pittura, concerti, esibizione di bande) e vari incontri fra delegazioni. La giornata più importante stata quella sabato, quando nel piazzale della chiesa dalle 9 alle 15 si è svolto il mercato con esposizione prodotti tipici piemontesi. Il gruppo folk L'Erbo, di Castiglione Torinese, alternandosi agli sbandieratori dell'Asta di Asti, ha ottenuto successo.

Sbandieratori

Palace: con «Capelli & Company» acconciature gratis per tutti

«Capelli & Company», società parrucchieri recentemente costituitasi con l'intento offrire alla propria clientela un servizio sempre più professionale, avrà, stasera al «Palace Art Club» via Balsamo Crivelli al Valentino, un battesimo... operativo completamente gratuito. Infatti, una decina di coiffeur (con i loro assistenti) proporranno ai presenti le ultime creazioni ponendo in pratica le prerogative della società che unisce raffinati specialisti dell'acconciatura torinesi e della cintura in un unico look, stile, logo e «Tante teste per tante idee». Dalle 22,30, quindi, il «Palace Art Club» si trasformerà in un grandioso salone modelle ma, soprattutto, pubblico presente a sottoporsi alle operosità e maestria di artisti dei «capelli», pronti a dimostrare la bravura e la tecnica in un'atmosfera di musica, di festa e di gioia, presentando le nuove tendenze, linee più avanzate. Il tutto dal vivo, sia sulle teste maschili che femminili. I primi a sottoporsi alle cure del caso saranno i promotori della società appena nata: i fratelli Francesco e Rossano Giandinoto che sacrificheranno le rispettive chiome per, poi, unirsi ai colleghi per proporre «effetti speciali» su teste di persone che potranno anche suggerire tagli e acconciature particolari e iniziative estrose. Il tutto in un clima di professionale trattenimento per una rassegna che sicuramente brillerà per singolarità nella formula che, nel futuro, potrà aprire orizzonti nella scelta delle proprie acconciature. *(wo. bal.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

ARTE (via Rocca 39, telefono 836.331): Proposte per una collezione.
Rassegna manifesti, ceramiche, oggetti del periodo futurista: De Pero, Severini, Balla ed altri.
PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in palazzo, via Cavour 17. Orario dal lunedì venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
RIVERA (via Maria Vittoria 31): F. Piovano.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Giovanni Boffa.
Giovanni Lori e Gino Romiti.
BIASUTTI (via Juvarra 18, tel. 540.993): Collettiva. Orario 15,30-19,30.
LE IMMAGINI: Piero Martina.
Wladimiro Tulli.
PIRRA (c. Vittorio 82, 543.393): Chappel (1854-1944).
TUTTAGRAFICA (p. Carlina 19): Le tecniche.

MUSEI

(telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.
BASILICA DI E TOMBE CASA (tel. 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
MEDIOEVALE (tel. 699.9372): da martedì 9,30-17; domenica, 10-17. Lunedì chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI (p. Castello, tel. 958.7256): da mar. a dom. ore 10-19. Chiuso lun.. La mostra «Arte & Arte» è in programma fino 31/5.
GALLERIA (via Accademia le Scienze 6, telefono 547.440). Or.: da mart. a dom.; ore 9-14; lun. chiuso.
MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello 20, tel. 839.73.60). Or.: 9-19. Lun. chiuso.
(c. Margherita 105, t. 521.2251): al sab. 9-13, 15-19; dom. 9-13. Chiuso lun.
MUSEO CIVICO DI - ARTI ORIENTALI (Via Bricherasio L. 541.557): Feriali 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lunedì chiuso.
CARLO BISCARETTI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666): 9-12,30 e 15-19. Lun. chiuso. Ingr. 5000, rid. 2500, scuole 1500 compresa musae.
MUSEO (tel. 537.581): tutti i giorni (compr. dom.) 9-14. Lun. chiuso.
MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (c. Galileo Ferraris 0, t. 553.925): mar. e gio. 9-13,50; Sab. 9-11,50.
MUSEO NAZ. DEGLI ABRUZZI» (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, 688.737): Rassegna Videomontagna 5 «Diario dell'Alta Via 2», sino al giugno. Sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica», fino. Orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.
MUSEO NAZ. ITALIANO (p. Carignano, p. C. Alberto, 511.147): Mar.-sab. 9-18,30; 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10,30 visita guidata gratuita.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): solo domenica ore 15-18.
DI STORIA DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660.1086): Tutta la dom. 14,30-18,30. Ingr. gratuito.
MUSEO DI DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 da (To) - 18 sale, t. 947.0345): Or.: 9-12/14-17,30.
MUSEO MICCA (via F. Guicciardini 7, t. 546.317): Or.: 9-14. chiuso.
PALAZZINA STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO: Mostra. «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Orario feriale 10-19; festivo 10-18,30, Chiuso lunedì. Sino all'8 settembre.
PALAZZO REALE (tel. 436.1455) aperto tutti i giorni 9-14. Lunedì chiuso.
BIBLIOTECA (piazza Castello 191, telefono 543.855): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13,30. Lunedì e mercoledì 9-17,45.

SCUOLE DI DANZA

BELLA HUTTER: 10-14 giugno Claude Coldy danza improvvisazione breve 17-18,30, intensivo 19-22,30.

FLASH DANCE

CONCERTI ROCK Ecco quanto costano i biglietti per tutti i concerti che si svolgeranno nell'arco di questa settimana. Si comincia domani, al Palasport (Parco Ruffini), con gli Arizona e Guy Clark: il biglietto costa 18 mila lire. Mercoledì 12 giugno, doppio appuntamento con i Living Colour e Jerry Lee Lewis, rispettivamente all'Arena Metropolis (viale Boiardo, al parco del Valentino, di fianco a To-Expo) e Palazzetto dello Sport. Biglietti a 20 mila lire per entrambi gli spettacoli. Giovedì 13, invece, alla Cascina Giajone di via Guido Reni 114 gli Happy Grass-Station, Barry Holly Tashian e Jerry Roll Johnson. L'ingresso costa 15 mila lire. Sabato 15, infine, all'Arena Metropolis del Valentino ci saranno The Chieftains. Per ascoltarli si pagano 20 mila lire. Tutti i concerti rientrano nell'annuale rassegna «Sere d'Estate».

Nei locali di via Belfiore 38 alle 22 incomincia un lungo party rallegrato dalla nostalgia delle recentissime musiche degli Anni Settanta.

SONO UNA... Al circolo «Sono donna, non sono una santa» di via Fratelli Carle 41 alle circa parte lo spettacolo «demenziale» che vede protagonista unico il molto vulcanico Paolo Zunino, ideatore, organizzatore e patron del Festival della Canzone Demenziale «Sanscemo», giunto quest'anno alla seconda, celebratissima edizione.

HIROSHIMA MON AMOUR «La notte dei mille video»: all'attivissimo ed eclettissimo circolo culturale di via Belfiore 24, attorno alle 22 Pino Zappalà presenta una lunga carrellata di videoclip di musica rock. Ingresso libero soltanto per i soci Enars Acli. Gli altri si debbono tesserare.

STEFANO Domani mattina, alle 11, nel salone dell'Assessorato alla Cultura (piazza San Carlo 161) si terrà presentazione ufficiale del cartellone concertistico 1991-1992 dell'Accademia Corale «Stefano Tempia». Informazioni: 521.42.66.

DEL ROCK Domani mattina, alle 12, si terrà all'Assessorato alla Gioventù di via Assarotti la presentazione della rassegna di musica giovane «La città del rock», che si terrà da metà giugno fino a settembre nelle circoscrizioni cittadine.

Voeller, decisivo

[illegible] ITALIA

Incidenti [illegible] Genova

Dopo i violenti scontri fra tifosi romanisti e sampdoriani a Marassi, *fans* capitolini stanotte hanno percorso le vie della città esultando per la conquista della Coppa Italia da parte della squadra del cuore. Distrutte le vetrine di alcuni negozi.

[illegible]

Azzurri in Svezia

La squadra italiana è partita dalla Malpensa alla volta della Svezia dove parteciperà a un torneo amichevole [illegible] Danimarca, Svezia e Urss. Non sono mancati altri accenni polemici da parte del c.t. nei confronti del presidente federale Matarrese.

Vicini

[illegible] Secondo i voti attribuiti a Juve [illegible] Toro, il «libero» è stato il migliore. Schillaci solo 20°

Ottimo anche il rendimento del capitano bianconero. Insufficienti invece le pagelle degli stranieri granata

[illegible] PURE QUALCHE GROSSA SORPRESA

GIOCATORE	CLASSE	SQUADRA DI PROVENIENZA	PRES.	MINUTI GIOCATI	GOL	VOTO MEDIO
CRAVERO ROBERTO	1964	(VIVAIO)	30	2591	1	6,516
[illegible]	1957	AVELLINO (1983)	[illegible]	[illegible]	—	6,484
MARCHEGIANI LUCA	1966	BRESCIA (1989)	29	2565	—	6,482
JULIO [illegible] SILVA	1963	[illegible] (1990)	29	2501	1	6,465
[illegible]	[illegible]	BRESCIA (1990)	25	[illegible]	1	6,391
HAESSLER THOMAS	1966	COLONIA (1990)	[illegible]	2618	1	6,375
LENTINI GIANLUIGI	1969	(VIVAIO)	34	3080	5	6,279
ROMANO FRANCESCO	1960	NAPOLI (1988)	29	[illegible]	[illegible]	6,250
FUSI LUCA	1963	NAPOLI (1990)	31	2663	—	6,241
BAGGIO ROB[illegible]	1967	[illegible]	33	[illegible]	14	[illegible]
[illegible] LUIGI	[illegible]	[illegible] (1987)	32	2822	2	6,193
BENEDETTI SILVANO	1965	(VIVAIO)	27	2239	1	6,166
ANNONI ENRICO	1966	COMO (1990)	22	1246	1	6,156
MUSSI ROBERTO	1963	MILAN (1989)	18	1138	—	6,156
POLICANO ROBERTO	1964	[illegible] (1989)	28	2412	6	6,125
DI [illegible] PAOLO	[illegible]	LAZIO (1990)	23	1117	3	6,111
BRUNO PASQUALE	1962	JUVENTUS (1990)	28	2399	—	6,107
MAROCCHI GIANCARLO	[illegible]	BOLOGNA (1988)	31	2777	3	6,084
[illegible] NICOLO'	1962	MESSINA (1987)	20	1457	[illegible]	6,058
SCHILLACI SALVATORE	1964	MESSINA (1989)	29	2488	5	6,051
GALIA ROBERTO	1963	VERONA (1988)	23	1548	—	6,050
CASIRAGHI PIER LUIGI	1969	MONZA (1989)	24	1851	5	6,043
ALESSIO ANGELO	1965	AVELLINO (1987)	22	934	4	6,033
BAGGIO DINO	1971	(VIVAIO)	24	1612	2	6,025
FORTUNATO DANIELE	1963	ATALANTA (1989)	24	1769	1	6,000
SORDO GIANLUCA	1969	(VIVAIO)	25	1508	—	5,952
[illegible] MARCHI MARCO	[illegible]	[illegible] (1990)	17	1389	—	5,875
MARTIN [illegible]ZQUEZ RAFAEL	1[illegible]	REAL MADRID (1990)	23	1912	1	5,869
BRESCIANI GIORGIO	1969	(VIVAIO)	27	2017	13	5,860
LUPPI GIANLUCA	1966	BOLOGNA (1990)	24	2085	—	5,854
TANCREDI FRANCO	1955	[illegible] (1990)	6	495	—	5,833
CARILLO GIUSEPPE	1965	ASCOLI (1990)	16	722	—	5,666
SKORO HARIS	1962	D. ZAGABRIA (1988)	23	1782	2	5,522
BONETTI (I) DARIO	1961	VERONA [illegible]	11	[illegible]	—	5,388
MULLER LUIS ANTONIO	1966	SAN PAOLO (1988)	7	520	2	5,214

IN CHIARO SONO STATI RIPORTATI I NOMI DEI GIOCATORI DEL TORINO, IN NERO QUELLI DELLA JUVENTUS. I VOTI RAPPRESENTANO LA MEDIA DELLE PAGELLE ATTRIBUITE OGNI DOMENICA [illegible] STAMPA SERA E DALLA STAMPA

Tabella a cura di Bruno Colombero

Cravero, l'esempio che Totò non imita

Cravero il *leader*, Muller la pecora nera. Il campionato è alle spalle e qualcuno — come il Toro — è addirittura in vacanza. Eppure il campionato fa ancora discutere. Perché le sue risultanze si ri[illegible] anche sul calcio-mercato e in qualche misura orientano speranze e previsioni in vista della prossima annata. Le statistiche forniscono vasto materiale alla dialettica e incoraggiano le discussione, soprattutto in riva al Po dove le vicende di Juve e Toro — in positivo e in negativo — hanno te[illegible]nuto desta l'attenzione degli sportivi dalla prima all'ultima settimana del campionato. Bruno Colombero, attento studioso delle vicende agonistiche, ha fatto una media delle votazioni attribuite nel corso dell'anno ai giocatori bianconeri e granata, stilando una tabella che ha il valore di un'autentica classifi[illegible] Sono dati molto semplici eppur significativi, che offrono un indice di rendimento assoluto anche se si possono interpretare in vario modo soprattutto in relazione alla quantità delle prestazioni. Ad esempio, tanto per restare in campo granata, la distanza che separa il 6,516 conseguito da Cravero in 30 partite e 2591 minuti di gioco rispetto al 6,156 conseguito da Mussi, comparso in campo 18 volte per un totale di 1138 minuti, è di gran lunga superiore alla semplice differenza aritmetica che intercorre tra i due dati. Ma le cifre riservano altre contraddizioni, qualcuna addirittura clamorosa: il 29° posto di Bresciani, ad esempio, al quale viene accreditata una media di 5,860 pur avendo segnato 13 gol, costituisce una ingiustizia bella e buona.

L'anno scorso, dunque, il «capitano» granata ha onorato il proprio ruolo riscuotendo — oltre agli applausi dei tifosi — l'apprezzamento della critica. Una stagione felice, quella di Cravero, 27 anni compiuti [illegible] qualche mese, il qua[illegible] ha ribadito la propria maturità tecnico-agonistica con [illegible] serie di prestazioni ad alto livello.

Qualche settimana fa, per il «libero» del Toro sembravano doversi schiudere nuovamente [illegible] porte della Nazionale ma si è trattato di una semplice chimera, sottolinea[illegible] con calore dagli estimatori dell'atleta [illegible] che non ha illuso l'interessato. *«Per me la maglia azzurra è soltanto un bel ricordo»* ha ripetuto spesso negli ultimi tempi il giocatore ed [illegible] probabile che, malgrado tutto, sia proprio così.

A quanto pare, a Torino i «capitani» fanno sul serio, e danno il buon esempio. Il secondo classificato [illegible] naturalmente primo della sua squadra, infatti, è Stefano Tacconi distanziato di poco da Cravero. D'altra parte, [illegible] qualche prestazione esibita dal portiere juventino nel finale d[illegible] campionato ha provocato dubbi negli osservatori, per lunghi mesi il numero uno bianconero ha rappresentato la solita sicurezza per la sua squadra.

Cravero

Alle spalle di Tacconi, distanziato quasi impercettibilmente dal collega, [illegible] il «guardiano» del Toro, Marchegiani, protagonista di [illegible] stagione eccellente che ha ampiamente diradato le incertezze sul [illegible]lo che nelle scorse annate avevano circondato la figura del giocatore.

Controverso il rendimento degli stranieri. Se i due della Juve, tutto sommato, non hanno fatto rimpiangere il loro ingaggio, i tre del Toro non hanno raggiunto la sufficienza e sono rotolati nelle ultime posizioni della graduatoria. Uno, anzi (e la circostanza non meraviglia certamente), Muller, chiude la fila con la peggior media della serie (5,214). [illegible] finito «in rosso» anche il bilancio di Skoro (5,522) [illegible] a sorpresa, quello di Martin Vazquez (5,869), che era stato accolto a Torino dall'entusiasmo dei tifosi ma che in poche occasioni ha saputo confermarsi all'altezza dell[illegible] fama.

Per altro, anche i *fans* juventini hanno buoni motivi per recriminare, visto che Baggio si è piazzato soltanto decimo [illegible] Schillaci, applauditissimo *superbomber* del Mondiale, soltanto ventesimo. Distrazioni di «grandi» ma non crediamo che il mal comune, in questo caso, possa essere motivo di mezzo gaudio...

[illegible]

Julio Cesar, promozione negli Usa

Contro gli americani (0-0) il bianconero ha giocato come «libero»

DAL NOSTRO INVIATO

NEW HAVEN ● L'«imperatore» non s'è tirato indietro. Ha stretto i denti ed ha giocato contro la rappresentativa degli Stati Uniti (0-0 il risultato, [illegible] un rigore negato ai bianconeri e una rete di Alessio [illegible] convalidata) malgrado una tendinite che si trascina da tempo [illegible] gli p[illegible] non poco fastidio. Julio Cesar è fatto così. Sembra sul punto di dare *forfait* e poi [illegible] regolarmente [illegible] campo compiendo fino in fondo il proprio dovere.

Ieri [illegible] la sua presenza [illegible] importante perché ha ricoperto (e bene) il ruolo di «libero» nel quale Giovanni Trapattoni (se la vertenza con Pellegrini si risolverà felicemente per la società bianconera) intende presentarlo nella prossima stagione. Come si ricorderà, invece, Gigi Maifredi, [illegible] utilizzato Julio Cesar [illegible] *stopper* sia nell'applicazione dello schema a zona [illegible] nelle circostanze [illegible] cui vi è stato costretto da [illegible] plice necessità o addirittura dalla... disperazione (e questo è avvenuto essenzialmente nelle battute conclusive del torneo).

«Soltanto una volta sono stato utilizzato come "libero" ed è stato nella partita casalinga [illegible] il Pisa che abbiamo giocato la penultima giornata: sul 3-0, però, m'infortunai e rientrai negli spogliatoi», ricorda il giocatore.

Non ci sono dubbi che al brasiliano le nuove mansioni piacciano molto più di quelle precedenti: già nel Montepellier, d'altro canto, aveva giostrato alle spalle della difesa per tre anni. Al quarto venne rilevato da Blanc, un ex centrocampista che è stato di recente acquistato dal Napoli. E così Julio Cesar tornò alle origini cioè a fare lo *stopper*.

Il sudamericano non dimentica che Gigi Maifredi [illegible] sempre stato [illegible] estimatore e ammette [illegible] qualche nostalgia: *«Mi dispiace che l'allenatore [illegible] sia stato confermato perché è un uomo molto simpatico [illegible] nel calcio, purtroppo, contano i risultati e noi non abbiamo centrato neppure uno degli obiettivi che ci [illegible] prefissi. Un'esperienza negativa che sarà molto utile per il futuro. Vedrete una Juventus più arrabbiata, più determinata. Kohler e Reuter? Sono grandissimi difensori. Ma prima aspettiamo che si delineino con chiarezza i programmi e lasciamo lavorare la società. Se la Juventus allestirà uno squadrone, la gente, i tifosi, dimenticheranno subito gli insuccessi della stagione che [illegible] finendo»*.

Dario Bonetti (a lato) ritratto ieri mentre riesce [illegible] emergere tra due avversari. Sopra: Julio Cesar

Julio Cesar conosce di fama Trapattoni [illegible] ha un'idea del suo modo di lavorare perché l'ha affrontato in campionato contro l'Inter: *«So che è stato un decennio nella Juventus ottenendo una lunga serie di trionfi nazionali ed internazionali. A Milano ha anche vinto uno scudetto e, di recente, la Coppa Uefa. Il suo gioco? Piace [illegible] determina il risultato. Certo che quello del Milan di Sacchi è più spettacolo[illegible]*.

Julio Cesar giocherà anche domani a Los Angeles contro il Luis Firpo, campione di El Salvador, e poi volerà a Curitiba per giocare nella Seleçao che si esibirà in un confronto amichevole contro la rivale di sempre, l'Argentina.

Falcao l'ha richiamato la scorsa settimana, dopo due anni di assenza, nelle file della Nazionale brasiliana e nutre le migliori intenzioni di ridare a Julio Cesar il posto [illegible] titolare nella Coppa America.

«Dopo i campionati del mondo che disputammo in Messico — rammenta il forte difensore — *mi trasferii in Francia e fui costretto [illegible] rinunciare alla maglia verdeoro per gli impegni che avevo nella mia nuova squadra [illegible] club; [illegible] sono disponibile, più maturo ed ho alle spalle un'esperienza importante come quella nel campionato italiano»*.

Bruno Bernardi

RISULTATI B

ASCOLI	2	TARANTO	[illegible]
AVELLINO	1	REGGINA	1
BRESCIA	2	LUCCHESE	1
[illegible]	2	ANCONA	1
FOGGIA	3	PESCARA	3
MESSINA	[illegible]	UDINESE	[illegible]
MODENA	0	[illegible]	0
PADOVA	4	[illegible]	3
TRIESTINA	2	REGGIANA	3
VERONA	0	SALERNITANA	0

CLASSIFICA B

FOGGIA	[illegible]	[illegible]	36
VERONA	45	MESSINA	36
CREMONESE	42	MODENA	35
ASCOLI	41	TARANTO	35
PADOVA	41	AVELLINO	35
REGGIANA	[illegible]	PESCARA	[illegible]
[illegible]	38	SALERNITANA	34
UDINESE	37	REGGINA	[illegible]
BRESCIA	36	TRIESTINA	30
ANCONA	36	BARLETTA	27

TOTOCALCIO

[illegible] CONCORSO N. 41

	PARTITE DEL 9/6/91		
	[illegible] 1ª	squadra 2ª	
1	Ascoli	Taranto	[illegible]
2	Avellino	Reggina	X
3	Brescia	Lucchese	[illegible]
4	Cosenza	[illegible]	1
5	Foggia	Pescara	X
6	H. Verona	Salernitana	X
7	Messina	Udinese	X
8	Modena	Cremonese	[illegible]
9	Padova	Barletta	1
10	Triestina	Reggiana	2
11	Trento	Monza	X
12	Casarano	Palermo	[illegible]
13	Molfetta	Teramo	1

Montepremi			L.	14.642.629.460
Ai	4.890	13	L.	14.972.000
Ai	14.257	12	L.	511.700

PROSSIMA SCHEDINA CONCORSO [illegible]

	PARTITE DEL 16/6/91		
	squadra 1ª	squadra 2ª	
1	Ancona	Messina	
2	Barletta	Brescia	
3	Cremonese	Avellino	
4	Lucchese	Padova 1° t.po	
5	Lucchese	Padova fin.	
6	Pescara	Triestina 1° t.po	
7	Pescara	Triestina fin.	
8	Reggiana	Ascoli	
9	Reggina	Foggia	
10	Salernitana	Cosenza	
11	Taranto	H. Verona 1° t.po	
12	Taranto	H. Verona fin.	
13	Udinese	Modena	

TOTIP

[illegible] 23

Corsa	Cavallo	
1ª	Littoriale	[illegible]
	Giacimento EM	X
2ª	Fuggiasco	X
	Ilontop	[illegible]
3ª	[illegible]	X
	Encroacher	X
4ª	Loisir di Rosa	1
	Globbe [illegible]	[illegible]
5ª	Lorigan	2
	Eroz	[illegible]
6ª	Greco AS	[illegible]
	Igneo D'Ausa	2

Montepremi			L.	2.528.356.400
Ai	12	12	L.	70.232.000
Ai	523	11	L.	1.580.000
Ai	6380	10	L.	127.000

RALLY DI CARMAGNOLA

Il novarese Zucchetti (Delta Integrale) precede Garbarino per soli tre secondi

CARMAGNOLA ● Si è conclusa con la vittoria del novarese Carlo Zucchetti - in coppia con Andrea Dellachà su Lancia Delta integrale 16v - la decima edizione del Rally di Carmagnola, gara di Coppa Italia (prima zona) a coefficiente 5, valida per il campionato Piemonte e Valle d'Aosta.

Il pilota della Veemenia ha preceduto di soli 3" l'equipaggio composto da Mauro Garbarino e Monica Rolfini (Asti Corse), sempre su Lancia. Terzo, il pinerolese Daniele Griotti (Meteco Corse), su Ford Cosworth, a 1'11", vincitore del Gruppo N. Il torinese Peter Mueller, a bordo di una Lancia Delta integrale della Meteco, vincitore di 7 delle dieci prove speciali, non ha portato a termine la prova per problemi tecnici; costretti al ritiro anche il carmagnolese Vedelago (Leader Team) per noie al motore e il varesino Miele (Veemenia), uscito alla prima speciale. Dei 156 equipaggi, impegnati su 393 km di percorso (dei quali 94 di prove speciali), hanno concluso la gara.

Sfortunato il torinese Mueller

TROFEO SUPERPRESTIGE

Itc Porro, Gramsci e Giovanni XXIII sono le scuole più sportive del '90/'91

■ Trentamila allievi delle scuole medie inferiori e superiori di Torino e provincia hanno partecipato quest'anno all'attività sportiva istituzionale (Giochi della Gioventù e campionati studenteschi) organizzata come di consueto dal Provveditorato agli Studi torinese.

In base ai risultati che sono stati ottenuti nelle gare individuali di atletica, nuoto, ginnastica artistica e ritmica e sci alpino e nordico e negli sport di squadra (sono quattro: calcio, pallavolo, pallanuoto e pallacanestro), i centotrenta istituti superiori e le 186 scuole medie provinciali che hanno svolto attività sono state messe in fila nella classifica del «3° Trofeo Superprestige», sponsorizzato com'è noto dalla CRT.

Sono state alla fine premiate le tre scuole più sportive della stagione 1990/91: sono l'Itc Porro Pinerolo maschile ed il Liceo Scientifico Gramsci Ivrea femminile per le superiori e la Giovanni XXIII Torino per le inferiori.

Il bolognese Canè

MONCALIERI

Canè, è la decima vittoria di seguito

■ Canè, un campione ritrovato: dopo aver vinto il torneo di Bologna, l'ex numero uno del tennis italiano si è imposto anche a Moncalieri nel «Pleiadi Challenger», superando in finale l'argentino Azar per 6/2 6/3. E' la decima partita di seguito vinta dal bolognese, con sei set conquistati ed uno soltanto perso.

Vittoria italiana anche nel doppio: si sono imposti Camporese e Furlan, battendo Salumaa e Svantesson in tre set col punteggio di 7/5 4/6 6/3.

ATLETICA Lo stadio «Delle Alpi» ospita per due giorni gli assoluti individuali

Un test probante in vista degli impegni della squadra azzurra in Coppa Europa

Tornano i campioni

Domani a Torino i primi 18 titoli tricolori

Presenti oltre settecento atleti-gara, fra cui Di Napoli, Tilli, Ottoz, Evangelisti, la Masullo e la Salvador. L'anticipo a giugno rivaluta la manifestazione, troppo spesso snobbata dagli assi

In vacanza il grande calcio, il «Delle Alpi» riapre domani e mercoledì per ospitare la grande atletica, che torna a Torino dopo cinque anni di assenza con i campionati italiani assoluti individuali.

La presenza di oltre 700 atleti-gara tra i quali tutti i «big» nazionali, gli sforzi degli organizzatori del nuovo comitato piemontese della Fidal che da mesi sono al lavoro per garantire un'adeguata cornice alla manifestazione ed il prologo benaugurante offerto da Genny Di Napoli con il primato italiano dei 2000 stabilito 15 giorni fa in occasione del debutto assoluto della pista dello stadio torinese alimentano la speranza di poter assistere ad un'edizione degli «assoluti» ad alto livello tecnico e spettacolare, degna introduzione ad una stagione ricchissima di appuntamenti internazionali.

Per far centro, però, questi campionati dovranno vincere due grandi scommesse.

La prima è quella lanciata dalla Federatletica nazionale che, anticipando la data degli «Assoluti» a metà giugno, ha voluto rivalutare il significato della rassegna tricolore, troppo spesso snobbata negli ultimi anni da campioni che a fine stagione preferivano regalarsi un meritato periodo di riposo oppure dedicarsi a monetizzare il loro «magic moment» nei ben più remunerativi meeting.

«Quest'anno i campionati italiani saranno un test rilevante in vista degli impegni della nazionale in Coppa Europa, ai Mediterranei ed alle Universiadi — dice il cuneese Elio Locatelli, commissario tecnico azzurro —. *Ad eccezione dei maratoneti e di qualche infortunato, tutti i nostri migliori elementi nobiliteranno dunque questa edizione torinese. Da Di Napoli a Tilli, da Ottoz ad Evangelisti, dalla Masullo alla Salvador, la parata di "stelle" sarà degna dell'eccezionale scenario rappresentato da un impianto che a parer mio è tra i più belli del mondo e che all'atletica potrà dare sicuramente grande lustro».*

La seconda scommessa di questi campionati è quella relativa alla risposta di Torino e del suo pubblico al richiamo del ritorno della grande atletica.

«Il settembre '93 — dice Gabriele Tirletti, vice presidente della Fidal regionale — *ospiteremo la finalissima del "Grand Prix" internazionale della Iaaf. I campionati italiani diventano quindi anche un test in vista di questo appuntamento. Domani e dopodomani non ci illudiamo certo di riempire il "Delle Alpi", ma contiamo in un buon afflusso, nonostante le gare pomeridiane s'inizino alle 16 per esigenze televisive».*

Considerato l'orario poco favorevole per chi lavora, gli organizzatori hanno puntato molto sui giovani.

«Abbiamo fatto promozione soprattutto nelle scuole, nelle società sportive e nelle caserme — conferma Tirletti —. *Vedere i grandi campioni in azione dal vivo può invogliare qualcuno a fare atletica ed il nostro movimento ha bisogno di forze nuove».*

Domattina le gare cominceranno alle 9,30 con le batterie dei 400 ostacoli, 800 e 200 maschili e femminili.

Nel pomeriggio si assegneranno i primi diciotto titoli tricolori.

Roberto Condio

Stefano Tilli (a sinistra) e Genny Di Napoli, due delle «stelle» presenti ai campionati assoluti che scattano domattina al «Delle Alpi». La grande atletica ritorna a Torino dopo cinque anni

GIRO Si torna sulle montagne

Riscatto oppure rassegnazione?

Bugno, addio sogni di gloria? Oggi si decide

DAL NOSTRO INVIATO

MORBEGNO ● Quindicesima tappa. Il Giro sale verso l'Aprica, affronta la scalata del Mortirolo, una delle sue salite più dure. Stasera sapremo se Gianni Bugno potrà presentarsi domani al via di Tirano in condizione di poter attaccare lo Stelvio a fianco dei protagonisti. E' la sua giornata, o si riscatta o si rassegna al ruolo di comprimario.

Ce la fa o non ce la fa? Stando a quanto si è visto sul Monviso e al Sestriere verrebbe da dire che non ce la fa.

Ma, attenzione. Dopo la cronometro di Langhirano che Bugno ha corso esagerando, senza far i conti con una forma sommaria e quindi sciupandosi oltre il lecito i muscoli, gli avversari non gli hanno dato un attimo di tregua, non gli hanno consentito di tirare il fiato neppure per un metro. Ieri, da Torino a Morbegno, non è escluso che Bugno sia riuscito a rinfrancarsi nel fisico e nel morale, dal momento che in quella tappa il gruppo ha dormito.

Ecco: l'importanza di dormire. Se oltre a recuperare le forze, Bugno ha fatto un ottimo sonno (e i corridori sanno che cosa significhi fare ottimi sonni), i suoi antagonisti Chioccioli, Lejarreta, Chiappucci e mettiamo anche Lelli in omaggio alla gioventù, potrebbero avere una sorpresa, la sorpresa del più atteso degli italiani rimesso quasi a nuovo. La classe e il prestigio di Bugno ci spingono ad un affettuoso ottimismo.

In questo Giro, e basta scorrere la classifica per rendersene conto, non c'è soltanto Chiappucci che aspiri a presentarsi in maglia rosa a Milano al posto di Bugno. Ci sono anche Chioccioli e Lejarreta che messi insieme fanno 66 anni. Questo fatto dei 66 anni induce i suiveurs e le folle a preferire che il trionfatore appartenga alla nuova frontiera del risorgente, anzi risorto in un bellissimo 1990, ciclismo italiano. E' facile immaginare la faccia di chi già si sentiva sulle vette del mondo nel prendere atto che il più bravo alla fine del Giro non si chiama Bugno, non si chiama Chiappucci e nemmeo Lelli, ma si chiama Franco Chioccioli, anni trentadue, o Marino Lejarreta, anni trentaquattro. Non sarà un ragionamento sportivo, non sarà il massimo della generosità, ma purtroppo le cose stanno così.

Dopo l'Aprica, lo Stelvio e l'arrivo all'insù di Selva di Val Gardena. Dopo ancora, il tappone con il doppio Pordoi e il San Pellegrino. Poi, scavalcato il Rolle, diciottesima tappa, e riguadagnato il piano verso Castelfranco-Brescia, ecco il cronotormento della Broni-Casteggio, penultima frazione.

Riuscirà Bugno ad approdare laggiù senza le ossa rotte? La deludente risposta è: mah. Un mah dal quale non si salva Chioccioli e neppure Lejarreta. Un «mah» interessante e stimolante che apre le porte alla fantasticheria. E dal quale salva se stesso Chiappucci un tipo che può credere a tutto, meno che a una sua sconfitta.

Gianni Ranieri

C'è soltanto Tealdi alle spalle di Oschiri nella B di pallone

Roberto Oschiri resta malinconicamente al penultimo posto della classifica di serie B di pallone elastico. Anche dopo il sesto turno di campionato, il capitano della San Giorgio ha sempre un solo punto conquistato a Taranlasca contro Tealdi che lo segue in graduatoria.

Nella gara contro Papone giocata allo sferisterio di corso Tazzoli, Oschiri è stato battuto dal più esperto capitano della Teggese per 11-6. La quadretta torinese è stata a lungo in vantaggio, ma nel finale Oschiri, un po' stanco e decisamente falloso, ha favorito il sorpasso degli avversari. *«Ho contato 11 falli di battuta di Roberto* — dice Piergiorgio Sandra, terzino e factotum della società —. *Sono tre giochi regalati: un po' troppo per un battitore che vuole vincere una partita».*

Sandra ha finito di scontare le squalifica di due giornate per intemperanze verbali nella gara di Tarantasca e forse domenica nel prossimo turno rientrerà in squadra al posto di Bolla. Intanto si tiene in esercizio e domani sera (ore 20) nello sferisterio torinese giocherà con Pregliasco, Bolla e Brandino contro un'altra formazione di veterani formata da Balloti, Minetti, Balbo e Garro.

In serie A Dogliotti è rimasto momentaneamente solo in testa alla classifica dopo il facile successo per 11-3 contro Tonello, ma stasera potrebbe essere nuovamente raggiunto dall'albese Molinari (la grande rivelazione del campionato) che al Mermet in notturna affronterà il cuneese Bellanti. A Cortemilia il successo di Dogliotti è stato facilitato dalla cattiva prova di Tonello che è sceso in campo dolorante ad una spalla. Dopo il riposo il monregalese è rimasto negli spogliatoi e Bertola, passato alla battuta, non ha potuto fare nulla per contrastare la potenza dell'avversario.

Facile successo (11-4) anche di Balocco nella gara di Vignale contro Rosso II, che dopo il noto intervento chirurgico alla schiena non riesce ad ingranare.

Stesso andamento ad Andora, dove Novaro non ha faticato a battere Berruti che ha avuto un buon avvio, ma poi è calato nettamente.

Unica gara tirata quella di Spigno tra Rosso I e Pirero: l'ex campione d'Italia, sempre in vantaggio, si è fatto raggiungere da un sorprendente Pirero, alla sua prima partita convincente fuori casa, che ha fatto suo il 21° gioco e anche la partita.

Piero Galasso

Football americano Accuse dei Giaguari «Arbitri incapaci»

Trenta a trenta: un risultato di salomonica parità al termine dell'incontro di football americano tra Giaguari Gig e Busto Frogs. Un risultato che permette ai lombardi di accedere ai playoff, ma che non ha mancato di sollevare una bordata di critiche da parte dei torinesi nei confronti degli arbitri.

«Con arbitri di questo tipo è difficile vincere — si sfoga il portavoce ufficiale della squadra, Jacques Barraco —: *il modo con cui hanno guidato la partita è stato semplicemente vergognoso, un insulto per chi gioca al football e per chi ama il football».*

«Sebbene ai Frogs fosse indispensabile conquistare almeno un punto per non restare esclusi dai playoff, non voglio pensare che i giudici di gara fossero in mala fede — prosegue il dirigente torinese -. *Tuttavia, ripensando anche ad altri episodi analoghi capitati durante questo torneo, mi sento di dire che molti arbitri non sono all'altezza della situazione. Il football italiano è cresciuto, loro no».*

L'incontro era iniziato con i Giaguari all'attacco. Trascinati da un Mauro Dho ritrovato e dagli americani Jons Sean e David Riley, i torinesi concludevano il primo quarto di gioco in vantaggio per 24 a zero.

Nel secondo quarto erano però i lombardi a farsi pericolosi: riuscivano a pareggiare e poi addirittura a portarsi in vantaggio sul 30 a 24.

A 7" dal termine l'episodio più contestato: i Giaguri Gig realizzavano una meta con uno spettacolare Lazzaretto e, sul 30-30, tentavano la trasformazione alla mano.

Riley lanciava su Canale che portava il pallone oltre la linea di fondo, ma gli arbitri negavano ai torinesi i due punti perché, a loro parere, la palla prima di essere raccolta dall americano aveva toccato terra. La partita finiva così tra i fischi del pubblico e le proteste di giocatori e dirigenti.

Arbitri o non arbitri, per i Giaguari Gig è comunque il momento di non deconcentrarsi: sabato prossimo iniziano i playoff e per loro sono in arrivo i Chifs di Ravenna.

Per l'occasione non si giocherà al vecchio Motovelodromo ma allo Stadio Comunale (entrata da via Filadelfia. Inizio ore 15).

«I playoff, con questa formula, sono un incubo — commenta Barraco -. *Ogni partita vale una stagione ed i Chifs non sono certo gli ultimi arrivati».*

Marco Sannazzaro

Con i Giochi in casa

Albertville (Savoia) nel '92 ospiterà le Olimpiadi invernali, pronta a ricevere l'invasione torinese

Il conto alla rovescia è incominciato. All'apertura dei 16° Giochi Olimpici Invernali mancano ormai poco più di duecento giorni. Si terranno ad Albertville, nella Savoia francese, da sabato 8 a domenica 23 del prossimo febbraio, e costituiranno per lo Stato transalpino il più grande avvenimento sportivo avente luogo sul suo territorio nell'ultimo decennio del ventesimo secolo.

In palio, 57 medaglie d'oro olimpiche; in gara, duemila atleti. Davanti al teleschermo, a seguire la manifestazione, almeno due miliardi di persone. Un milione di spettatori osserverà invece dal vivo la *kermesse* nell'arco della sua durata, competizione dopo competizione, sfida dopo sfida. Fino alla fine.

Così come fino alla fine resteranno quei settemila giornalisti che si trasferiranno in Savoia fin dai primi giorni di febbraio, per commentare e seguire da vicino i momenti più esaltanti della manifestazione.

Sono, queste, previsioni caute e sagge, non certo azzardate. Al di là dell'evento puramente agonistico, i Giochi Olimpici Invernali daranno il «via» a un movimento di persone e a una rotazione di interessi economici non trascurabili. Con crescente zelo e operosità, gli organizzatori stanno lavorando dall'86, anno in cui il Comitato Olimpico assegnò i Giochi ad Albertville, per programmare nel migliore dei modi ogni cosa.

La Savoia, si sa, è famosa per la sua ospitalità e per come riesce a soddisfare le esigenze di un turismo sia di massa che d'*élite*.

Il sindaco Zanone

Per la prima volta nella storia, i Giochi si svolgeranno su una superficie di 1600 km² e coinvolgeranno ben tredici diversi siti (fra i più noti, oltre ad Albertville, Courchevel, Méribel, Pralognan, Tignes e la Val d'Isère.

Il sindaco di Albertville, che alcuni giorni fa ha fatto visita al suo omologo di Torino, Zanone per presentare ufficialmente al Piemonte i Giochi del prossimo anno, ha ammesso che gli organizzatori avranno un occhio di riguardo per i «vicini» italiani. Quanti torinesi, anche solo dal mattino alla sera, affolleranno i luoghi delle gare? Purtroppo, per quella data, l'autostrada Torino-Bardonecchia non sarà ancora ultimata. Un grosso danno per tutti, e non solo in termini economici. I tempi di spostamento e rientro si dilateranno a dismisura. La Val di Susa, con le sue strade statali superbattute, rischia un temporaneo collasso per soffocamento. Un pericolo da valutare con grande cura.

Nel frattempo, l'assessore torinese allo sport, Lorenzo Matteoli ha fatto sapere che verrà lanciato un concorso nelle scuole superiori metropolitane: i vincitori avranno l'opportunità di assistere alla cerimonia d'inaugurazione delle Olimpiadi invernali.

Marco Bonetto

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Si possono risolvere i problemi di capelli?

Recenti ricerche svizzere sembrano confermare valide soluzioni nella vasta problematica del cuoio capelluto

TORINO - Un angolo Svizzera a Torino. Oltre dieci anni di esperienza, personale medico qualificato, i più avanzati metodi di analisi: l'Istituto Elvetico Dessner presenta il biglietto da visita chi ha problemi di capelli.

Metodi all'avanguardia per un problema impopolare

La soluzione portata di mano: basta entrare nella moderna sede Via Cristoforo Colombo 14, per conoscere un ambulatorio perfettamente organizzato e funzionante. Metodi di lisi all'avanguardia metodi intervento più avanzati, frutto ricerche condotte con meticolosità e rigore scientifico, vengono utilizzati per affrontare e risolvere la vasta problematica dei capelli e del cuoio capelluto perdita, la forfora, la seborrea, ecc.

Dal momento che patologie del capello possono essere determinate da disfunzioni ormonali malesseri più generali, occorrerebbe controllare sistematicamente lo stato di salute dei capelli, per *prevenire* e *curare* anche altre malattie.

Una recessione fronto - temporale

Patologie

Molto spesso, le più frequenti che provocano la caduta dei capelli sono gli squilibri del cuoio capelluto. La pitiriasi o forfora, è sintomo alterazione ricambio delle cellule della superficie cutanea del capelluto; mentre la seborrea denota una ipertrofia delle ghiandole bacee, e quindi una sovrapposizione di sebo che, oltre depositarsi sulla superficie, rimane all'interno del follicolo, soffocando la radice del capello. Una *vasocostrizione periferica* comporta scarsa irrorazione sanguigna a livello di follicoli, con conseguente stato di ipossia (scarsa ossigenazione), compromettendo il ricambio fisiologico dei capelli.

Dermatopatie come dermatiti, micosi, infezioni batteriche, allergie, psoriasi, lichen, per citarne alcune, disfunzioni ormonali, sistemiche, stati postfebbrili e postinfettivi, gravidanza, diete, stress e farmaci sono tutte cause che possono provocare un indebolimento dei capelli, con un loro conseguente *diradamento*.

Nell'uomo, la causa più frequente defluvium è la calvizie androgenetica. Questa è determinata su base genetica, ma per manifestarsi necessario che intervengano diversi fattori, quali eccesso di sebo, forfora ed ancora, che favoriscono l'inizio della caduta un decorso che, anche soggetti molto giovani può portare a forme cliniche molto gravi, risolvibili poi solo interventi autotrapianti.

donne, la caduta è accentuata in coloro che si sottopongono molto spesso a trattamenti chimici (permanenti e decolorazioni). Questi possono scatenare, applicati in maniera errata, allergia o portare completa atrofia dei follicoli. Nella donna, poi, soprattutto diete periodo post partum portano ad un indebolimento generale dei capelli.

Oggi non si è più impotenti verso la vasta problematica dei capelli dal capelluto, in base ad una pluriennale esperienza, con l'impiego dei metodi d'analisi più avanzati, molto si può fare.

Analisi dei capelli

All'Istituto Elvetico Dessner, per diagnosticare e risolvere i vari problemi dei capelli, lavora in questo modo: condizione ziale è la diagnosi corretta; bisogna origini della caduta.

Dopo un'accurata (richiesta valutazione dei vari dati inerenti e non alla patologia), viene effettuato un prelievo capelli, che per il tricogramma. tricogramma l'unico che ci consente valutare gli eventi che, nel caso del capello, si ripetono nello stesso modo: anagen, catagen e telogen (ciclo fisiologico del ricambio del capello).

Ci garantisce quindi di sapere quanti sono i capelli in fase di crescita e quali sulla del declino, riuscendo così a stimare le anomalie del rinnovamento ciclico del capello.

Inoltre, ci permette di evidenziare valutare lo stato di salute sia delle radici (distrofia - displasia) che del fusto (tricorresi) ed eventuali carenze oligoelementi.

Per stabilire con precisione quanto ammonia questa za; può ricorrere al MINERALOGRAMMA, che è un'analisi che viene effettuata su prelievo pelli tagliati vicino alla radice e analizzati mediante spettroscopia ad assorbimento atomico.

mineralogramma, finora, sempre applicato soprattutto in campo dietologico, per esatta valutazione dei minerali presenti nell'organismo, quali zinco, ferro, calcio, magnesio, manganese, sodio, fosforo, selenio, rame, nichel, piombo, alluminio, cadmio, .

Una carenza zinco o di ferro può portare ad un defluvium capillorum notevole entità.

Effettuando una terapia integratori del sostanze mancanti, si può aiutare l'organismo a riprendere ciclo vitale fisiologico a livello del cuoio capelluto.

necessario, i medici richiedono un controllo di esami ematochimici per avere, insieme con il risultato tricogramma e del mineralogramma, una esatta diagnosi poter così intraprendere terapia personalizzata sia di tipo locale che di tipo sistemico.

Personale qualificato

Le farmaceutiche ed il mercato offrono oggi prodotti farmaci che tendono a salvaguardare lo stato di dei capelli.

Occorre però scegliere la terapia migliore per ogni determinato specifico problema. questo risulta necessario consultare medici ed affidarsi solo ad interventi mirati.

L'Istituto Elvetico Dessner è un ambulatorio tricologico che garantisce visite fatte da medici competenti, che interessano in modo particolare dei capelli utilizzando gli strumenti diagnostici più avanzati.

All'Istituto Elvetico Dessner non fanno miracoli. Le terapie che vengono effettuate servono impedire un'ulteriore caduta dei capelli, a rinforzarli, ad eliminare pitiriasi (forfora), a normalizzare la secrezione sebacea e quindi ristabilire ciclo fisiologico dei capelli.

Una ricrescita visibile può avvenire solo nei casi patologici come l'alopecia areata, o dopo malattie sistemiche.

caso di alopecia dovuta oligoelementi

Autotrapianto

Non si può ottenere una ricrescita casi alopecia androgenetica predisposizione. Però in caso calvizie avanzata, per coloro che non desiderano rassegnarsi, non ci deve disperare; consultando specialisti in materia, si può indirizzati verso l'intervento di autotrapianto, metodo più valido definitivo per ricoprire una calvizie. L'ambulatorio tricologico dell'Istituto Elvetico Dessner di Torino offre professionalità, serietà e migliori terapie per risolvere tutti i problemi del cuoio capelluto; ristabilendo rapidamente naturale equilibrio fisiologico dei capelli, dendoli più forti e vitali.

L'Equipe medica dell'Istituto Elvetico Dessner, centro medico tricologico, riceve appuntamento per consultazione analisi gratuita telefonando tutti i giorni in orario continuato dalle 9 19,30 e il sa- 9 alle 13.

Elvetico Dessner
Cristoforo Colombo 14 - Torino.
Telefoni 011 58.70.12 - .70.42 - 59.20.21.

[illegible] FA [illegible]

Grande successo di «Rosamunda...» che vedremo in tv mercoledì sera

FIRENZE ● Tra la [illegible] italiana e quella Usa ha vinto Renzo Arbore [illegible] le sue trovate sempre capaci di affascinare il pubblico. E' questa la sintesi di *«Rosamunda, [illegible] che magnifica serata»*, lo spettacolo registrato ieri sera da Raiuno nel piazzale degli Uffizi a Firenze e che andrà in onda il 12 giugno.

Doveva [illegible] quello inventato da Arbore, un confronto tra la [illegible] musica e quella statunitense in questo secolo. Da una parte del palcoscenico, sotto le bandiere stilizzate dei due paesi, l'*«Orchestra italiana di Renzo Arbore»*, al [illegible] debutto assoluto con 18 musicisti, diretti dal maestro Giancarlo Lombardi, interamente vestiti di bianco. Dall'altra l'orchestra di Harry Connick jr. Con musicisti bianchi e di colore per l'occasione vestiti di [illegible].

In primo piano [illegible] pianoforte, strumento di lavoro di Harry Connick, un ragazzone di 22 anni che piace tanto alle [illegible] americane e che fa sognare le figlie.

Renzo Arbore

LA [illegible] DI [illegible]

Uno dei più celebri pianisti del secolo 88 anni, era cileno, ma viveva in Usa

ROMA ● Il mondo musicale piange [illegible] scomparsa di Claudio Arrau, uno dei maggiori pianisti del secolo, famoso interprete del grande repertorio, da Beethoven a Debussy.

Nato in Cile nel 1903, risiedeva dal 1941 negli Stati Uniti dove, pochi anni fa, era diventato cittadino americano. Il suo Paese però aveva continuato a considerarlo [illegible] eroe nazionale, tanto che diverse strade sono intitolate al suo nome. Dopo aver studiato a Santiago, si era perfezionato con [illegible] Klause al conservatorio Stern di Berlino, presso il quale poi sarebbe diventato insegnante dal 1925 al 1940. Nel 1927 aveva vinto [illegible] concorso di Ginevra. Da allora le sue tournée, di cui numerose in Italia, [illegible] avevano portato in tutti i continenti, e tutte le volte i suoi concerti rappresentavano un avvenimento eccezionale. Ha inciso in esclusiva per Philips e molti suoi dischi hanno ricevuto premi internazionali. Eccezionale la sua esecuzione in concerto dell'intera opera per clavicembalo di Bach.

Claudio Arrau

[illegible]

Città del Messico: è «indesiderabile»

CITTA' DEL MESSICO ● Frank Sinatra è stato etichettato come *«indesiderabile»* dal comitato messicano per la lotta all'*«apartheid»*, che rimprovera al cantante americano di essersi esibito in diversi locali del Sudafrica, violando il boicottaggio culturale contro Pretoria. *«The voice»* arriverà in Messico il [illegible] giugno, per una tournée. *«Come [illegible] facemmo nell'89 con il cantante Rod Stewart, dichiariamo Sinatra indesiderabile»*, si legge nel comunicato dell'organizzazione.

ZUZZURRO E GASPARE danno il via questa sera alla «Cascina Giaione» e poi altri personaggi noti come Enzo Braschi, Paolo Rossi e Paolo Hendel

Estate tutta da ridere: arriva il gran cabaret

TORINO ● Il cartellone del cabaret estivo in città e dintorni è iniziato male (o bene, dipende) la [illegible] settimana in piazza San Carlo gremita per il concerto gratuito di Francesco De Gregori.

Non si era infatti esibito il duo di cabarettisti gemelli previsto [illegible] apertura (ma che ci azzecca, direbbero a Napoli, il cabaret [illegible] Dr. Dobermann?), protestati dal cantautore che aveva voluto il palco e l'attenzione tutta per sé.

Non che avesse sbagliato, conoscendo [illegible] risicabile qualità amatoriale dei soggetti propostigli, la cui scelta [illegible] apparsa comunque inadatta a chi di cabaret invece [illegible] se ne intende.

E questa estate sembrano intendersene in molti, tanto che Giancarlo Caro, direttore negli Anni 70, del Teatro Centralino che con il Derby [illegible] Milano e l'Instabile di Genova, ha dato i natali al cabaret moderno, stigmatizza: *«I tempi cambiano. Allora [illegible] corso-assessorato non esisteva ed eravamo considerati dei cretini, finché [illegible] hanno scoperto che anche il cabaret può essere cultura e [illegible] tutti ci si buttano a pesce senza andare troppo per il sottile»*.

Ma polemiche a parte, che [illegible] remo ben felici di riprendere con [illegible] relative motivazioni, veniamo al cartellone. La parte del leone [illegible] fa l'assessorato alla Cultura della Città di Torino che per *«Sere d'Estate»* alla Cascina Giaione mischia personaggi televisivamente e teatralmente noti [illegible] altri [illegible] pressoché sconosciuti oltre la fatidica cinta daziaria.

[illegible] parte (e questa volta per davvero) questa sera con Zuzzurro & Gaspare che proprio al Centralino mossero i primi passi [illegible] la *«Compagnia della Forca»* della quale faceva parte anche Marco Columbro.

Il 19 tocca a Enzo Braschi, meglio noto come *«il paninaro»*, personaggio cucitogli addosso da Antonio Ricci con i [illegible] che lo stesso Ricci, [illegible] plenipotenziario della risata televisiva utilizzava per sé da umile cabarettista sconosciuto sul palcoscenico del fatidico Centralino. [illegible] 27 arriva Paolo Rossi in *«C'è quel che c'è»*, quindi il [illegible] Claudio Bisio con *«Aspettando Godo»*.

Il 2 luglio piomba Paolo Hendel in *«Caduta libera»* e il 3 Alessandro Piron, Viviana Porro, Giorgio Scapecchi e Mario Zucca daranno vita a *«Cabaret Folies»*.

Il 4, musica e risate con il gruppo Le Quator in *«Violon Dingues»*, il 5 *«Clown Parade»* con Nasi Rossi, Anglingle e Krampus Teatro.

«Cosa abbiamo fatto per [illegible] così cretini?» si chiederanno i Soggetti il 10 luglio nel Cortile Alma Mater, dove l'11 [illegible] esibirà anche Domenico Brioschi in *«Fritto misto con orchidea»*.

Allo Stadio Comunale il 12 luglio arriva Beppe Grillo mentre [illegible] contemporanea al Cortile Alma Mater, Michele Di Mauro e Germana Pasquero, proporranno *«Yakufumino»*. Ancora nello stesso cortile, [illegible] il giorno 13, arriva Felice Andreasi, l'orologio [illegible] tempo del cabaret italiano, per passare il 15 nel Cortile Stradella con Carlo Bianchessi in *«Sono pazzo, e allora?»* e i Principi Attivi in *«Cotiledoni alla zuava»*.

In questo cortile proseguiranno per tutto luglio gli altri spettacoli: il [illegible] Curci & Caglio in *«Comunicazione interrotta»*, il 18 Giorgio Ariani con *«Anche i grassi hanno un'anima»*, il 22 Brunella Andreoli *«Aspettando Diabolik»*, il 24 i Gemelli Barolo e i Commaflex, Gianni CajaFa il 25, Jeff [illegible] Tonn'o Pazzo-Fragole Amare ovvero i riciclanti Senzafissadimora a concludere il 26.

A Collegno invece, il locale [illegible] per [illegible] cultura [illegible] collaborazione con Hiroshima Mon Amour presenterà la quarta edizione di *«Riso di Sera»* nel parco Generale Dalla Chiesa.

Si inizia il [illegible] luglio con Cicela Dix, seguito [illegible] 12 dalla Banda Osiris. [illegible] 15 luglio vedremo [illegible] prima delle due serate [illegible] in cartellone: presentano Bruno Gambarotta e Alessandro Piron con interventi di Mario Zucca, Cesare

Vodani, Claudio Bisio e Manlio Pagliero. Il 17 sarà [illegible] volta di Marco Carena ed il 19 l'altra serata a tema dedicata alle *«nuove stelle»* Scimemi, Marconi, Bianco e Balash con la conduzione di Piero Chiambretti e Bruno Gambarotta.

Conclusione [illegible] 24 luglio con Gene Gnocchi. Ancora cabaret a Grugliasco nel parco Lorenzoni dove il 14 giugno si esibiranno Alessandro Piron e Cesare Vodani intervallati [illegible] danze barocche a [illegible] di Evelyne Samard, il 21 Lucio Vinciarelli e il [illegible] luglio il poeta-cabarettista-commercialista Giorgio Scapecchi.

[illegible]

Si apre questa sera con Zuzzurro e Gaspare, si prosegue nei prossimi giorni con Paolo Rossi, [illegible] alto, e Paolo Hendel (a fianco)

FLASH

CLASSIFICA TOP TEN

(Tutto il meglio della settimana)

[illegible] 45 giri

1 Perché lo fai? (Marco Masini)
2 Let There Be Love (Simple Minds)
3 Se stiamo insieme (Riccardo Cocciante)
4 Mea culpa (Enigma)
[illegible] Spunta la luna dal monte (Bertoli)
6 Joyride (Roxette)
7 Nenè (Amedeo Minghi)
8 Oggi un dio non ho (Raf)
9 Where the streets ha (Pet Shop boys)
10 Sadeness part 1 (Enigma)

Dischi 33 giri e cassette

1 Malinconoia (Marco Masini)
2 Out of time (Rem)
3 Per [illegible] mio (Roberto Vecchioni)
[illegible] Il diario (Antonello Venditti)
5 Real Life (Simple Minds)
6 Spunta la luna dal monte (Bertoli)
[illegible] Greatest hits (Eurithmics)
8 Innuendo (Queen)
[illegible] Matto come un gatto (Gino Paoli)
10 Nenè (Amedeo Minghi)

Film

1 Balla coi lupi, di Kevin Costner
[illegible] *Senti chi parla 2, di Amy Heckerling*
3 Risvegli, di Penny Marshall
4 Green Card, di Peter Weir
[illegible] Il portaborse, di Daniele Luchetti
6 Cyrano de Bergerac, di J.P. Rappeneau
7 Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman
[illegible] Brian di Nazareth, di T. Jones
9 Storie di amori e infedeltà, di Mazursky
10 Le e[illegible] di Lulu, di Bigas Luna

[illegible]

1 Le avventure di Bianca e Bernie di Walt Disney
[illegible] Pretty Woman
3 Lilli e il vagabondo
4 Senti chi parla
5 Non siamo angeli
6 A spasso con Daisy
7 Sogni
8 Affari sporchi
9 Always
10 Nato il 4 di luglio

Libri

1 Elena Elena amore mio, Luciano De Crescenzo
2 Lo splendore [illegible] vita, Casati Modigliani
[illegible] La voglia [illegible] studiare, Piattelli-Palmarini
[illegible] Servabo, Pintor
5 Bagdad, Del Noce
6 Anche [illegible] formiche..., Gino e Michele
7 Manuale per difendersi dalla ma[illegible], Monduzzi
8 Centisimus annus, Giovanni Paolo II
9 Gli invidiosi, Alberoni
10 I segreti del latino, Mandruzzato

Domani al Palasport Guy Clark con gli Arizona per il festival «Pickin' 91»

Una bella settimana all'insegna del rock e del country

Jerry Lee Lewis al Palasport

Il rivale di Elvis Presley sarà mercoledì [illegible] Torino

TORINO ● Musica folk e country, questa settimana, sulle scene torinesi. Tra domani e sabato si terrà [illegible] Festival «Pickin' 91», un concerto rock e uno spettacolo folk. Il tutto, naturalmente, offerto nell'ambito della rassegna «Sere d'Estate», messa a punto con cura e attenzione dai promoter locali e dall'Assessorato alla Cultura.

MARTEDI'. Al Palasport ci saranno gli Arizona e Guy Clark, per «Pickin' 91». I primi formano la prima band europea di «rocking country» e [illegible] considerati tra le rivelazioni musicali più interessanti degli ultimi anni. Il gruppo è formato da Natalie Shaler, Jean Maire, Martino Coppo, Marco Curreri, Luciano Ventriglia e Anchise Bolchi; insomma, sono quasi tutti italiani. Guy Clarck, invece, è un chitarrista americano, molto apprezzato nell'ambiente del «progressive country». Si definisce un «cult musician», un cantautore della [illegible] country, tanto per intendersi. Sarà un'anteprima assoluta per il pubblico piemontese.

MERCOLEDI'. Di portata ancora maggiore è [illegible] concerto di Jerry Lee Lewis, annunciato al Palasport sempre dagli organizzatori di «Pickin' 91». Il rockettaro ribelle, il re del rock'n'roll, al quale è stato persino dedicato [illegible] film di buon successo, è molto atteso in città. Peccato solo che debba esibirsi in [illegible] luogo chiuso come il Palasport, che mal si sposa con il clima estivo di questi giorni. Tuttavia, vale la pena farsi una «sauna» al Ruffini [illegible] per vedere [illegible] leggenda vivente. Aspettatevi delle sorprese. In concomitanza con Jerry Lee Lewis c'è il concerto dei Living Colour, all'Arena Metropolis (parco del Valentino). Per chi non li conoscesse, basti dire che sono musicisti di colore. Molto bravi, tra l'altro. Fanno un rock duro, contaminato da jazz, funky e reggae. Hanno vinto un Grammy Award e sono sempre in vetta all'hit-parade. Vorrà pur dire qualcosa...

GIOVEDI' Penultimo appuntamento della settimana. È anche stavolta spazio agli appassionati della musica folk, con Happy Grass-Station, Barry & Holly Tashina e Jerry Roll Johnson che concluderanno «Pickin' 91» alla Cascina Giaione di [illegible] Guido Reni, con [illegible] concerto interamente acustico. Gli Happy Glass sono torinesi e quindi giocano in casa; Barry & Holly Tashina sono marito e moglie: cantano e suonano insieme da parecchi [illegible], con buon successo. E «Trust in me» è stato definito il miglior album folk di quest'anno; [illegible] loro si [illegible] anche un armonicista di fama, Kirk «Jelly Roll» Johnson.

SABATO. The Chieftains, di scena all'Arena, concludono questa prima settimana di «Sere d'Estate». Irlandesi, i Chieftains hanno collaborato con mostri sacri, quali Van Morrison e Mick Jagger e hanno ispirato gruppi noti come i Pogues (prossimamente in concerto in città) e i Moving Hearts. Hanno inciso, in venticinque anni di attività, una ventina di dischi e da sempre sono considerati i musicisti che più di altri hanno saputo mantenere intatta nella musica la tradizione del loro Paese (per i prezzi dei biglietti rivolgersi agli uffici di piazza San Carlo).

[illegible]

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Il mondo di Quark**, documenti a cura di Piero Angela. *Vespe e mantidi*
14,30 **Premio Donna Città di Roma**, attualità, di Gigi Marzullo
15 — **Lunedì sport**
15,30 **74° Giro d'Italia**. Quindicesima tappa: *Morbegno-Aprica*
17 — **L'albero** varietà per i più piccini
17,30 **Parole e vita: la** *Patriarchi, re e profeti*
18 — **Tg1**
18,05 **Giroscopio**, appunti e curiosità Giro d'Italia
18,45 **La parata degli eroi del**, collegamento via satellite da New York
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **mondo di Oz**, di Walter Murch, con Nicol Williamson, Jean Marsh, Piper Laurie, Fairuza Balk, Matt Clark. Produzione Walt Disney. Usa fantastico 1985
22,45 **Tg1 Linea**
23 — **Emporion**, rotocalco economico del Tg1
23,15 **Arcipelago Mezzogiorno**, attualità, di Michele Tito, Giovanni Cervigni. *Una realtà urbana ignorata*
24 — **Tg1**
— **Che tempo fa**
0,35 **Mezzanotte e dintorni**, di Gigi Marzullo

DOMANI MATTINA

6,55 contenitore di varia attualità con Livia Azzariti e Puccio Corona
10,15 **Five Mile Creek, stazione di posta**, sceneggiato
11,05 **La signora in giallo**, telefilm, con Angela Lansbury
11,55 **Che tempo fa**
12,05 **Occhio al biglietto**, varietà
12,30 **Piacere Raiuno**. *L'Aquila*

RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,15 **Diogene. d'argento**, attualità
13,30 **Tg2 Economia**
13,45 **Beautiful**, sceneggiato
14,15 **si ama**, sceneggiato
15,20 FILM **Probabilità zero**, di Maurizio Lucidi, con Henry Silva, Renato Di Carmine. guerra 1968
17,05 **Spaziolibero**, attualità
17,30 **Alf**, telefilm
18 — **Tgx**, attualità e satira, di Michele Mirabella
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Cafè**, quotidiano musicale
18,45 **Hill giorno e notte**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm con Horst Tappert, Fritz Wepper. *Una corona di fiori*
21,35 **Palcoscenico '91**, stagione di prosa, lirica e danza. **La di Carlo**, Brandon Thomas, con Flavio Bonacci, Vanni Corbellini, Elda Olivieri, Milena Vukotic. Regia Andrea e Antonio Frazzi
23,15 **Tg2 Pegaso. Fatti & opinioni**
— **Dossier - I tg degli**
24 — **Meteo 2 - Tg Oroscopo**
0,10 **Mozart**, presentazione Roman Vlad. *Sinfonia in sol maggiore K*. Orchestra Sinfonica della Nbc, diretta da Arturo Toscanini. *Sinfonia in do maggiore «Jupiter»*. Wiener Philharmoniker. Direttore Karl Böhm

7 — **Punky Brewster**, telefilm
— telefilm
7,50 **L'albero** per i più piccini
8,20 FILM TV ● **Un'estate da ricordare**, di Robert Lewis, con James Farentino. Usa commedia 1985
9,55 **Dse Corso spagnolo**
10,10 **Corso di tedesco**
10,25 **Destini**, sceneggiato
11,25 **Tg2 Flash**
11,30 **La padroncina**, telenovela
12,10 **Foresta Nera**, telefilm

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,45 **Dse - La scuola si aggiorna**, documenti
15,45 **Baseball, Campionato italiano**
16,10 **Bocce**. Gara A1
16,40 **C tutta B**, a cura di Gianni Vasino
17,40 **Professione pericolo**
18,30 **La tv estero**, in studio Giancesare Flesca
18,45 **Tg3 Derby**
18,55 **Meteo**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regione del lunedì**
20 — **Blob, di tutto più**, di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,25 **spedita Barbato**, attualità
20,30 **Fai la TV**, attualità, Paolo Guzzanti
21,35 **Allarme città**, attualità. Viaggio nella cronaca accanto ai vigili del fuoco
22,30 **Tg3**
22,35 **Tg3 Speciale Referendum**, attualità
23,30 **Tg3 Notte**
24 — Per *Fuori orario* **della giovinezza**, Nagisa Oshima (1960)

12 — **Dse - il circolo delle 12**, documenti. *par futuro*

RETE 4

13,45 **Cristal**, teleromanzo
15,15 **Piccola Cenerentola**, telenovela
15,45 **Stellina**, telenovela
16,15 **La valle pini**, sceneggiato
16,45 **General Hospital**, sceneggiato
17,15 **tre anni po**, teleromanzo con Melody Thomas
18,30 **genitori**, quiz Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati**, show con Luca Barbareschi
19,40 **Primavera**, telenovela con Fernando Carrillo, Gigi Zancheta
20,05 **Marilena**, telenovela

20,35 telenovela Grecia Colmenares e Jorge Martinez. puntata
22,30 **California**, telefilm con Donna Mills
23,30 **Cadillac**, programma sportivo condotto da Andrea De Adamich
0,05 **Maurice**, James Ivory, con James Wilby, Hugh Grant. Gran Bretagna drammatico — *Dal romanzo di E. M. Foster. All'università ragazzi sono legati da qualcosa di più profondo semplice amicizia. Ma i giorni del college finiscono e la vita borghese dell'Inghilterra non ammette trasgressioni*

8,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato con Patricia Bruder
9,40 **rea**, telenovela con Andrea Del Boca
10,10 **Per Elisa**, teleromanzo con Noell Arteaga
11 — **Señora**, teleromanzo
11,50 **Topazio**, telenovela con Grecia Colmenares
13,15 **Buon pomeriggio**, Patrizia Rossetti

ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm, Ron Howard, Henry Winkler
13,30 **Ciao Ciao**, per ragazzi
13,40 **Pippo e Menelao**, cartoni animati
14 — **Benvenuta Gigì**, cartoni animati
14,30 **Urka!**, quiz condotto Paolo Bonolis
15,30 **Poliziotto e quattro** telefilm
16,15 **&**, telefilm
17,30 **sì**, telefilm Pierce Brosnan, Stephanie Zimbalist
18,30 **aperto**, attualità a cura Emilio Fede
19 — **MacGyver**, telefilm Dean Anderson
20 — **Scuola di polizia**, cartoni animati

20,30 FILM ● **contro tutti**, di Paolo Villaggio e Neri Parenti, Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder, Bosisio, Plinio Fernando. Italia commedia 1981 — *Altre avventure di Fantozzi, impiegato frustrato a cui capita veramente tutto. Stavolta partecipa anche a un'epica gara di ciclismo*
22,30 **L'istruttoria**, attualità con Giuliano Ferrara
0,15 **Studio aperto**, attualità a cura di Emilio Fede
0,30 **diamanti**, Andrzej Wajda, con Zbigniew Cybulski, Krzisska. Polonia drammatico 1958. Prima visione tv — *Alla fine della seconda guerra mondiale, mentre festeggia sconfitta nazisti, in polacca si apre lo scontro tra nazionalisti e comunisti. Vicende pubbliche e private del giovane studente Maciek*
2,30 **Kung Fu**, telefilm
3,30 **Samurai**, telefilm

6,30 **Studio aperto**, attualità
7 — **Ciao Ciao** varietà per ragazzi
8,30 **aperto**
8,45 **L'uomo milioni ri**, telefilm
10 — **La donna bionica**, telefilm con Lindsay Wagner
11 — telefilm
12 — **T. J. Hooker**, telefilm

CANALE 5

O.K. il prezzo è giusto, Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco coppie**, con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, conduce Marta Flavi
15,35 **Ti amo... parliamone**, con Marta Flavi
16 — **bum bam**, contenitore di varietà per ragazzi, cartoni animati e quiz
18,15 **I Robinson**, con Bill Cosby
18,45 **Il gioco** quiz
19,35 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro
20,15 **Radio Londra**, attualità con Giuliano Ferrara

20,25 attualità con Ezio Greggio e Raffaele Pisu. Testi di Antonio Ricci
20,40 **I segreti Twin Peaks**, telefilm, con Kyle MacLachlan, Onkean, Piper Laurie
22,30 **Sposati con figli**, telefilm. *La stanza dei sogni*
23 — **Maurizio Show**, attualità
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,05 **notizia** (replica)
1,20 **Welby**, telefilm

8 — **La famiglia Brady**, telefilm
8,30 **Giorni senza fine**, Philip Karlson, Fredric March, Ben Gazzara, Ina. Usa drammatico 1961
10,25 **Gente comune**, con Silvan
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto da Mike Bongiorno
12,55 **Canale 5**, notiziario

GRP

15 — **Film**
16,30 **Cartoni**
18 — **Rosa... de lejos**, teleromanzo
— **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **Sanford and son**, telefilm
20,15 **Giornale Piemonte**, attualità di Ilo de Rolandis
20,45 **corre**, la cronaca delle trotto e galoppo dagli ippodromi di Torino
21,15 FILM ● **Sangue e arena**, Rouben Mamoulian, Tyrone Power, Linda Darnell, Hayworth, Anthony Quinn. Usa drammatico 1941 — *Il figlio di un torero morto nell'arena segue orme paterne e diventa celebre ricco. Benché sposato ad una donna che ama s'invaghisce un'avventuriera trascurando per lei famiglia e professione. Quando comprende il male e si rende conto di finito affronta nonostante tutto toro finendo ucciso. Riedizione celebre successo con protagonista Rodolfo Valentino*
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
— **Raffles il gentiluomo**, telefilm
1 — **Film e telefilm no stop**

VIDEOGRUPPO

15 — **Le auto della settimana**, promozionale
18 — **Justice**, telefilm
17 — **Cartoon Stories**, cartoni animati
17,55 **Videonotizie**
18 — **nazioni**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,30 **dell'economia**, attualità
20 — **e Jenny**, telefilm
20,30 FILM ● **Totò al Giro d'Italia**, Mario, Totò, Isa Barzizza, Fausto Coppi, Gino Bartali. Italia commedia 1949 — *Totò innamorato di una fanatica della bicicletta che promette sposarlo solo vincerà il Giro d'Italia. Per conquistarla vende l'anima al diavolo, gli fa vincere il Giro ma alla fine viene beffato dalla di Totò*
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 **Videonotizie**
24 — **dell'economia**, attualità
0,30 **Hot Rod**
1,30 **auto della settimana no stop**, programma promozionale

ITALIA 7

15 — **Celeste**, telenovela
17,15 **Super 7**, varietà di cartoni animati
19,15 **Today**, attualità
19,30 **Cannon**, telefilm William Conrad
20,30 FILM ● **Bella, ricca, lieve to fisico, cerca anima gemella**, di Nando Cicero, Carlo Giuffrè, Marisa Mell, Erika Blanc. Italia comico 1973 — *partenopeo Michele truffa ricche vedove tramite sui giornali. Sennonché si innamora Paola, ermafrodito, che seguito si sottopone a un'operazione chirurgica diventa uomo. La moglie di Michele vien messa incinta ex Paola. Buon esempio del peggior italiano*
22,20 **Colpo grosso**, gioco condotto Umberto Smaila
23,10 **Catch**, selezione dei campionati mondiali
23,40 **L'uomo che viene Canyon City**, A. Balcazar Granda, con Robert Wood, Loren Nushak. Spagna western 1968
1,25 **Colpo** gioco condotto da Umberto Smaila (replica)
2,15 **Buck Rogers**, telefilm

QUARTARETE

14,15 **Zip**, programma musicale
14,30 **The Rousters**, telefilm
16 — **Automarket tv**, programma promozionale
17,30 **Nozze d'odio**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**, teleromanzo
19,15 **Tg4**, telegiornale
19,45 **uomo da odiare**, teleromanzo
20,25 **Tg4**, telegiornale
20,30 **Mercanti sogni**, sceneggiato con Vincent Gardenia, Harris
Excelsior made in Italy, spettacolo di varietà
23,25 **Dolce notte**, varietà
23,30 **tv**, programma promozionale
24 — **Dolce notte**, varietà
Tg4, telegiornale
0,45 **notte**, varietà
1 — **Frutto proibito**

QUINTARETE

13 — FILM ● **Il giovane selvaggio**
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Il fichissimo baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori del tempo**, cartoni
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Tra e il potere**, telenovela
19 — programma promozionale
19,30 **I protagonisti vita piemontese**, rubrica
20 — **Rapporto scientifico**, documentario
20,30 FILM ● **di vivere**, di Ripten. Drammatico
22,30 programma promozionale
24 — FILM ● **Un ombrello pieno soldi**, di J. P. Le Chanois, con Jean Gabin, Serge Gainsbourg. Francia commedia — *Simpatico falsario ormai in pensione va in vacanza in Costa Azzurra, gioca casinò e vince enorme. I famigliari credendo che i soldi che porta a siano falsi, li bruciano...*
2 — **Film stop**

SUPERSIX

13 — **Speciale Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura spettacolo
13,30 **Le**, promozionale
14 — **Supermusix**, musicale
15 — **English of course**, corso di lingua inglese
16 — **Pomeriggio con simpatia**
18,30 rubrica di parapsicologia
17,30
19 — **Sanford and Son**, telefilm
20 — **Cronache Piemonte e Valle d'Aosta**, d'informazione regionale
20,30 **Campionato di pallone elastico**
21,30 **settimana**, promozionale
22 — **Sanford and Son**, telefilm
22,30 **Cronache Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 — **Catch the catch**
24 — **Son**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. *Chi prevede a chi provvede*. Chiamate in diretta il esperto 318.912
16 — **Musica musica**. Durante la trasmissione collegamento con il d'Italia
17,04 **to a**, di Emanuele Vacchetto
17,30 **L'America italiana**, a cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani
Dse poesia
18,30 **Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 spazio
20 — Mechi Cena incontra Pietro Grossi
20,20 **Note di piacere**
Stagione dei concerti Euroradio. Musiche Milhaud, Strawinski, Rousset, Bartok, Nell'intervallo: **Concerto musica e poesia** di Dina Luce
23,09 **La telefonata**

STEREORAI

15 — **Stereorai sprint**
17 — **Stereopiù**
19,15 **Classico**
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **Lettere**, di Guido Piovene. Letture integrale a più voci diretta da Angela Bandini
15,30 **Gr2 Economia - Media delle valute - Bolmare**
15,45 **Zitta che si sente tutto**
15,48 **Pomeridiana**, avvenimenti cultura e delle società. Programma a cura di Franca Guarini
17,32 **Tempo giovani**, a cura di Franca Guarini
Zitta che si sente tutto
18,35 **no discreto**. Oggi il mondo dell'opera
Speciale Gr2, a cura Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera**, di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», con Grazia Fulini. «Vi racconto una commedia»
Le ore, «L'argomento». In studio Marco Guzzi
22,44 **notte**. «La discussiche»

RADIOVERDERAI

15,39
16,07 **I magnifici dieci**
18,07 **parade**
19,08

RADIOTRE

14,05 **Diapason**, novità in compact di Paolo Caprioli
16 — **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica, condotto Morawski
17,30 (prima parte), un programma Marco Maucci. *La cantata* camera in
Terza pagina, quotidiano di informazione culturale di Alberto Castelvecchi
19,15 **Dse - La scuola si aggiorna**
19,45 (seconda parte). *Archivio*
21 — Dalla Radio Austriaca **Festival di Vienna** Quartetto d'archi di Vienna e clarinettista Peter Schmidl: Quartetti di Schubert e Beethoven
22,30 **e la ragione. Torino cent'anni del Lavoro (1891-1991)**, G. Luna
23,20 **Finestra sul mondo**, rassegna quotidiana stampa
Blue

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali**, e notiziari
23,31 **Dove il sì suona**, punto d'incontro fra Italia e Europa

OGGI IN TV

ODEON TV

14,30 FILM ■ **Una su tredici**, di Nicholas Gessner, con Vittorio Gassman, Sharon Tate, Orson Welles. Italia commedia 1969
16 — FILM ● **La moglie è uguale per tutti**, con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello. Commedia 1955
17,30 FILM ■ **Sansone contro i pirati**, di Amerigo Anton, con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Tullio Altamura. Italia avventura 1963 — *Un terrificante pirata impazza nel Mar delle Antille depredando navi e vendendo come schiave le donne catturate. Una di queste, riuscita a fuggire, chiede aiuto a Sansone, che insieme al fido Ganor elimina il perfido pirata*
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, attualità
19,30 **I cavalieri dello Zodiaco - Ghostbusters**, cartoni animati

20,30 FILM ● **L'uomo del colpo perfetto**, di Aldo Florio, con Richard Harrison, Alida Chelli, Luis Davila, Rosalba Neri. Italia avventura 1967 — *Un bel grisbì in diamanti viene involato mentre viaggia dall'Africa ad Amsterdam. Un detective delle assicurazioni troverà i preziosi nonché la banda che ha effettuato il colpo. Sparatorie, recupero del malloppo e...*
22 — **Fiori di zucca**, cabaret
22,30 FILM ● **Il mostro**, di Luigi Zampa, con Johnny Dorelli, Sydne Rome. Italia drammatico 1977 — *Un giornalista che cura una rubrica sentimentale riceve lettere da un maniaco omicida che gli annuncia i delitti che sta per commettere. Il giornalista indaga, ma viene accusato di essere lui stesso il mostro e incarcerato. In galera non rinuncia a indagare e arriverà alla drammatica soluzione*
1,30 **Fiore all'occhiello**, spettacolo di varietà
2,30 **Film no stop**

8 — **I bon bon magici di Lilly**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**, spettacolo di varietà
10 — **Viviana**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **I bon bon magici di Lilly**, cartoni animati
13 — **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
13,30 **Ghostbusters**, cartoni animati

MONTECARLO

15 — FILM ■ **Passaggio a Hong Kong**, di Lewis Gilbert, con Orson Welles, Sylvia Syms. Gran Bretagna avventuroso 1959 — *Le avventure drammatiche e sentimentali di un uomo che è costretto dalla legge a restare per mesi, ospite sgradito, a bordo del traghetto che fa la spola fra Macao e Hong Kong*
16,55 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban (seconda parte)
18,10 **Autostop per il cielo**, telefilm
19,15 **Corto circuito**, varietà con giochi, ospiti musicali, video, classifiche ed esplosive sorprese. Conducono Ivano Guidoni, Massimo Sangermano, Francesca Reale
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Enrico Montesano** presenta **S.P.Q.M. News**, la storia in diretta
21,05 **Quando c'è la salute**, guida pratica e utile al mondo della medicina, conduce Paola Perego
22,20 **Festa di compleanno**, conduce Loretta Goggi. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per il compleanno di...
23,20 **Stasera News**, telegiornale
23,40 **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
0,25 FILM ● **Una testa di lupo mozzata**, di Philip Leacock, con Leonor Nimoy, Susan Hampshire, Rachel Roberts, Vera Miles. Gran Bretagna poliziesco 1975 — *Analizzando gli incubi e le strane visioni di un pilota americano, una parapsicologa inglese riesce a scoprire il responsabile di un omicidio*

7,30 **Cbs News**, notiziario in edizione originale via satellite
8,30 **Enigma**, telefilm
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Quartieri alti**, telefilm
11 — **Diadorim**, sceneggiato, con Bruna Lombardi
11,55 **A pranzo con Wilma**, con Wilma De Angelis. Ospite di oggi Carlo Loffredo
12,30 **Doris Day show**, telefilm
13 — **Oggi news**, telegiornale

SVIZZERA

16,30 **Ciclismo**: cronaca delle fasi finali dell'odierna tappa del **Giro d'Italia**
17 — **Winnetou, il mescalero**, telefilm
18 — **Altre storie**, varietà per i bambini
18,05 **La banda di Ovidio**, animazione per i ragazzi
18,30 **La valle dell'oro**, telefilm. *Buon Natale!*
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
19,15 **Sport**
19,30 **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Commissario Navarro**, sceneggiato poliziesco con Roger Hanin, Sam Karmann. *Doppio sequestro*
22 — **L'avventura e la scoperta. L'acqua del cielo**, a cura di Folco Quilici. *Dei, angeli e demoni*
22,30 **Telegiornale - Cronache parlamentari**
22,50 **Piaceri della musica**. Mozart: *Arie per soprano e orchestra*. Solista Lucia Popp. *Concerto per pianoforte e orchestra n. 24 K 491*. Solista Alexis Weissenberg. Orchestra Filarmonica Slovacca, diretta da Yehudi Menuhin
23,40 **Teletext Notte**

12,30 **Teletext news**
12,35 **WKRP in Cincinnati**, telefilm
13 — **Tg Tredici**
13,15 **Provaci ancora Lenny**, telefilm
13,40 **Nautilus**, settimanale di cultura (replica)

TELE + 2

13,30 **Motociclismo**. Campionato mondiale velocità. **Gran Premio d'Austria**. Gare classi 125, 500, 250, sidecar (replica)
17,15 **Eroi**. Profili di grandi campioni (replica)
17,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
18,30 **Sport Parade**, le immagini più intriganti della settimana
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20 — **Superwrestling**, sfide, interviste e servizi sul mondo del wrestling, presentati da Dan Peterson
22 — **Giro d'Italia**, sintesi della tappa odierna e interviste ai protagonisti, a cura di Claudio Di Benedetto, Giovanni Bruno, Beppe Conti, Antonio Raimondi
22,45 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi
23,45 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da Mario Camicia (registrata)

12,30 **Campo base**: Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar (replica)
13,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri (replica)

RETE 7 PIEMONTE

15,30 **Galaxy High School**, cartoni animati
16 — **Bia sfida la magia**, cartoni animati
16,40 **Carletto principe dei mostri**, cartoni animati
17,05 **Capitan Futuro**, cartoni animati
18 — **Programma per i ragazzi**
18,45 **Informa 7**, notiziario
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,20 **Il mondo dell'occulto**, rubrica di parapsicologia
20,55 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, intervista a..., condotto da Marco Bo
22,30 FILM ■ **Girandola**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Ralph Bellamy. Usa musicale 1938 — *Uno psicoanalista ha in cura la fidanzata di un amico. Lei s'innamora di lui. Lui la ipnotizza convincendola a sposare l'amico. All'ultimo si accorge di amarla e la ipnotizza un'altra volta. E intanto canta e balla*
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda e Loretta Swift
1 — **Ruote in pista**, rubrica motoristica

RETE MIA

15 — **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
15,45 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
16 — **Guipi**, programma di spettacolo e cartoni per i ragazzi condotto da Miriam De Boer
17,10 **Pomeriggio sportivo**
18,20 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda di informazione quotidiana condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
20 — **Via delle Rose 33**, telefilm con Maurizio Pagliari
20,30 **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
21,15 **Spettacolando**
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,30 **Italia sport**, con Luca Ginetto
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, promozionale
1 — **Notturno per l'Italia**, varietà

TELECUPOLE

15,30 **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi. Prima parte
16 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
16,05 **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi. Prima parte
17,30 **Marta**, telenovela
18 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
21 — **Mulini al vento**, sceneggiato
22 — **Lo speciale del Tg4**. Dibattito in diretta
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Lo speciale del Tg4**, opinioni a confronto (seconda parte del dibattito)
23,30 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
24 — **Gambrinus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
1,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **E la terra prese fuoco**
18 — **Videoshop**
19 — **Il piccolo detective**, cartoni
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — **Le carte parlano**, rubrica
22,45 **Cilimu**, cinema, libri, musica
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — **Redazionale**
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

14,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
16 — **Andiamo al cinema**, i trailers dei film in prima visione
16,10 **Vita di Marianna**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
23 — **Claudine**, telefilm
24 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert

TELESUBALPINA

16,30 **Piemont a scola**, cultura piemontese. A cura di Camillo Brero
18,45 **La storia della salvezza**
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **Shannon**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino**, i viaggi del Papa, documenti
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, teleromanzo con Ofelia Medina
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga**, telegiornale
20,25 **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
21,15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
22,15 **Gloria e inferno**, teleromanzo

VIDEO MUSIC

16 — **On the Air Pomeriggio**
19 — **Queensryche special**
19,30 **Super Hit & Oldies**, le ultime novità e i vecchi ricordi
21 — **Blue Night**, rubrica della sera presentata da Clare Ann Metz, che introduce il tema della settimana
22 — **On the air notte**
0,30 **Blue Night**
1,30 **Notte rock**: Gli *AC/DC*

TIEFFE 9

15,10 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Shopping & Cartoons**
18 — **Intorno al mondo**, documentario
19,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
20 — **E le stelle stanno a guardare**, rubrica di astrologia
22,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
24 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

TELETIME

15 — **Time notizie Piemonte**
15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie economia**
17 — **Time notizie**
17,10 **Ingresso libero**, promozionale
18 — **Time notizie città**
18,10 **Sport nel mondo**, rubrica
19 — **Time notizie**
20,15 **Sport nel mondo**
21 — **Calcio Club Toro**, rubrica sportiva
22 — **Ingresso libero**, promozionale
23 — **Time speciale**
23,30 **Autofferta**, promozionale

SESTA RETE

15 — **Viviana**, telenovela
16 — FILM ● **Il figlioccio del padrino**
18 — **Viaggio attraverso il sistema solare**, documenti
19,15 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **Illusione d'amore**, telenovela
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
23,30 FILM ● **La pattuglia sperduta**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

16 — **I giganti della strada**, telefilm
17 — **Orson Welles**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **Borsa affari**, telefilm
20 — **Laverne e Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Seguendo la flotta**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Musicale 1936
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Orson Welles**, telefilm
24 — FILM TV ● **Chicco lo stregone della pioggia**
1 — **Piccole diavolerie**

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **10 Neuf 10**, informazione regionale
20,20 **Rubrica sportiva**
21 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
22,30 **Telegiornale**
23,15 FILM ● **Girandola**, con Ginger Rogers, Fred Astaire. Usa commedia musicale 1938
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda e Loretta Swift

TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

Incredibile verità Moravia rivelato

Sentito al Tg2 — «Per Moravia la morte non era spiacevole, ma non per il fatto che sarebbe stata la fine della vita».

Sentite al varietà — Le grammaticali, sintattiche, alfabetiche Gabriella Carlucci e Mara Venier, ierisera, al riesumato **Cantagiro**. Fra le piccole distrazioni della coppia: «Il pubblico è calorosissimo: speriamo che duri fino alla fine» (ci si chiede: potrebbe bruciare?); «La parola latina che significa libertà: libertas» (accento sdrucciolo sulla «i», come Bàdedas); «La bellissima sigla di Lavezzi è veramente bella»; «Voi la vedete tutta così, vestita di nero. Invece la signora si è fatta fotografare nuda» (risposta della cantante, Rossana Casale, fotografata nuda: «Era logico che mi proponessi in quella veste»). Ancora: «La seconda coppia è composta da Fiordaliso»; «Lancio un apello» (ripetuto due volte, e una la settimana scorsa); «Nel frattempo che loro mettono un po' a posto»; «Questa seconda tappa del Cantaggiro in questa seconda tappa del Cantaggiro, siamo ospiti di Bologna e quindi siamo ospiti di questa bellissima città fatta apposta per ospitare ciò»; «Paolo Vallesi è un ragazzo giovane»; «Credo che il cavolo del tuo rock sia uno dei pochi cavoli coltivati in natura, senza stimolanti»; «E' stato fatto la somma»; «Devo dire che però, essendo Bologna la città della musica, ci sono cantanti famosissimi da Dalla a Morandi a Guccini e quindi c'è una scuola, proprio musicale, precisa, chiedo al pubblico se fra i cantanti che hanno ascoltato c'è un cantante che secondo loro è bolognese».

Gabriella Carlucci

TV STASERA

Dissipatore di talenti

ITALIA 1 — 20,30

Un autorevolissimo personaggio ha definito Paolo Villaggio «dissipatore del suo talento», nel senso che l'attore sarebbe tanto bravo che quella di sprecarsi in film di serie C è, drammatizzando, una colpa a lui stesso riconducibile. Che Villaggio sia migliore dei suoi film è quasi certo; che i suoi film lo abbiano reso ricchissimo anche, e pure i suoi libri (una statistica lo dava per lo scrittore italiano più venduto, più pagato e più tradotto; un'altra statistica ci smentirà: l'opinabilità infatti è la virtù della statistica). Charles Chaplin derideva l'adorazione dei critici dicendo più o meno: «Del cinema e della cultura non mi è mai importato niente. Ho solo cercato di guadagnare tanti soldi e avere belle donne». Paolo Villaggio da solo ha inciso sul lessico nazionale certamente più del professor Devoto, ma anche più di Pippo Baudo e tanto dovrebbe bastargli per considerarsi una minaccia per la Crusca al pari dell'incuria statale: megagalattico oggi si dice, e perfino nell'accezione popular, «megalattico». **Fantozzi contro tutti**, che danno stasera, è il quinto o sesto della serie. Uscì di Natale — come i precedenti — nell'80, e andò benissimo, come gli altri, a suon di risate amare. Nella vicenda: Direttori Totali, panettieri feroci, il povero Plinio Ferdinando sempre costretto nei panni di Mariangela, la figlia orrenda.

Fantozzi: Villaggio e Vukotic

Chi ha diretto Laura Palmer?

CANALE 5 — 20,40

Stasera e domani torna **Twin Peaks**: gli americani lo hanno visto ieri sera in una botta sola, noi lo spezzettiamo in due perché un tale patrimonio d'ascolto, se diviso, raccoglie più pubblicità secondo la regola della cucina cinese che fa tutto a pezzettini dando a due etti di carne l'impressione di essere un chilo. Anticipazioni: 1) ci sono pochissime anticipazioni e le sole si desumono a frammenti dalla lettura certosina di «Tv Sorrisi e Canzoni», settimanale che sa tutto ma in questo caso non dice che poco; 2) tornerà Bob, cioè il diavolo, e, in relazione a lui, avrà una parte importante uno specchio; 3) l'agente Dale Cooper finisce male, forse muore; 4) lo sceriffo Truman invece si salva; 5) tutto il racconto, come al solito, procederà fra allucinazione e realtà. L'altra cosa che non si conosce è il nome del regista dell'ultima puntata, che probabilmente non sarà David Lynch (a cui i giornali attribuiscono il telefilm per motivi esoterici o politici, comunque incomprensibili), ma uno a scelta fra gli sconosciutissimi Duwayne Dunham, Jonathan Strange, Tina Rathborne, Tim Hunter, Lesli Linka Glatter, Caleb Deschanel, Mark Frost, Harley Peyton, Todd Holland, Graeme Clifford e Uli Edel che hanno girato tutto **Twin Peaks**, tranne, forse, l'episodio iniziale, che sia firmato dal produttore esecutivo della serie, appunto, David Lynch.

Finisce Twin Peaks

Ferrara e l'attentato

ITALIA 1 — 22,30

L'altra settimana **L'istruttoria** di Giuliano Ferrara parlava del processo Calabresi ed è stata serrata e interessante ma forse principalmente per due motivi: 1) non confrontava opinioni, ma fatti concretissimi; 2) gli invitati a parlare erano persone comunemente civilizzate. Stasera anche: il filosofo Lucio Colletti; il giornalista Alberto Ronchey; il giudice Ilario Martella; il direttore del settimanale «Il sabato», Paolo Liguori; il filosofo Giacomo Marramao; il polemista Ruggero Guarini; la femminista Elvira Banotti; la giornalista americana Claire Sterling. Si parla del Papa, del suo particolare modo di governare il cattolicesimo che qualcuno trova aperto e altri invece trovano massimalista, e della sua predicazione itinerante, cioè del fatto che si dice che Dio è dappertutto e il Papa c'è già stato o ci sta per andare. Si parla anche dell'attentato di dieci anni fa e al riguardo si assiste alla ripresa di un'intervista a Karadzhov, ex capo dei servizi segreti bulgari che sembra conoscere abbastanza da vicino la vicenda di Mehemet Alì Agca e dei colpi sparati in piazza San Pietro. L'attentato al Papa è materia di studio, illazione e dietrologie: la soprammenzionata Sterling ci ha scritto un libro, la verità è come la pronipote di nostro nipote: difficilmente la conosceremo.

Il papa viene soccorso dopo l'attentato

ALPETTE

Tra la montagna e il canto corale un amore lungo un quarto di secolo

TORINO ● Il canto corale come mezzo di gioiosa aggregazione e come messaggio di speranza. Sono gli intendimenti che, sin dalla sua fondazione, nel 1966, animano l'attività del Coro Alpette di Torino. I trentotto elementi che la costituiscono sono accomunati da una grande passione per il canto della montagna. Sabato scorso, nel corso di un concerto al Teatro San Giuseppe a totale benificio delle iniziative di «Specchio dei tempi», l'Alpette ha festeggiato il quarto di secolo di vita. Oltre cinquecento concerti in venticinque anni con riconoscimenti internazionali. Il direttore, Giovanni Uvire, sin dalla fondazione ha stabilito con il complesso una eccezionale sintonia. Per il Concerto dell'amicizia, giunto quest'anno alla sua decima edizione e promosso da «La Stampa» in collaborazione con l'Ottava Circoscrizione e l'Associazione cori piemontesi, si sono uniti all'Alpette anche il Coro Laurino di Bolzano e la Corale Città di Acqui Terme.

g. ger.

Maureen O' Hara

PUBBLICO USA DISERTA?

Allarme per la «salute» del cinema ma ci sono alcuni buoni film in arrivo

HOLLYWOOD ● Gli esperti Usa dicono che il pubblico americano si è dimostrato piuttosto stanco, ma prima di lanciare l'allarme sulla diserzione in massa, si aspetta comunque di vedere sul mercato qualche film veramente capace di svegliare la gente in questo inizio di stagione. Ad esempio «Backdraft», diretto da Ron Howard (il stesso protagonista di Happy Days diventato eccellente regista), su un'eroica famiglia di pompieri di Chicago. Poi «Hudson Hawk», diretto da Michael Lehmann, storia del furto di tre Leonardo da Vinci in altrettanti musei europei, vede al fianco di Bruce Willis, Danny Aiello, James Coburn ed Andie McDowell. Quindi «Only the lonely», il terzo film definito «buono», che vede John Candy nel ruolo di un poliziotto afflitto da solitudine e di gran cuore che si innamora di Ally Sheedy, figlia timida del locale impresario di pompe funebri. Ci sono anche Jim Belushi, Kevin Dunn, Anthony Quinn e Maureen O'Hara nel ruolo di una madre dominante ed ossessiva.

Andie McDowell

RAIDUE

Un ciclo di film su Hans Moser

ROMA ● Da domenica 23 giugno alle 11 Raidue propone un ciclo di 15 film - due dei quali presentati lo scorso anno in anteprima a Vienna - a cura di Nedo Ivaldi dal titolo *«Hans Moser. Il volto brillante di Vienna»*. La rassegna vuole essere un omaggio e una riscoperta di Hans Moser (1880-1964) grande attore del teatro e del cinema austriaci. Presente sullo schermo a partire dal sonoro fino a poco prima della morte, Moser è ancor oggi è popolarissimo.

STADIO DELL ALPI. La notte di Rossi, trenta canzoni per stare insieme

Malgrado la pessima acustica, una festa ben riuscita tra cori e fiammelle

In 70 mila i seguaci del Vasco

Ancora una volta Vasco Rossi ha stregato i suoi fans

TORINO ● Settantamila persone sabato sera hanno assistito alla prima data della tournée di Vasco Rossi, rocker emiliano, intitolata *«Fronte del palco»*. L'evento musicale ha avuto luogo allo stadio Delle Alpi, dove il mastodontico palcoscenico, rivestito di panno nero e con enormi casse acustiche bianche disposte sui lati, è stato montato nella curva Scirea, di fianco alla tribuna.

Il popolo rock ha cominciato ad affollare il catino della Continassa fin dalle prime ore del mattino, anche se i cancelli sono stati aperti verso le 14,30, con conseguente spopolamento delle vie cittadine. Il concerto, poi, ha avuto inizio alle 21, con circa mezz'ora di ritardo rispetto all'orario stabilito.

Le prime note sono arrivate con *«Muoviti»*, un *«must»* dei concerti di Vasco: la folla, munita di accendini e striscioni (*«Dio è un'illusione, Vasco una certezza»*, *«Sei un mito»* e frasi simili), ha conferito allo spettacolo, in verità un po' giù di tono, un'atmosfera festosa e allegra.

Del resto, quello di sabato è stato il primo concerto rock dell'estate, e le migliaia di ragazzi ne hanno approfittato per sfoggiare jeans e t-shirt, minigonne e camicette leggerissime. Cosa che non era successa in occasione delle date torinesi di Sting e De Gregori, entrambe penalizzate da un clima incerto e abbastanza freddo che aveva obbligato il pubblico a indossare ancora giacche e pullover.

Al Delle Alpi, invece, per tutta la giornata di sabato i ragazzi hanno consumato in continuazione gelati.

E in particolare coloro che hanno sostato dietro i cancelli fin dal mattino, sotto un cielo rovente. Al contrario un leggero venticello ha soffiato in serata, creando qualche problema nella diffusione della musica. I suoni, infatti, non erano puliti. Nelle gradinate si sentiva a stento la voce di Vasco che, per la maggior parte del tempo, è stata coperta dagli strumenti.

Per il resto non ci sono state grandi sorprese e novità. Fatta eccezione per la lunghezza della performance: oltre tre ore di sano rock italiano.

Un lungo spettacolo, dunque, caratterizzato da una *«scaletta»* infinita, con quasi trenta canzoni. Praticamente tutti i più grandi successi, da *«Bollicine»* alla romantica *«Alba chiara»*, per la quale in settantamila hanno intonato un coro e acceso fiammelle. E come tutti i concerti rock importanti che si rispettino, anche sabato gli interventi del pronto soccorso (erano di stanza: 20 medici, 40 infermieri e 50 fra barellieri e paramedici del Cio) sono stati numerosissimi, quasi quattrocento i malori; per Bruce Springsteen, anni prima, se ne sono contati cento in più. I casi più frequenti si sono verificati tra i ragazzi stipati sotto il palco e accalcati sugli spalti.

Gran movimento, insomma, per l'inizio del tour di Vasco che presto si esibirà in altre cinque date: domani, ad esempio, sarà a Firenze, dove ci tornerà per il gran finale, il 25. A vederlo a Torino, tuttavia, sono arrivati da tutta Italia, chi da Milano (pare che i biglietti venduti nel capoluogo lombardo siano stati oltre 20 mila), chi da Forlì e da Bologna. Ma si spera che le prossime date siano migliori, perché quella torinese, nonostante l'attesa che l'aveva accompagnata, ha deluso abbastanza (il rocker non è apparso molto in forma). Al suo fianco, comunque, s'è visto un gruppo ottimo e compatto, che ha catalizzato l'attenzione generale. Alla fine i tradizionali bis hanno salutato il ritorno sulle scene di un artista in continua ascesa.

Noemi Romeo

La settimana di «classica» a Torino, arriva Eliahu Inbal

Mercoledì: Ivo Pogorelich...

TORINO ● Un divo della tastiera e una bacchetta eccellente. Le due personalità della settimana sono il pianista Ivo Pogorelich e il maestro Eliahu Inbal.

DOMANI. E' consigliabile alle 20,30 fare una puntata al Conservatorio di Piazza Bodoni. Nella rinnovata sala grande, recentemente riaperta al pubblico, si tengono i concerti-saggio di fine corso. E' la volta delle scuole di composizione (insegnante Daniele Bartotto), musica da camera (Franco Ruffa), canto (Rosina Cavicchioli) e percussione (Mariano Manocchi). La prima parte affronta l'avventura della trascrizione, una pratica di grande efficacia formativa attraverso la quale sono passati i più illustri compositori. Roberto Bertulli e Giorgio Planesio presentano due loro trascrizioni per organico da camera rispettivamente da Satie e Debussy.

In un intento di totalità artistica, la Rive Gauche apre le porte al jazz. Il Quartetto Phoebus si esibisce al Caffè Leri di Corso Vittorio 64 in un concerto di improvvisazione completamente inedito per Torino. L'appuntamento è per le 22.

MERCOLEDI'. Quando, nel 1980, a Ivo Pogorelich non fu assegnato il primo premio al Concorso Chopin, Martha Argerich, sdegnata, diede le dimissioni dalla giuria dichiarando che quel ragazzo era un genio. Ne derivò una querelle internazionale che ha procurato al giovane pianista jugoslavo una massiccia popolarità. Oggi, a distanza di undici anni, Pogorelich uomo e artista è molto cambiato. Artefice di un pianismo più intenso e meditato, si è notevolmente arricchito sul versante interpretativo.

Per il concerto di chiusura dell'Unione Musicale, Ivo si presenta al pubblico torinese con un autore tra i più congeniali, lo Chopin dei Ventiquattro Preludi op. 28.

Ore 21 precise, Auditorium. Si prevede il tutto esaurito.

Le «Conversazioni al pianoforte» di Roberto Cognazzo sono diventate una piacevole consuetudine del Circolo degli Artisti. Un modo amabilmente colloquiale per sviluppare anche sotto il profilo tecnico e didattico i temi della grande musica. Nella sede di Palazzo Graneri (via Bogino 9), ore 21,15, Cognazzo affronta questa volta un colosso del romanticismo musicale tedesco come Franz Schubert. Canto individuale e corale, composizione e direzione d'orchestra nel concerto delle 20,30 al Conservatorio. Allievi di Gilberto Bosco e Silvana Di Lotti presentano alcune composizioni.

GIOVEDI'. L'Atelier come occasione di discussione e di confronto. E' una formula vincente adottata dalla Rive Gauche, associazione votata alla diffusione della musica contemporanea. Alle 20,30 nell'Atrio della Cappella dei Mercanti sono a confronto i compositori Vittorio Fellegara e Pieralberto Cattaneo. Segue, alle 21,30, un concerto del Quartetto Eder, un complesso ungherese che, accanto al bertokiano Quartetto n. 6, esegue, in prima torinese, pagine di Sonia Bo, Ada Gentile e, naturalmente, di Cattaneo e Fellegara. Partecipa al concerto anche la pianista Tiziana Moneta.

VENERDI'. Negli ultimi concerti della Stagione di Primavera la Rai ha fatto le cose in grande. Sul podio dell'Auditorium alle 21 torna infatti il direttore israeliano Eliahu Inbal, musicista amatissimo dal pubblico torinese e interprete mahleriano tra i più accreditati. Di recente ha completato la registrazione dell'intero ciclo sinfonico di Mahler e queste sue prove hanno ottenuto l'apprezzamento della critica mondiale. Con la Sinfonica di Torino Inbal dirige il Titano, la Prima Sinfonia in re maggiore composta da Mahler a 28 anni. In programma anche un omaggio a Leonard Bernstein, recentemente scomparso, con la Serenata per violino, arpa, percussioni e archi composta nel 1954. Da non perdere.

Riservato al clavicembalo. E' la «Proposta d'ascolto» delle 21,15 a S. Filippo. Paola Poncet e Caterina Barbero eseguono pagine del barocco italiano e tedesco.

Bach, Vivaldi e Grieg con l'Ars Nova Musicae. La proposta è di Zauberflöte ore 21,15 al teatro di Via dei Mulini a Orbassano. Il complesso è diretto da Giovanni Maria Lori e vanta tra i solisti anche il flauto di Anton Mario Semolini.

Per conoscere le arpe rinascimentali e barocche è d'obbligo una gita al Borgovecchio di Avigliana, Chiesa di Santa Maria Maggiore. Per la stagione di Tastar de Corda suona Mara Galassi.

Conservatorio ore 20,30, concerto delle scuole di composizione, esercitazioni corali a quartetto.

Giorgio Gervasoni

Ivo Pogorelich chiude mercoledì con Chopin la stagione dell'Unione Musicale

IN CITTA'

RITROVI

CLUB 84: oggi chiuso. Domani ore 15,30 con Franco Orsini ed i suoi solisti danze e ritmi per tutti.
CLUB 84: oggi chiuso. Domani sera ore 21 liscio D.D.C. con Walter D'Angelo e la sua orchestra.
DU PARC ESTIVO (tel. 521.5538 - 521.5275): riposo. Si balla mercoledì.
LA LUCCIOLA (c. Taranto 206): ore 15 discoteca. Ingresso libero.
DISCOTECA - MON REVE (tel. 740.616): prenota la tua festa personalizzata.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - danze - Valentino: La Piana's Trio - C. Albertina.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): domani mostra **L'arcano incanto**. Sino 29/9. Ore 10-20 giov. e sab. 10-23 lun. chiusa. Nei giorni di spettacoli chiusura 1 ora prima della recita. Inf. tel. 011-88.151.
ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/I, tel. 812.6114): sono aperte le iscrizioni per i seguenti stages **L'Animazione** dal 24 al 28 giugno docente A. Grilli **La mano e il burattino** dall'1 al 5/7 docenti A. Grilli e P. Buonarota. **La marionetta** dall'8 al 12/7 docenti A. Grilli e A. Carella. Orario stages 9/13-15/19 costo 200.000 (esclusi materiali) per ogni stages.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): **Rassegna saggi scuole di danza e recitazione.** Questa sera ore 21 Scuola di Danza Botticelli diretta da Fiorella Davanzo.
ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): La Compagnia Torino Spettacoli presenta **L'estate gialla**. Da domani ore 21,15 spettacoli, film emozioni con Sherlock Holmes, dott. Watson, e Agatha Christie, Arthur Conan-Doyle, Robert Thomas. Inf. e pren. c. Moncalieri 241 tel. 696.5547.
GARYBALDI Teatro (via Garibaldi 4 - Settimo Torinese): riposo.
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): ore 21 Raffaella De Vita presenta **Una voce per Bertolt Brecht**, a cura di Raffaella De Vita. Pianoforte Aldo Rindone. Luci Mauro Fartaglia, musiche K. Weill, H. Eisler, P. Dessau, costumi Laura Zoccali. Inf. e pren. ore 16/19 - tel. 513.705.
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): ore 21 3ª Rassegna teatro amatoriale Enaballet: **Tanghi, Coppelia Atto III, e Gaietà Parisienne** direzione artistica di Ena Naranjo. Ingr. 8000.
NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): domani ore 20,45 **Up with people (Viva la gente)** 100 International Performers with their unique dynamic show.
TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 104, tel. 871.009): riposo.
TEATRO DI TORINO (p. Mazzini 9, tel. 795.803): rassegna Saggi Scuole di Danza: saggio Laboratorio della danza di Anita Cedroni.

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Una debole perturbazione proveniente dall'Atlantico e connessa a un'area depressionaria su Centro Europa interessa marginalmente il settore Nord-occidentale della Penisola. Sul Mediterraneo predomina l'anticiclone delle Azzorre con condizioni di bel tempo improntante da un regime di stabilità.

TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni. La nuvolosità sarà circoscritta alle regioni alpine e prealpine del Piemonte e della Valle d'Aosta durante le ore più calde della giornata. Possibile aumento della copertura del cielo durante la notte.

TEMPERATURE. In aumento, sia minime che massime nella media stagionale. Zero termico a 2900 metri.

Venti e mari. Deboli occidentali o del tutto assenti, con mari quasi calmi o poco mossi.

Tendenza per le dodici ore successive. Probabile aumento della nuvolosità su Piemonte e Valle d'Aosta, con isolati fenomeni piovosi anche a carattere temporalesco sui rilievi. Temperature in aumento. Mari poco mossi. Venti moderati occidentali.

A cura del generale GIORGIO MINETTI (su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max	Città	min	max
Bolzano	10	27	L'Aquila	10	25
Verona	12	26	Roma Urbe	11	28
Trieste	16	24	Roma Fium.	np	np
Venezia	14	24	Campobasso	11	23
Milano	11	27	Bari	16	25
Torino	11	26	Napoli	18	27
Cuneo	np	np	Potenza	13	21
Genova	16	22	S.M. Leuca	16	25
Bologna	15	27	R. Calabria	18	28
Firenze	13	29	Messina	20	24
Pisa	11	26	Palermo	16	22
Ancona	13	26	Catania	16	26
Perugia	np	np	Alghero	14	23
Pescara	15	25	Cagliari	15	26

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	cielo	Città	min	max	cielo
Amsterdam	10	17	pioggia	Lisbona	16	23	sereno
Atene	15	26	variabile	Londra	12	17	nuvoloso
Bangkok	26	36	sereno	Los Angeles	15	23	sereno
Berlino	11	17	nuvoloso	Madrid	12	28	sereno
Bruxelles	10	17	nuvoloso	Montreal	7	27	sereno
Buenos Aires	0	12	sereno	Mosca	8	19	sereno
Copenaghen	10	16	variabile	New York	19	31	sereno
Dublino	10	15	pioggia	Parigi	13	19	nuvoloso
Francoforte	13	20	nuvoloso	Pechino	np	np	np
Gerusalemme	np	np	np	Rio de Janeiro	np	np	np
Ginevra	12	18	nuvoloso	Sydney	np	np	np
Helsinki	9	14	pioggia	Tokyo	20	26	sereno
Honolulu	np	np	np	Varsavia	12	22	nuvoloso
Il Cairo	np	np	np	Vienna	13	22	nuvoloso

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521

Il marito della parrucchiera, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Non viet — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiere e vive con lei dieci anni di passione — Commedia drammatica

Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★★/●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521

A letto con Madonna di Alec Keshishian, con Madonna. Colori e b/n. Non vietato — La star nordamericana racconta tutto di sé in questo lungo videoclip girato durante la sua ultima tournée «Blonde Ambition» — Documentario musicale

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●●

AMBRA
via C. Balbo 77 ☎ 297.197

Vedi teatri

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Le comiche, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio e Renato Pozzetto. Colori. Non vietato — Pozzetto e Villaggio sulle orme di Stanlio e Ollio sono impegnati a combinare guai in una serie di scenette che li vedono imbianchini, garagisti, mafiosi — Comico

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard, con T. Roth, G. Oldman, R. Dreyfuss — Prima visione

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190

Conflitto di classe di Michael Apted, con Gene Hackman, Elizabeth Mastrantonio. Colori. Non vietato — Padre e figlia, entrambi avvocati e divisi da antichi dissidi, si ritrovano avversari in un'aula di tribunale — Drammatico

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605

Young Guns II - La leggenda di Billy The Kid, di Geff Murphy, con Emilio Estevez, Kiefer Sutherland, Lou Diamond Philips. Non viet. col — Prima visione

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110

La doppia vita di Veronica, di K. Kieslowski, con Irène Jacob (premio per l'interpretazione a Cannes). Colori. Non vietato — I destini di due ragazze identiche, stesso mestiere, stessa malattia, s'incrociano per un attimo, ma una è avviata alla morte — Drammatico

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345

La puttana del re, di Alex Corti, con Valeria Golino, Timothy Dalton

Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345

Edward mani di forbice di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime — Fantastico

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●●●

CRISTALLO
via Gobetti 8 ☎ 650.71.00

Lost Angels, di Hugh Hudson, con Donald Sutherland, Adam Horovitz. Non vietato

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422

Cattiva, di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands. Non vietato. Colori

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241

Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar — Western

Ore: 14,50; 18,10; 21,30 — ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241

Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana — Pamphlet

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241

La timida di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto andrà secondo le previsioni — Commedia

Ore: 15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 — ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.643

Misery non deve morire, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Laureen Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente — Thriller

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 660.55.47

Storie di amori e infedeltà di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Usa Col. Non viet. — La strana giornata di una coppia di mezz'età in un grande magazzino di Beverly Hills: litigi e rappacificazioni segnano il 16° anniversario di nozze — Commedia

Ore: 20,30; 22,30 — ★★/●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.314

La carne di Marco Ferreri, con Francesca Dellera e Sergio Castellitto. Colori. Vietato 14 — Una bella spregiudicata ed un uomo affamato d'amore consumano una passione durante un inverno al mare. Al momento dell'addio, lui la mangerà — Commedia drammatica

Ap. 20,30. Film 20,45; 22,30 — ★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 318.2057

La creatura del cimitero di Ralph Singleton, con David Andrews, Kelly Wolf. Colori. Vietato 14 — Tratto da Stephen King, narra le distruzioni operate da un mostro ridestato casualmente da alcuni operai durante uno scavo — Horror

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 600.760

Chiuso

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16

Pazzi a Beverly Hills di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo nella caotica Los Angeles. Bello spettacolo — Commedia

Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 830.75.00

Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non Viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore — Demenziale

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.160

Il campo, di Jim Sheridan, con Richard Harris, John Hart, Sean Penn, Brenda Fricker — Prima visione

Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283

Calda emozione, di Luis Mandoki, con Susan Sarandon, James Spader. Col. Viet. min. 14 — Prima visione

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173

Le età di Lulù di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire. Spagna. Col. Viet. 18 — Dal romanzo della Grandes, amori e curiosità erotiche della bellissima Lulù tra omosex e travestiti — Drammatico

Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173

Fuga dal paradiso, di Ettore Pasculli, con Vanna Johnson, P. Bonacelli, A. Clément, Lou Castel. Non viet. col. — Prima visione

Ore: 15; 16,45; 18,35; 20,30; 22,30

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 6 ☎ 748.2267

Un poliziotto alle elementari, di I. Reitman, con Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller, Linda Hunt. Usa. Col. Non viet — Big Arnold questa volta in un ruolo comico: è un poliziotto che, per pizzicare un malvivente, si trasforma in maestro d'asilo, attorniato da nugoli di piccole pesti. — Commedia

Orario: 20,15; 22,30 — ★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448

Non dirle chi sono, di Malcom Mowbray, con Steve Guttemberg, Demy Agertz, Shelley Long — Prima visione

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448

Bix di Pupi Avati con Bryant Weeks, Barbara Wilder. Colori. Non vietato — La breve e straordinaria esistenza di un mitico jazzista ricostruita da un regista appassionato — Drammatico

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400

Programmato per uccidere, di Dwight H. Little, con Steven Seagal, Joanne Pakula, Keith David. Vietato 14

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Prima visione

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 610.143

Texasville, di Peter Bogdanovich, con Jeff Bridges, Cybill Shepherd. Colori. Non vietato

Ore: 16,10; 18,00; 20,30; 22,40 — Prima visione

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 830.831

Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale — Thriller

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.789

Ultima Africa, di Josephe Sargent, con Isabella Rossellini, John Lightow. Non viet. — Prima visione

Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 69 ☎ 749.2907

La zia Angelina, di Etienne Chatiliez, con Tsilla Chelton, C. Jacob. Francia. Col. Non viet. — La terribile vecchia zia che odia tutti rende la vita impossibile ai nipoti e ai vicini, ai quali combina tiri mancini volontari e no — Commedia

Or.: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani e dal 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)

ARALDO (v. Chiomonte 3, ☎ 331.764)
Vedi teatri

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Exposition d'affiches concernantes la poésie

CUORE (via Nizza 56, ☎ 687.806)
Chiusura estiva

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2012)
Vedi teatri

LANTERI (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)

MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Indiana Jones e l'ultima crociata, di Steven Spielberg, con Harrison Ford e Sean Connery. Ore 21

MASSAUA (p.za Massaua 9, ☎ 795.803)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871. 048)
Giorno di chiusura

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, ☎ 871. 048)
Giorno di chiusura

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871. 048)
Giorno di chiusura

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Volere volare, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti e Angela Finocchiaro. Ore 20,30; 22,30

VALDOCCO (via Salerno 12, ☎ 522.42.78)

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Condannate al piacere, con Catherine Daudenthin, Claire Brognard. Ap. 14. Ultimo spettacolo 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Svedese la sposa ingorda, con Marina Hedman, Marilyn Mc Call. Apertura 15; ultimo 22,30. Lire 9000

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Nuovo film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 109)
Erotic bitransexual, Philippe March, Julieta Meyniel. No stop dalle 10. Inizio ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.336)
Bisex in private love, con Beatrice Tucker, Barbara Summers. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.874)
Giochi erotici e disinibiti, con Kimberly Carson, Christine Barrigton. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Provocazione carnale, con Honey Wilder, Joanna Storm. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 120, ☎ 436.2030)
Bizzarrie di coniglietta in calore, con M. Muriel, Vanessa Del Rio. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Film erotico. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3607)
Femmine corrotte dal piacere, con Taisa Rae, Bobby Astir. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO (via Buozzi 6, ☎ 530.353)
Chiamami Playbest, con Baby Pozzi, Barbarella. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo

BARDONECCHIA
SABRINA: riposo

BUSSOLENO
NARCISO: riposo

CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo

CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo

CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo

CHIERI
MARILYN: Suore in fuga
SPLENDOR: Ghost

CHIVASSO
CINECITTA': chiuso per ferie
MODERNO: A letto con Madonna
POLITEAMA: Bella bionda... e dice sempre sì

CIRIE'
NUOVO: Il portaborse

COLLEGNO
PRINCIPE: Edward Mani di forbice
REGINA: Il portaborse
STAZIONE: Young Guns II la leggenda di Billy the Kid
STUDIO LUCE: Brian di Nazareth

CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo

GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo

GRUGLIASCO
ROMA: Programmato per uccidere

IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: riposo
POLITEAMA: riposo

MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Pazzi a Beverly Hills

MONTANARO
VITTORIA: riposo

NONE
EDEN: riposo

ORBASSANO
MODERNO: riposo
SALA COMUNITA': riposo

PIANEZZA
ORFEO: riposo

PINEROLO
HOLLYWOOD: Le età di Lulù
ITALIA: Pazzi a Beverly Hills
RITZ: Storie di amori e infedeltà

RIVOLI
GIOIELLO: Le età di Lulù

SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo

SESTRIERE
FRAITEVE: riposo